

Nº 51

4,95 €

Junio 2004

NORMA
Editorial



51



La revista de los jóvenes artistas

iDilusi

© FAFNIR 98

HARRY POTTER y todos los materiales relacionados son marcas y logotipos de Warner Bros. Entertainment Inc. Reservados todos los derechos. Derechos de publicación de Harry Potter © J.K. Rowling

ESCAÑEO REALIZADO POR

VUELVE TU MAGO FAVORITO!

Harry Potter

EL PRISIONERO DE AZKABAN



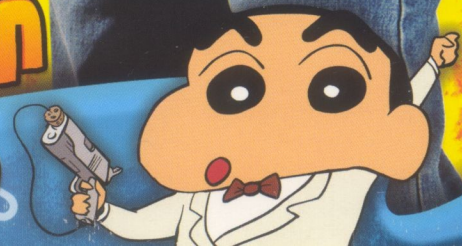
Estrenos de DVD...

SHREK 3D

EDICIÓN ESPECIAL

SHIN CHAN

operación rescate



BRATZ

Colección Safari Urbano



**BAN
DAI**

¡ Descubre lo que
se lleva esta
temporada !



FAFNIR 98

ESCANEO REALIZADO POR

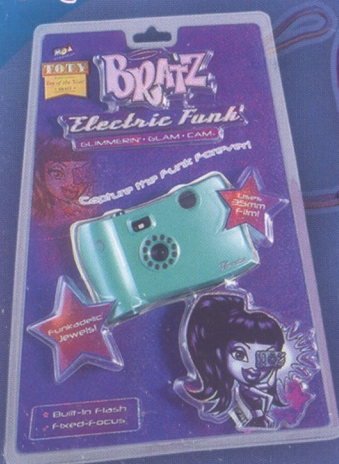
CD Portátil
Bratz

Teléfono Labios
Bratz

BRATZ
Electrónicos
Bratz

Cámara de fotos Bratz

Bratz Stylin Dance



¡ Recorre
el mundo
con
estilo !



¡ un excitante
juego de baile !



51

iDIBUS! Nº 51
Junio 2004

Directora: Mary Molina

Consejo de redacción: Manu Ansemil, Carlos M. Miralles, Mary Molina, Eduardo Quindós y Oscar Valiente.

Jefe de impresión: Manu Ansemil.

Maquetación: Alberto Basanta.

Colaboradores: Dario Adanti, Manu Ansemil, Andrés Barzi, Estudio Canibal, Athos y Enrique Carlos, Eulàlia Dolz, Sam G.C., Alex López, Tomás Pardo, Francis Portela, David Ramírez, Alfons Moliné, Daniel Torres, Núria Tauler, Estudio Fénix, Paula & Crego, Nintendo Acción, Abraham Trampán y María Luisa Molina.

Edita: NORMA Editorial, S.A.

Presidente: Rafael Martínez.

Director general: Óscar Valiente

Director financiero: Vicente Carrpos.

Edición: Eva Alonso, Carlos M. Miralles, Mary Molina y Jordi Vall.

Redacción: Fabián López.

Marketing: Eduardo Quindós.

Derechos internacionales: Leticia González y Pamela Santacrose.

Representación de autores: Jesusa Iglesias.

Producción: Flor Castellanos y María Martí.

Diseño Gráfico: Xavier Andinyac, Manu Ansemil, Alberto Basanta, Vanessa M. Bayó, Joan Moreno, Verónica Pérez, Leo Pérez y Héctor Tomás.

Contabilidad: Raul Coll y Rosa García.

Distribución: Xavi Domènech, Sergio Gómez, Rafel Porta, Mª del Mar Rodríguez.

Internet: Albert Portela.

Prensa: Josep Blaya.

Redacción:
Passeig de Sant Joan 7, Principal. 08010 Barcelona
Tel.: 93 303 40 38. Fax: 93 303 68 31
dibus@normaeditorial.com

Marketing y Publicidad
Eduardo Quindós
Tel.: 93 303 68 36. Fax: 93 303 68 31
marketing@normaeditorial.com
Passeig de Sant Joan 7, Principal.

Dibutienda, suscripciones
y números atrasados:
Tel.: 902 120 144

Impresión:
Litografía ROSES

Distribuye
MODE SERVICE
(Tel.: 91 658 64 40)

ISSN
1576-222-X

Depósito legal
B-52767-2000

Controlado por control

iDIBUS! no se hace responsable de las opiniones emitidas por sus colaboradores. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor. iDIBUS! © 2004 NORMA Editorial. Las imágenes son propiedad de sus respectivos propietarios, y han sido utilizadas con fines informativos. Las obras gráficas son © de sus respectivos autores o propietarios.

NORMA
Editorial

www.NormaEditorial.com

BIENVENIDO

Y después del 50, el 51... Nuestro ejemplar de junio viene cargadito de novedades, secciones y concursos. Para empezar, **HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN** ya está en la cartelera. ¡No te pierdas ni una línea de nuestro reportaje! Seguimos con dos secciones nuevas: Dibutaller, que te invita a realizar manualidades, y Taller de escritura, donde te convertirás en un gran guionista. Descubre página a página todas las sorpresas que te hemos preparado en este número de iDIBUS!, dibuartista.

Harry Potter

Y EL PRISIONERO DE AZKABAN

Harry vuelve a Hogwarts por tercer año consecutivo. Oscuros personajes, terribles presagios son sólo el aperitivo para la película más esperada de la saga.

TALLER DE ESCRITURA

Aprende los trucos que necesitas para escribir tus propios cómics y conviértete en un dibuquionista excepcional.

¡NUEVA SECCIÓN!

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

¡Envíanos tu mejores fotos digitales! Atrévete y disfraz a tu mascota de tu personaje preferido.

¡¡Esperamos tus fotos, dibucolega!!

CONCURSO EL CÓMIC DEL LECTOR

No te preocupes si no has visto en esta página el Concurso La tira cómica porque ahora tienes la posibilidad de enviarnos también tus cómics...

¡Esperamos que te guste el tablero de dibujo!

48	REPORTAJE ESPECIAL: CÓMO SE ESTUDIA CON LIBROS DE DIBUJO
52	CONCURSO EL CÓMIC DEL LECTOR
54	ESTRENOS DE VÍDEO Y DVD
58	ENTREVISTA A... PAULA Y CREGO
60	DIBUMANGA
64	LOS CONSEJOS DE PIN
66	MINIREPORTAJE: GARFIELD
70	CONCURSO DE FOTOGRAFÍA
72	DIBUTALLER
74	DIBUESCAPARATE
76	DIBUPASATIEMPOS
78	DALE A LA GAME BOY
79	CLUB DIBUS

1	EDITORIAL Y SUMARIO
2	SUMARIO DE CÓMICS
3	EL MANDO
8	EL NOTICIERO PLANET
12	DIBUJA AL PERSONAJE INVITADO EN... PANGIRL
16	REPORTAJE: HARRY POTTER Y SHIN CHAN
20	TALLER DE ESCRITURA
23	NORMA ZONE
26	LA PÁGINA DE LOS SIMPSON
28	EL PERSONAJE DEL MES: TINTÍN
30	ZONA MONSTRUOS
32	DIBUSOLIDARIO
34	LIBROMANÍA
36	HARRY POTTER MANÍA
38	DESCUBRE LOS SECRETOS DE LOS SUPERHÉROES
42	DIBUGAME
44	CÓPIALO: KIM POSSIBLE Y CÓDIGO KND.

Pág.
16

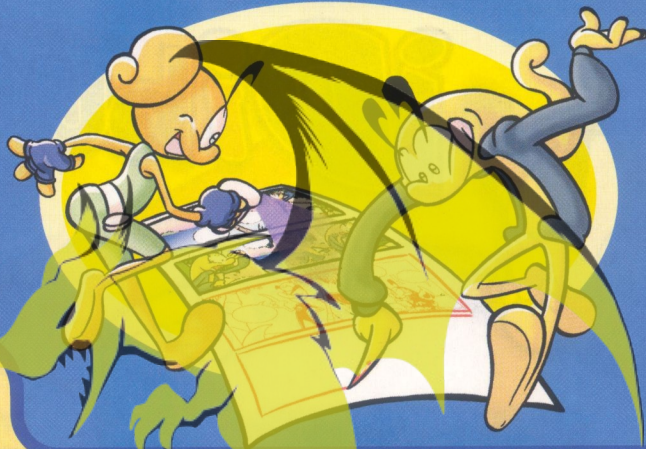
Pág.
20

Pág.
52

Pág.
70

CONCURSO EL CÓMIC DEL LECTOR
Revista iDIBUS!
Passeig de Sant Joan 7
08010 Barcelona.

Los cómics de **DIBUS**



MINI MONSTERS

David Ramírez

Toca elegir un jefe para la banda de los Minimonsters y, como cabía esperar, no se ponen de acuerdo...

3



LA PANDILLA DE DIBU

Àlex López

8



TOM

Daniel Torres

24



TALES FROM EGYPT

Andrés Barzi

13



PANGIRL

& Crego

40



LA DIMENSIÓN DE QUIQUE

Àlex López

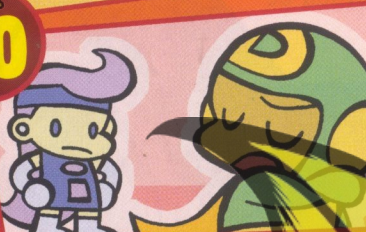
50



WILFREDO EL CABALLERO

Dario Adanti

50



DINO KID

David Ramírez

56



GRONALDO BOCANADA

Athos y Enrique Carlos

70



PEQUEÑO MOSQUITO

Dario Adanti

68

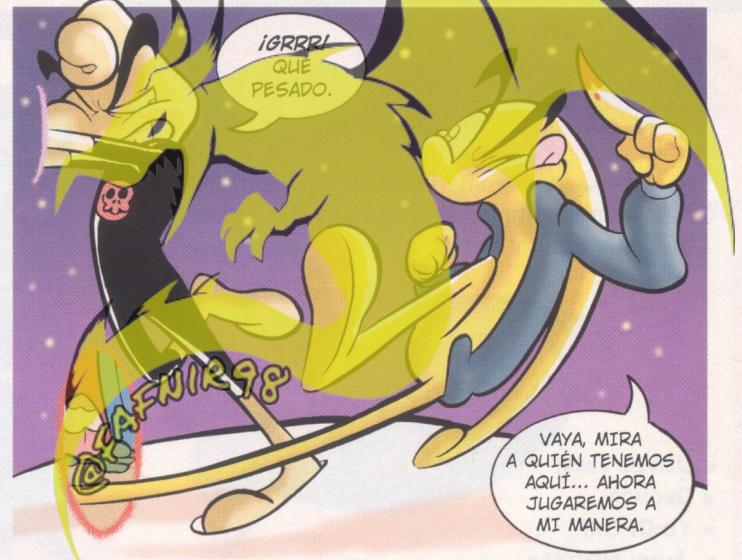
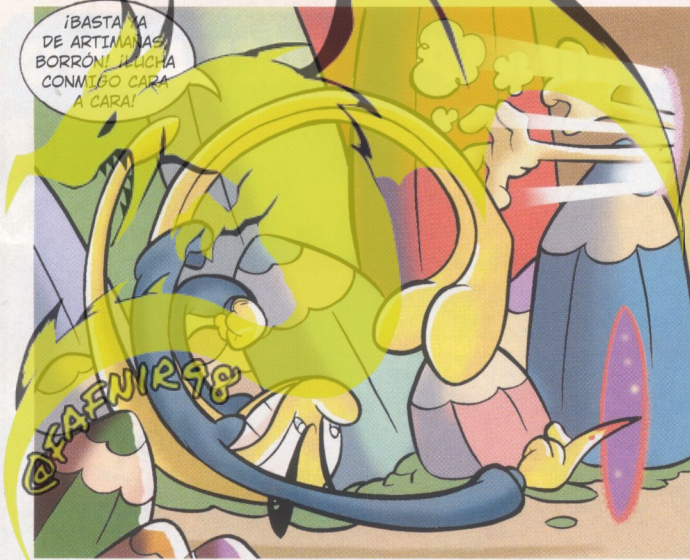


PIKU Y JILL

Sam G.C. y David Ramírez

LA PANDILLA DE **DIBU**

Guión y dibujo: **Alex López**



¿SEGURO QUE QUIERES SEGUIR CON ESTO?

POR EMPUESTO, PERO DEJA DE JUGAR AL ESCONDIRTE Y QUE EMPIECE DE UNA VEZ EL DUELO DE DIBUPORTALES. ¡GRRR!

El Mando

Dos nuevas series entran en escena en el panorama de las cadenas en abierto: **UFO BABY** y **EL PRÍNCIPE MACKAROO**. Descubre a sus entrañables protagonistas y... ¡dale al mando!

ZON@ DISNEY

1

Este programa invita a los especialistas, los verdaderos protagonistas, a participar en divertidas actividades y concursos y cómo no, a ver series tan emocionantes como **HOUSE OF MOUSE**, **PEPPER ANN**, **TARZÁN** y **LA BANDA DEL PATIO**.

► **Emisión:** fines de semana, de 9.10 a 11.10.

5
TELECINCO

Los padres de Miyu la dejan en casa de su tío a causa de su tío... a ella no parece gustarle demasiado ese cambio. Muy pronto, algo increíble cambiará su vida y la de Kanata. ¡Un bebé extraterrestre acaba de aparecer y no saben qué hacer con él!

► **Emisión:** fines de semana, dentro de Max Clan, de 8.15 a 11.00.



MEGATRIX

Antena 3

Pasa una mañana de lo más entretenida con las impactantes series que presentan **Andrés, Natalia y Enric**:

- OLIVER TWIST
- GNOMOS
- YU-GI-OH!
- JIMMY NEUTRÓN
- FUTURAMA
- MALCOLM IN THE MIDDLE

► **Emisión:** fines de semana de 7.15 a 11.30.

EL PRÍNCIPE MACKAROO

5
TELECINCO

Un curioso príncipe del s. XI encuentra un cetro mágico que le lleva a nuestros días. ¡Y aunque no entiende nada de nada, se lo pasa pipa! ¿Cómo conoce a Cosino, un niño de diez años con el que crea amistad, hasta tal punto que sus padres invitan a Mackaroo a quedarse una temporada en su casa?

► **Emisión:** fines de semana, dentro de Max Clan, de 8.15 a 11.00.



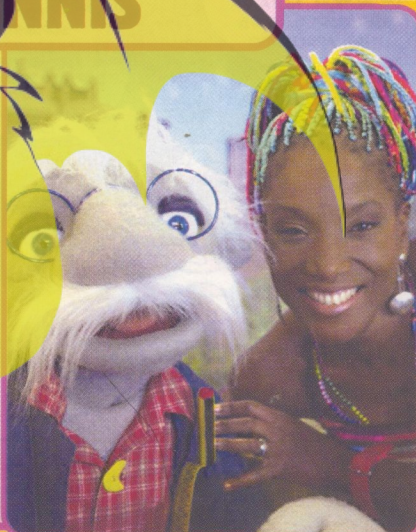
LOS LUNNIS

2

Las mañanas son más divertidas en compañía de Lublu, Álex y Lucrecia. Pásatelo en grande con las series de dibujos de su programa:

- LA PAJARERÍA DE TRANSILVANIA
- LOS JÓVENES KANGOO
- ARTY
- FIDLES

► **Emisión:** de lunes a viernes, de 7.30 a 9.00.

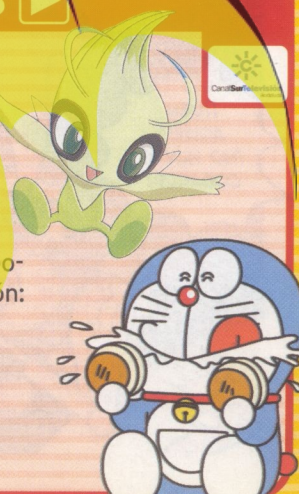


AUTONÓMICAS

LA BANDA

Javi María, Felipe y Tuti presentan el motón de actividades de este programa: teatro, entrevistas, magia, cuentos, coreografías y series de animación: **BANDEIRAS**, **POKÉMON**, **MONSTER RANGERS** y **HOWDI GAUDI**.

► **Emisión:** fines de semana, de 8.00 a 13.00.



DIGITALES

MARATÓN SHINCHAN

CARTOON NETWORK

Para celebrar el estreno en la gran pantalla

de la segunda peli de Shin chan, titulada OPERACIÓN RESCATE, el canal digital ofrece una estupenda maratón con los mejores capítulos protagonizados por el chaval más gamberrete de Kasukabe: Shinnosuke Nohara.

► **Emisión:** del viernes 25 al domingo 27 a partir de las 13.30.

INSPECTOR GADGET II

Disney

El malvado doctor Garra ha escapado de la prisión, y el departamento de policía de "la ciudad más tranquila del mundo", Riverton, utilizará todos sus recursos para atraparlo, entre ellos a nuestro querido Gadget.

El inspector más despistado del mundo cuenta ahora con una oponente femenina, una cyborg que es el ojo derecho del jefe Quimby.

► **Emisión:** sábado 26 a las 21.00.

¡FELIZ CUMPLEAÑOS, DONALD!

Disney

El simpático Donald cumple la friolera de 75 años. ¡Y sigue tan fresco como el primer día! Este canal lo celebra con un especial de una hora donde se da un repaso a las mejores apariciones del pato más querido de la casa en House of Mouse.

► **Emisión:** miércoles 9 a las 20.05.

LOS FIMBLES

Los peques de la casa estarán encantados con los Fimbles, unos seres que viven en un valle mágico y que poseen una gran habilidad para encontrar cosas. Fimbo, Burrie y Baby Pom se lo pasan pipa buscando y encontrando toda clase de objetos junto con sus amigos Belle, Ribble, Roly Mo y Rockit.

► **Estreno!** lunes 21 de Mayo, a las 8.45 y 16.15.



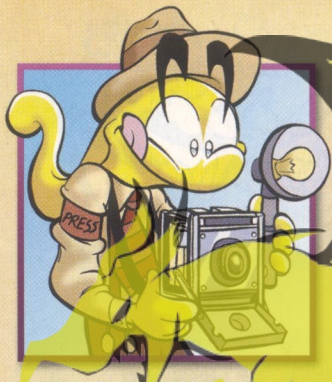
MARATÓN PADRINOS MÁGICOS

Nickelodeon

La sesión de maratones veraniegos de Nickelodeon empieza con Tom, Wanda y Timmy, los protas de Los PADRINOS MÁGICOS. Timmy es un chico bajito y con muy mala suerte que no aguanta a su canguro, Vicky. Pero cuando Tom y Wanda, sus "hados madrinós", dan con él, su suerte cambia al cien por cien... ¡porque puede pedir un montón de deseos!

► **Emisión:** sábado 19 y domingo 20 a partir de las 10.15.





EL NOTICIERO PLANET

Las noticias más frescas de la redacción de DIBUS

núm. 51

VIDEOJUEGOS

THE INCREDIBLES

Una superfamilia de héroes tiene que esconder su personalidad bajo una apariencia corriente. Pero cuando llegan los problemas y los supervillanos, se convierten en... ¡Los Increíbles! La película, que se estrena en noviembre, ya tiene videojuego, y éste llegará un poco antes del estreno en la gran pantalla de esta producción de Pixar y Disney. Aquí tienes una pantalla, para ir abriendo boca.



HACK MUTATION

LA SEGUNDA AVENTURA

Si el mundo virtual de HACK INFECTION te impresionó... prepárate, porque aterriza la segunda entrega de este impactante juego para PS2 a mediados de junio. Lleva el sello de Atari y los diseños del genial Yoshiyuki Sadamoto, al que ya conocéis por el cómic y la animación de NEOGÉNESIS EVANGELION.



ESTRENOS/PELIS



HARRY POTTER CAMBIA DE FECHA

Apuntad bien, dibucolegas, la peli se estrenará el 18 de junio y no el 25 como se había anunciado. Esperamos que no haya más cambios... aunque mirándolo por el lado bueno, ¡veréis la peli una semana antes!

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE SAN JUAN

Según dicen las leyendas, los humanos podemos entrar una vez al año en el mundo de las hadas, donde todo es posible. Elena no cree en los sueños, pero está dispuesta a todo para lograr que su padre, el duque Teseo, se cure. Por eso va en busca de la reina Titania del país de las hadas. Podrás ver esta peli en 3D, realizada en nuestro país, en el verano de 2005, por supuesto en el día de San Juan: el 24 de junio. Si quieres saber más, visita la web de Dygra: www.dygrafilms.es



ZAFARRANCHO EN EL RANCHO

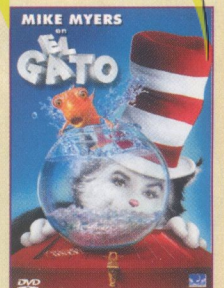
Ésta es la próxima película de Disney, dibucolegas. Se estrenará el 27 de agosto y promete acción y mucho, mucho humor. Los protagonistas son tres vacas valientes y un caballo karateka que deciden darlo todo por defender su hogar de las zarpas de un avaricioso proscrito que quiere apoderarse de su vaquería.



DVD

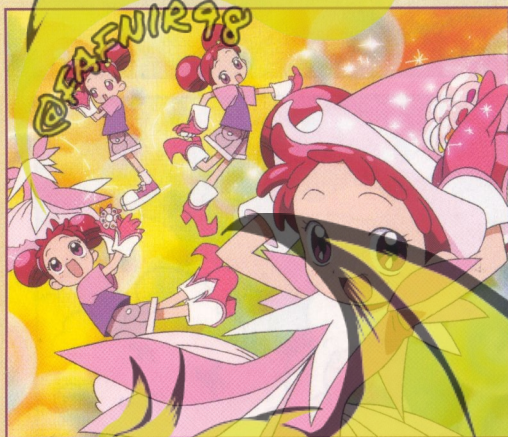
EL GATO GARABATO

Lleva un sombrero de copa rojo y blanco y luce bigotes y un enorme lazo rojo en el cuello. El Gato llega en un DVD tan cargado de extras como el más grande en su chistera. Reportajes, juegos, bailes, música, escenas inéditas, tomas falsas... Descubre al gato más extravagante en este DVD y también a su creador, el Dr. Seuss.



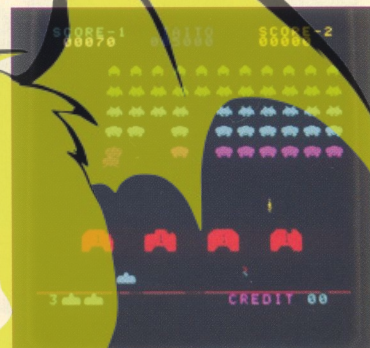
MÁS CAPÍTULOLOS DE MAGICAL DOREMI

Doremi y sus amigas ya dominan un poco más sus conjuros y están dispuestas a arrasar en la pequeña pantalla con una nueva tanda de capítulos. Ya puedes ver la segunda temporada de **MAGICAL DOREMI** de lunes a viernes en Canal Sur a las 8.30 y en TV3 a las 18.00.



SPACE INVADERS CUMPLE 25 AÑOS

Vuelve el arcade más famoso de todos los tiempos con una versión para PS2 y otra para PC que encantará a todos los fans de los "matamarcianos": **SPACE INVADERS ANNIVERSARY**. **SPACE INVADERS** cumple 25 añitos, y la compañía que lo creó, Taito, ¡50!



VERANO EN EL MUSEO DE CIENCIAS

Si te apetece unas vacaciones divertidas con un toque de culturilla, el Museo de Verano te encantará. Durante los meses de julio y agosto, el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid organiza un montón de talleres científicos: La ciencia de la magia, Con los pies en la Tierra, Dinomanías, Este cuerpo es una máquina, Menudo pájaro... ¡hay para todos los gustos!



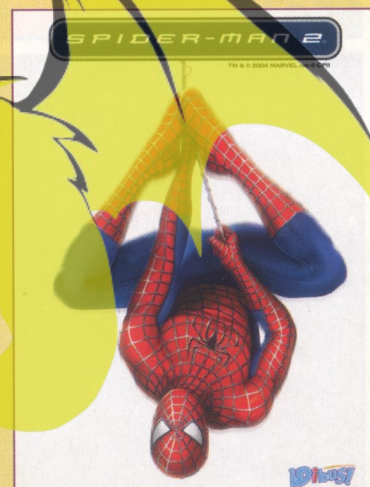
TRANSFER SPIDER-MAN 2 ¡CONSIGUE TU CAMISETA ARÁCNIDA!

¡Menuda camiseta vas a tener si pides a tus padres que te planchen en una camiseta el **transfer** que has encontrado este mes junto con tu revista preferida! Sí, sí, el de **SPIDER-MAN 2**.

¡Importante! Pide a tu padre o a tu madre que siga estas instrucciones para conseguir tu camiseta arácnida.

- 1 Colocar el **transfer** sobre una camiseta lisa, que puede ser blanca o de color.
- 2 Calentar la plancha a 180° o en posición "algodón".
- 3 Asegurarse de que la imagen esté boca abajo: la parte de la hoja del **transfer** que queda a la vista tiene que ser la blanca.
- 4 Planchar el **transfer** sobre la camiseta con movimientos circulares y presionando un poco. ¡Ojo! No pasar de los 15 segundos de exposición de calor.
- 5 Retirar la plancha y la hoja. Si has seguido estas instrucciones, ¡tu hijo va a poder disfrutar de una increíble camiseta arácnida! Eso sí, déjala un poco.

Si se siguen estas instrucciones correctamente, el **transfer** se adaptará a la perfección. La revista **iDibus!** no se responsabiliza del mal uso del **transfer**.





EMPEZAR DESDE ZERO...



...ES OTRA HISTORIA



Hay muchas aventuras, pero ninguna como la historia completa de la primera misión de Samus Aran. Busca el camino por las laberínticas cavernas del planeta Zebes y sálvalo de la nueva amenaza que se cierne sobre el universo.

Vuelve el héroe... y eres tú.

METROID ZERO MISSION
Sólo para Game Boy Advance.



GAME BOY ADVANCE SP
www.nintendo.es

Saló Internacional del Còmic de Barcelona

Los días 6 al 9 de mayo fueron una fiesta para los aficionados al cómic y, como no ¡Dibus! estuvo allí para estar con todos los dibucolegas que asistieron. ¡Vino hasta el mismísimo Dibus!

El Saló del Còmic de Barcelona se celebra en la Estación de Francia, donde los aficionados del cómic coinciden con los viajeros de los trenes.



¿Habéis visto qué stand tan aludnante? Éste fue el punto de encuentro donde os conocimos a muchos y donde Dibus hizo su aparición estelar, acompañado de estas chicas tan simpáticas. Además, ¡tuvimos suerte y logramos despistar a Borrón! Los dibucolegas participaron en un concurso de dibujo rápido en el que tenían que dibujar a nuestra mascota. Con el modelo delante, ¿qué podía salir mal?



En el stand de Norma Editorial: los comiqueros aludnantes con todas las novedades que había.



Los pinnables dependientes de los stands ofrecían postales y muchos más regalitos a todos los que pasaban por ahí... ¡Y fijos en el montón de cómics que los rodea!



EXPOSICIONES



Nuestro Dibus se despide aquí del Saló y de los dibucolegas que nos vinisteis a ver. ¡Os esperamos en el Salón del Manga!

Como siempre, hubo muchas por ver, con un mogollón de originales de los que se aprende muchísimo de los profesionales del cómic. Destacamos la de Los Reyes Elfos de Víctor Santos, realmente impresionante.



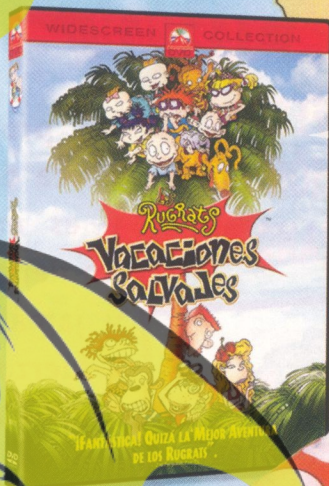
DiBU

CONCURSO

Los Rugrats

Vacaciones Salvajes

¿Qué podría pasar si los Rugrats se encontraran con los Thornberrys en una isla desierta? Pues posiblemente que Spike hablaría o que Nigel creería que tiene 3 años. ¿No nos crees? Pues participa en el concurso y lo podrás comprobar tú mismo.



Sorteamos:
5 packs de:

DVD de la película
"RUGRATS: VACACIONES SALVAJES"
+ tabla hinchable de los Rugrats.

¿Quieres ganar uno?

Dibuja a tus dos
personajes preferidos
de la película en la playa.

Envíanos tu dibujo junto con una fotocopia de este cupón con tus datos a:

Dibuconcurso
RUGRATS

Revista ¡Dibús!
Passeig de l'Àrc de Sant Jordi, 7
08012 Barcelona

¡Tienes hasta
el 30 de junio!

Dibuconcurso Rugrats

Dibuja a tus dos personajes preferidos de la película en la playa.

Nombre: Edad:

Apellidos:

Teléfono: E-mail:

Calle: Número: Piso: Puerta:

Población: Código Postal: Provincia:

Contesta a la siguiente pregunta: ¿Qué cómic de ¡Dibús! es tu preferido?

Dibuja al personaje invitado en...

PANGIRL

por Paula & Grego

HISTORIA

AHINARA TEUFER
LA PROFESORA DE
EDUCACIÓN FÍSICA
DE PANGIRL

Ahinara Tefuer es la profesora de Educación Física del colegio de Pangirl, y es muy dura y exigente. No tiene compasión con nadie y jamás se ríe. A pesar del esfuerzo de sus alumnos, ella les suspende sin piedad.

Hemos elegido a este personaje porque nos pareció que alguien bruto y desquiciado como la profesora de gimnasia encajaba a la perfección en

el universo de Pangirl.

Adán Robles Fernández
(12 años, Gijón)

¡FELICIDADES!

APROXIMACIÓN

En un primer momento, a partir de la definición del personaje de Adán y de su dibujo, pensamos que quizás el aspecto de la profesora debía ser exageradamente masculino.

FINAL

Aunque al final decidimos que un aspecto un poco más femenino haría que el personaje encajase mucho mejor con el estilo de la tira.

¡MUY
PRONTO RECIBIRÁS
UN FABULOSO
LOTE DE
CÓMICS!



¡A VER, PELELES!! EN LA CLASE DE GIMNASIA DE HOY, JUGAREMOS AL BEISBOL!!

¡VENGA, NENAZA! ¡SÉ UN HOMBRE Y DALE CON TODAS TUS FUERZAS! ¡¡PRIIT!!

¡POING!!

¡AY!

¡BLUM!

¡CRASH!

¡PLAF!

¿SABES? YA ME SIENTO MÁS HOMBRE.

PAULA & CREGO



PAULA & CREGO

NIR98

Y QUIERO QUE SIEMPRE
RECUERDES, EN EL
PORTO, EL ÚNICO
IMPORTANTE ES GANAR,
PORQUE QUEDAR
SEGUNDOS ES DE
NENAZAS.

ESTE PARTIDO PUNTUARÁ PARA LA
CALIFICACIÓN FINAL DE GIMNASIA,
ASÍ QUE... ¿CUAL ES NUESTRO LEMA?

"¡SI EL CONTRARIO
ACABA CON PUNTOS MÁS
BAJOS QUE NOSOTROS,
¡GANA LA NOTA!!"

¡DÍOS MÍO! ¡PAULA LE ESTÁ
PEGANDO AL PORTERO CON
UN PALO EN LA CABEZA!
¿NO PIENSAS HACER
NADA?!

¿POR QUÉ? ¡TU MADRE ME HIZO A MÍ LO
MISMO CUANDO SE ENTERÓ DE QUE ESTABAS
EMBARAZADA Y NO RECUERDO QUE
INTERVINIESES.

¿CÓMO QUE NO?!
¡SI LLEGO A SABER QUE
ME LO AGRADECERÍAS ASI,
NO HUBIESES ESCONDIDO
EL TRABAJO DE MI
PADRE LA NOCHE
ANTERIOR!

¿AH, SÍ? ¿Y POR QUÉ NO
ESCONDISTE TAMBIÉN EL
MARTILLO?

¿PERO ES QUE
SIEMPRE VAS A
ECHARME EN CARA
LO MISMO?!

PAULA & CREGO

MINI MONSTERS

Guion y dibujo: David Ramírez Color: Estudio Canibal

¿DÓNDE HABRÁ IDO FRANK CON TANTA PRISA?

¡BAH!

MOM MO MO.

ES VERDAD, ¿Y DÓNDE ESTÁ GUS?

¡GLUPS!
SI ME MUEVO,
SE D-DESPERTARÁ...

¿JUGAMOS A ALGO?

¡VALE!
¡JUGUEMOS A VER QUIEN TIENE MÁS JUGUETES!

¡GANO YO, CLARO! ¡JA, JA, JA!

AHORA JUGUEMOS A VER QUIÉN TIENE MÁS MIEDO.

¡AAAAH!!
¡UN LOBO!

¡MO MO!

¡SI, GANA VICTOR OTRA VEZ!

¡NO... NO...
¡HASTADO!

¡VENGA YA!

TE HAS QUEDADO PÁLIDO DEL SUSTO.

¡MO!

¡SOY UN VAMPIRO YO SOY PÁLIDO SIEMPRE!

¡ISOIS PATÉTICOS!!

¡AAH!

¡JA! TE HAS VUELTO A ASUSTAR.

¿CÓMO PODÉIS HABLAR DE SUSTOS? ¡SOMOS MONSTRUOS! NO TENEMOS MIEDO DE NADA: ¡PROVOCAMOS MIEDO! ¡ASUSTARSE ES DE DÉBILES HUMANOS!

¡ARGH, NO SOPORTO LA DEBILIDAD! ¡ME PONE DE LOS NERVIOS! - ESPERO QUE VUESTRO FRANK NO SEA TAN PRINGADO COMO VOSOTROS.

¡AAAAH!
¡HENRIETTA NO ME QUIEREE!



Harry Potter

Y EL PRISIONERO DE AZKABAN

Estrreno: 15 de junio

Al fin la tienes aquí, después de tantas noticias sobre el rodaje, de fotos inéditas y de fotografías con los nuevos actores ya en sus papeles... La tercera peli de esta saga te sorprenderá, dibujocolega.

UN BUEN RECIBIMIENTO

Harry escapa de casa de los **Dursley** utilizando la magia y descubre un autobús para magos que le llevará a Londres a tiempo para coger el tren de Hogwarts en el andén 9 y 3/4 en King's Cross. Pero no se quita de encima ese extraño y enorme perro negro que le seguía.

Y seguimos con cosas extrañas... Sabéis que el Ministerio de Magia castiga su uso indebido fuera de los dominios de los magos, ¿no? Pues cuando **Harry** llega en el Autobús Noctámbulo a Londres no le espera ningún castigo, sino el mismísimo Ministro de Magia, **Cornelius Fudge**, con los brazos abiertos, que le invita a pasar la noche en el Caldero Chorreante.

Hermione, Harry y Ron vuelven a la carga en la versión cinematográfica del tercer libro de la saga, es el más aclamado.

¿QUIÉN ES EL PRISIONERO?

Según **Fudge**, un peligroso criminal que está en las filas del **Señor Tenebroso**, es decir, **Lord Voldemort** (vamos, vamos, sin exagerar, destapaos los oídos). La noticia de la fuga de **Sirius Black** ha alterado la paz del mundo mágico y se cree que va en busca de **Harry**, y no precisamente con buenas intenciones.

LOS DEMENTORES

Proceden de la época oscura del mandato de **Lord Voldemort** y acabaron vigilando a los que habían sido sus aliados en la prisión para magos de Azkaban. Estos seres de pesadilla se alimentan de los temores humanos y absorben la alegría y la esperanza.

Fudge ordena que vigilen también Hogwarts, ya que teme que **Black** llegue hasta la escuela, pero **Dumbledore** se opone a esta decisión debido a la naturaleza vil de tan oscuros guardianes. Y con razón, porque van a darle, literalmente, más de un dolor de cabeza a **Harry**.

Estos misteriosos seres son realmente escalofriantes... ¡Agárrate a la butaca que saltarás del susto, dibujocolega!

NUEVOS PROFES

Remus Lupin es el nuevo profesor de Defensa contra las Artes Oscuras y será quien enseñe los mejores hechizos para protegerse a los alumnos de Hogwarts. **Rubeus Hagrid** da la sorpresa estrenándose como profesor de Cuidado de Animales Mágicos; su libro de texto muerde! La última novedad es **Trelawney**, una profetisa extravagante que imparte Adivinación.

Los libreros del callejón Diagon no le tienen mucha simpatía a este libro. ¡No nos extraña!

ALGUNOS HECHIZOS

EXPECTO PATRONUS

Hechizo de alto nivel en forma de neblina plateada que se transforma en un animal de confianza o "Patronus" que se alimenta de pensamientos alegres.

RINDIÉNDOLO

Sirve para derrotar a los Boggarts, esas criaturas con la capacidad de disfrazarse de los peores miedos de uno.

PERSONAJES EXCLUSIVOS DE LA TERCERA PELI

Remus Lupin

El nuevo profesor de Defensa contra las Artes Oscuras esconde un secreto que solo **Snape** y **Floamondore** conocen.

Sirius Black

El prisionero que da nombre a la película ha hecho de la persecución de **Harry Potter** su misión vital.

Trelawney

La profesora de la nueva asignatura de este año, Adivinación, no para de presagiarle desgracias a **Harry**. ¿Acertará o no?

Aunque ya no utiliza gema, **Draco Malfoy** sigue igual de impertinente.

ESTRENO:
25 JUNIO

Shinchan

OPERACIÓN RESCATE

**El niño más temible
y gamberro de todo Japón
vuelve a la gran pantalla con una
nueva aventura en la que
Shin chan y su familia deben
salvar al mundo...**

**¡No se sabe qué es peor, si los
malos o los Nohara!!**

Shinnosuke Nohara es un niño aparentemente normal. Pero todos sabemos que bajo esa apariencia inofensiva se esconde alguien muy especial. Tampoco queremos decir que sea malo, sino que... tiene mucha energía, y unas ideas de lo más curiosas que suelen agotar la paciencia de los adultos que hay a su alrededor, que en muchas ocasiones lo consideran más terrible que las plagas de Egipto... ¡angelito!!

¿Y DE QUÉ VA?

Misae, Hiroshi y Shin chan se las verán y se las deseán para enfrentarse a la peligrosa organización Pezuña de cerdo, que pretende apoderarse del mundo usando un virus informático de origen orgánico que posee vida propia. Las cosas se les complican cuando una agente especial se infiltra en su organización para robar el CD que contiene el peligroso virus, pero los malvados descubren sus planes e intentan atraparla. Pero cuando capturan a la agente Sexy Girl también raptan (sin querer) a Shin chan y a sus amigos Masao, Bo chan, Nené y Kazama, que forman... ¡el Ejército de Kasukabe! ¡Lo que parecía una sencilla misión como deshacerse de unos críos no resulta tan sencillo cuando uno de ellos es Shinnosuke Nohara...

Shinnosuke Nohara es un niño aparentemente normal. Pero todos sabemos que bajo esa apariencia inofensiva se esconde alguien muy especial. Tampoco queremos decir que sea malo, sino que... tiene mucha energía, y unas ideas de lo más curiosas que suelen agotar la paciencia de los adultos que hay a su alrededor, que en muchas ocasiones lo consideran más terrible que las plagas de Egipto... ¡angelito!!



PAPÁS AL RESCATE

Misae y Hiroshi están dispuestos a todo para recuperar a su retoño, así que se alían con el agente secreto **Musculman** para rescatar a los niños y detener a los Pezuña de cerdo antes de que sea demasiado tarde. Así empieza una carrera contrarreloj que los lleva a la base secreta de los malvados. Pero cuando el virus, que se hace llamar **Cerdito Valiente**, empieza a propagarse por el sistema, muchos creen que todo está perdido. Aunque aún queda un arma infalible, alguien aún peor que el propio virus informático... ¡¡Shin chan!!



MUSCULMAN

Es un agente secreto que también lucha contra los Pezuña de cerdo. En el pasado hubo algo entre él y **Sexy Girl**. Está inspirado en el actor **Arnold Schwarzenegger**. En la versión japonesa, además, consiguieron que el actor que dobla sus películas también pusiera la voz a **Musculman**!

CERDITO VALIENTE

Los malvados Pezuña de cerdo pretenden utilizarlo para apoderarse del mundo, pero cuando lo ejecutan descubren que tiene inteligencia propia y que se ha dado el nombre de **Cerdito Valiente**... ¡un virus de lo más cochino!

SEXY-GIRL

Es la mejor agente secreta del SML, una mujer preparada y segura de sí misma que, naturalmente, atrae a todos los hombres de la película... Su misión era robar el CD que contenía el virus.

CURIOSIDADES

La idea del **Cerdito Valiente** es de **Shin chan**, que dibujaba sus cuentos en el libro, bajo el título de **LAS AVENTURAS DEL CERDITO VALIENTE**. En Japón se puso a la venta ese libro de cuentos, dibujado, cómo no, por el autor del manga, **Yoshito Usui**, ¡y se convirtió en todo un éxito de ventas!!

La idea de los productores de esta película era crear un film de acción al más puro estilo de Hollywood.

Hay un secundario de la película, **Izam**, que aparece en la segunda parte del film. Es un personaje famoso, el cantante del grupo **SHAZNA**, muy popular entre las chicas, porque los cantantes actuaban disfrazados de mujeres. Son los encargados de cantar la canción de cierre de la película. Durante la promoción japonesa de este film, se hizo un pase privado sólo para mujeres al que acudieron los miembros de **SHAZNA**, ¡y fue todo un éxito!!



Taller de escritura

Por Antoni Guiral

El guionista de cómics, la persona que tiene la idea y la desarrolla, es una figura bastante desconocida en nuestro país. En estos dos artículos de **DIBUS!** descubriremos un poquito más sobre quién es y qué hace. ¿Te apuntas?

○ UN POCO DE HISTORIA

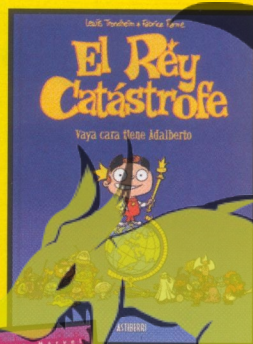
En la prehistoria de los cómics, el guionista era el mismo dibujante. Con el tiempo, los editores y los autores comprendieron que una persona que supiera dibujar no tenía por qué saber escribir (y al revés), y nació la figura del guionista. Los primeros guionistas solían ser los propios editores o escritores de novelas y cuentos, que trasladaban su experiencia de la literatura al cómic.

Pronto surgieron guionistas especializados que, al principio, eran considerados ayudantes de los dibujantes, no se les concedía demasiada importancia y, en ocasiones, ni siquiera podían firmar su obra. Tuvieron que pasar algunos años para que se les reconociera su función, hasta el punto de convertirse en una pieza imprescindible en la cadena de producción de cómics.

Escribir un guión de cómics no es escribir una novela. El guionista ha de saber "ver" la historia en imágenes, porque es la continuidad de esas imágenes lo que conocemos como narración: es decir, la base de todo cómic.

○ GUIONISTAS FAMOSOS

En estos últimos años hemos comprobado cómo el guionista es, en ocasiones, la verdadera estrella de un cómic como en el caso de firmas como Stan Lee (SPIDERMAN, X-MEN, HULK...), Alan Moore (WATCHMEN), Neil Gaiman (THE SANDMAN), Lewis Trondheim (EL REY CATÁSTROFE) o Jean-Michel Charlier (BLUEBERRY).



► 1- EL GUIONISTA DE CÓMICS, ESCRITOR DE IMÁGENES

¿QUIÉN ES EL GUIONISTA?

El guionista es "el de la idea", el que piensa, el que caza el vuelo un argumento. Eso sí, el guionista ha de tener en cuenta que esa idea se contará en imágenes, por eso tiene que desarrollar la retentiva visual y la capacidad imaginativa.

Aunque haya mucha gente que lo piense así, el guionista no es el que rotula los diálogos de los bocadillos, o el que le cuenta a viva voz la historia al dibujante.

La historieta es narración e imagen; es decir, se trata de saber contar una historia para que se entienda y comprender que será narrada en viñetas.

INSPIRATE, PERO NO COPIES

Las ideas para escribir un cómic pueden surgir en cualquier lugar. Mientras andamos por la calle, en el coche, en un transporte público, en clase, después de un sueño, mientras leemos algo. Lleva siempre encima algo para escribir. Un cuaderno, una libreta, un lápiz, un boli, un rotulador, una agenda electrónica, algo en lo que puedas verter inmediatamente lo que se te ha ocurrido, para que no se te escape.

Piensa, eso sí, que el mundo de las ideas es complejo. A veces, escuchar una conversación en la calle, ver algo en la tele o leer cualquier libro puede sugerirte una idea. ¡Pero cuidado! No copies ni plagies. Eso no tiene sentido. Lo cierto es que, como se ha dicho hasta la saciedad, desde Shakespeare está todo inventado, pero esa es una máxima que tiene sus matices. Las bases de una historia cualquiera están en muchos libros, películas, cómics y videojuegos, pero todo depende de cómo desarrolles la idea. Lo que no vale es, por ejemplo, escribir una historieta que sea idéntica a la de HARRY POTTER, o a EL SEÑOR DE LOS ANILLOS, o a cualquier cómic que te guste a rabiar. Intenta ser un poco original, aunque el escenario o los personajes que utilices estén basados en cualquier obra que te mole.

CÓMO EMPIEZO A ESCRIBIR GUIONES

Lo primero que ha de tener en cuenta un guionista es el espacio del que dispondrá para explicar una historia. No es lo mismo pensar una tira para una tira que para una historieta de una, dos u ocho páginas, o para una historia de 46, 62 o cientos de páginas. En el próximo artículo desarrollaremos la técnica para escribir historietas cortas y tiras, por lo que

de momento concentraremos en cómo conseguir ideas válidas para contar cosas que puedan explicarse en espacios cortos. Además, no nos engañemos, para empezar no hay nada mejor que una historia corta: desarrollar cómics de muchas páginas exige tener una cierta experiencia. Tienes que tener paciencia e ir pasito a pasito.





○ COMO CONTAR HISTORIAS

Cuando hayas pensado una historia... Un momento, ¡alto! Tienes que tener en cuenta dos cosas importantes:

- 1 El argumento para un cómic de pocas páginas, y no digamos ya de una tira, ha de ser algo más bien anecdótico. No vayamos ahora a intentar explicar una saga milenaria de hechiceros y magos enfrentados a los Señores de las Tinieblas.
- 2 Nuestra historia no tiene por qué pertenecer a géneros como el de la fantasía o la ciencia-ficción. Puede ocurrir en cualquier lugar y en cualquier época.

Resumiendo: si se te ocurre una historia divertida, dramática o anecdótica, de mundos en los que reine la magia, muy bien; pero abramos nuestra mente (sin necesidad de recurrir al *tai chi* o a otras filosofías orientales) y recordemos que la idea puede estar basada en algo casero que has vivido, una anécdota de algún familiar o amigo, en un argumento cotidiano...

@FAFNIR98

Y ojo, no nos pongamos trascendentes de buenas a primeras. Piensa un poco: la historia puede ser "realista" o "dramática", pero también "humorística" o "paródica", irreal, desmadrada...

○ TRANSMITE TU IDEA

¡PERO SI EN MI GUION
ESCRIBÍ QUE HABÍA MILES
DE NINJAS EN LA BATALLA!
¡AQUI SÓLO HAY DOS!

ES QUE
NO HABÍA ESPACIO...
ES QUE SON MUY FUERTES...
ES QUE SE ME TERMINÓ
LA TINTA...

Vale, vale, has captado la idea y la has pasado por escrito a un papel o al ordenador. ¿Cómo describirla para que el dibujante te entienda? Ah, pensarás, si el dibujante soy yo, ningún problema; voy dibujando y punto. Pues no. Seas o no tú el ilustrador del guión, antes hay que trabajárselo un poco.

Aunque lo tuyo no sea dibujar, antes que nada aboceta sobre un papel tu historia. Por páginas, por viñetas, dibujando, aunque torpemente, lo que se ve en la viñeta. De esta forma sabrás encajar la historia en el espacio del que dispones y luego no te sobrarán o faltarán viñetas.

Hay varias formas de transcribir el guión, todas ellas igual de buenas; todo dependerá de lo claro que lo tengas y de la confianza que te inspire el dibujante (repito: seas o no seas tú). Aprovecha y... ¡piensa en tu historia!



NORMA Zorro

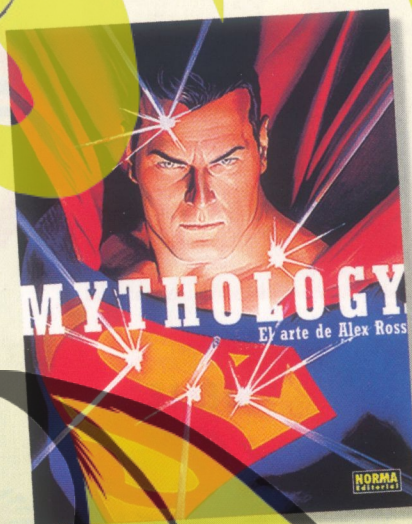
BIENVENIDO AL MUNDO DEL CÓMIC
DE NORMA EDITORIAL

ILUSTRADORES

¿Nos hemos parado a pensar cuánto trabajo hay detrás de cada una de estas obras? Los tres libros de arte que os vamos a presentar, recién lanzados por Norma Editorial, nos permitirán conocer y apreciar más la labor de los ilustradores.

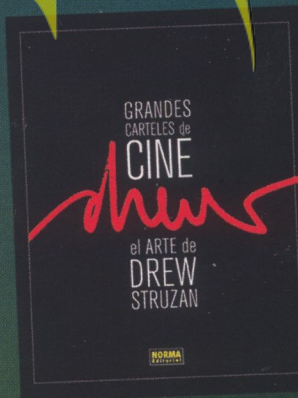
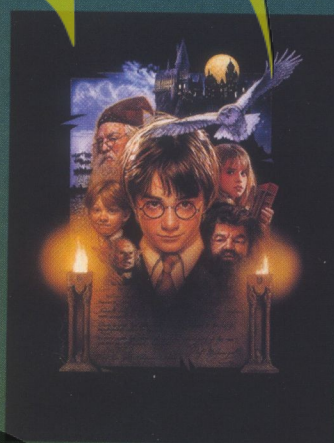
MYTHOLOGY.

MYTHOLOGY: EL ARTE DE ALEX ROSS nos permite conocer la obra de este excelente ilustrador, del que Norma está publicando actualmente la colección KINGDOM COME. Ross, galardonado con numerosos premios por su labor, ha sido reconocido como "un pintor en el campo de los superhéroes", y este tomo de lujo demuestra cómo convierte a personajes como Superman, Batman, Wonder Woman, Flash y muchos más en auténticas "piezas de museo".



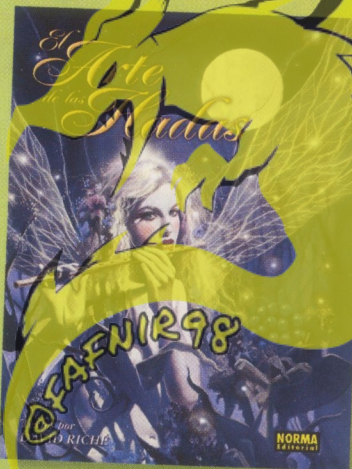
GRANDES CARTELES de CINE: el ARTE de DREW STRUZAN

GRANDES CARTELES DE CINE: EL ARTE DE DREW STRUZAN presenta los trabajos de este cartelista que, a lo largo de más de 25 años de carrera, ha ilustrado pósters de películas tan celebres como E.T., la saga INDIANA JONES, la de LA GUERRA DE LAS GALAXIAS, REGRESO AL FUTURO, LOS PICAPIEDRA, LA BELLA Y LA BESTIA, ¡y HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL! En total, más de 100 carteles que podemos admirar en el presente volumen, cuyo autor ha sido alabado por cineastas tan legendarios como George Lucas -que ha escrito el prólogo- y Steven Spielberg.



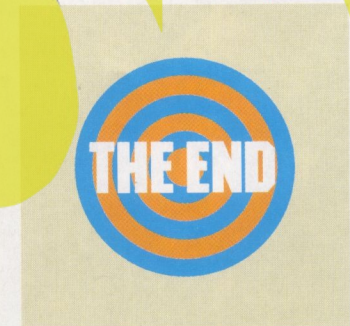
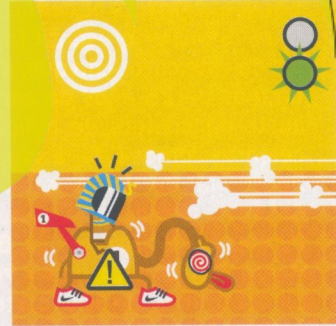
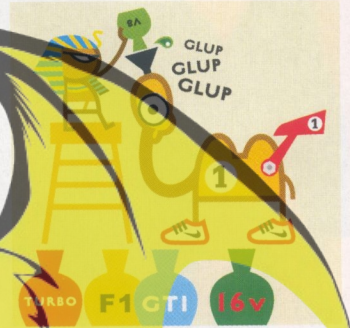
El Arte de las Hadas

EL ARTE DE LAS HADAS, con texto de David Riché, muestra la obra de 23 ilustradores, hombres y mujeres (estas últimas en su mayoría), de diversas nacionalidades, con las hadas y elfos como tema. ¿Quién no cree en las hadas? Las delicadas ilustraciones de cada uno de los autores y autoras que han participado en el libro, hacen que te entren ganas de despertar tu imaginación y tener la certeza de que esos simpáticos seres habitan en los bosques y otros lugares, cuando no hay ningún humano, todo puede suceder. Como indica Brian Froud, autor del prólogo, "las hadas están regresando", y ciertamente, en una época cada vez más dominada por la tecnología y los ordenadores, es de agradecer.



Tales from EGYPT

PARISDAKAR 1345 A.C.
ANDRÉS BARZÍ



THE END

TEENAGE MUTANT NINJA

TURTLES

¡MIRAN LAS NUEVAS
TORTUGAS NINJA!



FIGURAS
DE 12
cm

Teenage Mutant Ninja Turtles © © 2003 Mirage Studios, Inc. Teenage Mutant Ninja Turtles®, Leonardo®, Michelangelo®, Donatello®, Raphael®, Splinter®, Shredder® and April O'Neil® are registered trademarks of Mirage Studios, Inc. All rights reserved. Used with permission. Based on characters and comic books created by Peter Laird and Kevin Eastman.



GIOCHI PREZIOSI



La **NUEVA**
página de los

SIMPSON

por **Rafons Moliné**



¿LOS SIMPSON EN 3-D?

Según la página web **ANIMATION NATION**, Fox había anunciado que a partir de la 16ª temporada, **Los Simpson** se harían por ordenador. Homer ya había tenido una primera experiencia al aparecer en 3D en una secuencia del episodio **LA CASA-ÁRBOL DEL TERROR VI**. La nueva tanda de episodios se estrenará en Estados Unidos este próximo septiembre con un episodio especial de una hora en el que aparecerá **Jennifer López** como estrella invitada.

¿Sorprendidos? Pues bien, esta noticia, que ha causado gran conmoción entre los fans de **Los Simpson** de todo el mundo, apareció en la citada página web el pasado 1 de abril... que, como muchos sabréis, es el equivalente en los países de habla inglesa de nuestro Día de los Inocentes.

NUEVO CÓMIC DE LOS SIMPSON

Ediciones B sigue lanzando los nuevos cómics protagonizados por nuestra familia favorita. Ahora acaba de aparecer **¡TERROR EN TRICULÓN!** dentro de la colección **MAGOS DEL HUMOR**, en el que Bart, convertido en el episodio **Mayor Simpson**, protagoniza una emocionante aventura espacial en la que deberá poner a prueba su inteligencia y sus reflejos para navegar a través de unas peligrosas rocas.



DE LO QUE SE COME, SE CRÍA...

Un equipo de expertos en nutrición de la universidad americana **RUTGERS COLLEGE**, ha hecho un estudio de la dieta diaria de **Homer**, **Barney** y el jefe de policía **Wiggum**: de 63 episodios de la serie analizados, **Homer** se pasa el 21% de sus apariciones comiendo. Además, el 52% de las comidas

que toma son alimentos ricos en grasas, cerveza y otras bebidas azucaradas, donuts y otros dulces, aperitivos salados, etc. lo cual resulta un ejemplo poco edificante para los telespectadores. ¿Llegaremos a ver a **Homer** poniéndose a régimen en los próximos episodios?

@AFNIR98

@AFNIR98

@AFNIR98

@AFNIR98



Los Simpson

ALREDEDOR DEL MUNDO

HOY: AUSTRALIA

Pues sí, también en el país de los canguros la familia de Springfield mola mazo, pues se emite ininterrumpidamente por el Canal 10 de allí. Y eso a pesar de que en un episodio de la 6ª temporada, BART CONTRA AUSTRALIA, Los Simpson tuvieron serios problemas con el gobierno australiano a causa de una broma telefónica de Bart que costó 900 dólares. Nancy Cartwright, la voz norteamericana de Bart, estuvo allí el pasado marzo para participar en el BIG BIRD COMEDY FESTIVAL, celebrado en un teatro de Sidney, donde la acogieron de forma muy efusiva. Como ella misma comenta, le sorprende que en Australia la gente la detenga y le pida autógrafos, cosa que no le sucede en otros países.

MINI QUIZ

¡Más difícil todavía! Si habéis superado los tests aparecidos en números anteriores, tal vez no os será difícil resolver el que viene a continuación...

- 1 ¿De qué personaje es la frase "si me necesitáis para algo, estaré en mi cuarto"?
a) Maggie
b) Marge
c) Lisa
- 2 ¿Qué apodo tiene Murphy, el saxofonista favorito de Lisa?
a) "Mejillas sonrosadas"
b) "Encías sangrantes"
c) "Labios babeantes"
- 3 El equipo de béisbol de Springfield se llama...
a) Isótopos
b) Átomos
c) Neutrones
- 4 ¿Cómo se llama la cocinera de la escuela de Springfield?
a) Doris
b) Diana
c) Desi
- 5 En la cabecera de la serie, cuando la cajera pasa a Maggie por el escáner, ¿qué valor aparece en la caja registradora?
a) 0 dólares
b) 999,99 dólares
c) 847,63 dólares

GALERÍA DE PERSONAJES

Nombre: Abraham "Abe" Simpson

Primera aparición: En el episodio de la 1ª temporada SIN BLANCA NAVIDAD.

Parentesco con la familia Simpson: Padre de Homer.

Otros parientes: Mona, su esposa.

Residencia: Castillo del Jubilado de Springfield.

Virtudes y defectos: Suele adormecerse inesperadamente en medio de una conversación.

Otros detalles: Durante la Segunda Guerra Mundial, se hizo notar por su valor, al formar parte del escuadrón de los Peces-Diablo Voladores.

"Terminaré lo que empie".

LA FRASE DE LA PIZARRA

De nuevo Bart ha hecho de las suyas. ¿Cuán apropiada de un ve a no deja las cos incomplet?

el personaje del mes

TINTÍN

VEO, VEO, UN PERSONAJE DE CÓMIC, CON FLEQUILLO DE PUNTA, PANTALONES BOMBACHOS Y UN PERRITO A SU LADO QUE SE LLAMA MIKI, Y EMPIEZA POR LA LETRA "T". ¿QUIÉN ES?...

Por **MIM**

¡Tintín, pues claro! Ese reportero inquieto y espabilado que vive grandes aventuras mientras recorre el mundo de arriba a abajo. Mezclando situaciones misteriosas y viajes a lugares exóticos con su ingenio y la compañía de unos personajes especiales como el impresentable Capitán Haddock, el despistado científico Profesor Tornasol y los policías Hernández y Fernández, ¿cómo no van a ser emocionantes sus historias?

NOS VAMOS DE EXPEDICIÓN

Así es, dibucolena, con las aventuras de Tintín conocerás el mundo entero. Aunque el autor se sacó de la manga los países de Sildavia y Borduria en **EL CETRO DE OTTOKAR**, la mayoría de las veces la historia se desarrolla en lugares geográficos existentes.

Tintín es lo que se llama un hombre de acción que encuentra siempre buenas razones para preparar la maleta: por ejemplo, buscar la tumba del faraón Kikh-Osh (en el álbum **Los CIGARROS DEL FARAÓN**), investigar el tráfico de armas (**STOCK DE COQUE**), devolver el brazalete sagrado de **Rascar Capac** (**EL TEMPLO DEL SOL**), rescatar a su amigo Tchang (**TINTÍN EN EL TÍBET**) o a la cantante de ópera Castafiore (**TINTÍN Y LOS PICAROS**).

También ha estado de gánsters (**TINTÍN EN AMÉRICA**), de piratas (**EL TESORO DE VAMPIRO EL ROJO**) y del espacio (**OBJETIVO: LA LUNA** y **ATERRIAJE EN LA LUNA**). Como decía la canción: *Sin duda será / convencido estoy / una aventura grande y llena de emoción... Más o menos.*

UNA TARTA CON MUCHAS VELAS

Tintín apareció por primera vez el 10 de enero de 1929, en una revista juvenil belga que se llamaba **LE PETIT VINGTIÈME**. Así que, si las matemáticas no fallan, este año ha cumplido ya 75.

¡Es un personaje tan conocido que sus aventuras se publican en 60 idiomas diferentes! Veamos: nosotros pronunciamos *tin-tín*, en francés se dice *tan-tan*, y en holandés su nombre se ha traducido por *Kuifje*.

¿Que cuántos cómics hay? En total existen 22 álbumes diferentes que se reeditan constantemente. Cada año son más los lectores de todas las edades que coleccionan estas historias. Seguro que tus amigos también tienen su copia en casa. Además, si sientes curiosidad y eres un poco perezosilla con la lectura, ahora puedes aprovechar una edición especial en DVD con 5 discos que incluyen todas las aventuras de Tintín. ¡También para los fans, porque lleva incluido el mapa de todos los viajes y otras sorpresas! Para saber más: www.selecta-vision.com

Tintín ha experimentado unos cuantos cambios desde 1929, ¿no os parece?

¿QUIÉN COGÍA EL LÁPIZ?

Te voy a contar algunas cosillas para que conozcas al autor de TINTÍN. Se llamaba Georges Remi, pero como muchos artistas, eligió otro nombre para firmar sus trabajos, así que todos le conocemos como Hergé.

- Nació en Bruselas el 22 de mayo de 1907 y empezó a estudiar en el colegio de San Bonifacio donde, según sus propias palabras, se aburría mortalmente. Imagínate, un pequeño genio aventurero encerrado entre cuatro paredes! Seguro que su mente estaba siempre muy lejos.

- En 1921 ya no podía más y se apuntó a los Boy Scouts con el apodo de "Zorro Curioso". También empezó a publicar sus primeros dibujos en revistas, pero sólo tenía 14 años, qué tío!

- Dos años más tarde apareció su primer TINTÍN que, por cierto, como dibujo fue cambiando un poco con el tiempo. Por eso, en las primeras historietas los personajes tienen la cara más redondita y los colores son algo diferentes ¿Te gusta el estilo? Pues esa manera de dibujar se llama

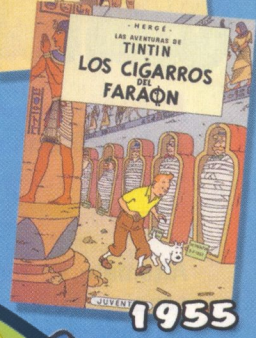
"línea clara", y es la misma que utiliza Daniel Torres para dibujar a nuestro Tom en dibu!

- Hergé se ocupaba tanto de dibujar como de escribir los textos de las aventuras de Tintín. Igual que su personaje, Hergé trabajó para un periódico y viajó mucho. Igual no se parecía físicamente a Tintín, pero lo que sí puedo decirte es que uno de los personajes de sus cómics, el chino Tchang, se llama igual que uno de los mejores amigos que Hergé tuvo en la vida real, y que, por supuesto, también era chino. No sería raro que este autor hubiese retratado a algún amigo más en sus páginas.

Hergé
(Georges Remi)



¿Os habéis olvidado de Milú? ¡Él también cumple 75 años!



MIRA POR DÓNDE

¡Cómo mola! Para celebrar el cumpleaños de Hergé, la Sociedad Belga de Astronomía le dio su nombre a un pequeño planeta que se descubrió hace poco en el Sistema Solar, entre Marte y Júpiter.

El realizador de películas inolvidables como INDIANA JONES y PARQUE JURÁSICO está pensando en llevar a la gran pantalla la obra de Hergé. Si el proyecto sigue adelante, el 2006 será el año clave para el TINTÍN de Steven Spielberg. ¿Qué actor interpretará a nuestro héroe?...

En el Museu Marítim de Barcelona se celebró recientemente la exposición L'AMP DE RELLAMP! TINTIN I EL MAR DE LLEGGENDA (¡Rayos y truenos! Tintín y el mar de leyenda). ¿Te la perdiste? Vaya, quizás debí avisarte antes.

Y fijate, ¡hay una moneda de 10 euros con la efigie de Tintín! Es una edición especial que se fabricó en Bélgica el año de este año. Para coleccionistas, claro, porque sólo se han hecho 50.000 ejemplares, ¡mírate en el bolsillo por si acaso.

¡SALVA EL MUNDO CON LATIOS Y LATIAS!

¡Sepárate para ver la aventura más alucinante de Ash y Pikachu, dibucolega, porque vuelven a la carga con una nueva peli que te pondrá la piel de gallina. Y la tienes en DVD desde el 12 de mayo.

Altomare es muy conocida por sus canales, sí, como Venecia. Y todos los años se celebra una carrera acuática espectacular. ¡Y Ash ha venido a participar! Sin comerlo ni beberlo, nuestro amigo de la gorra y el chaleco se verá metido en otra carrera, pero esta vez para salvar al mundo de los nuevos integrantes del Team Rocket, que quieren robar el corazón de la ciudad. Esta amenaza despertará a los guardianes, los poderosos Latios y Latias.

¿SABÍAS QUE...?

- Latios y Latias son hermanos. Latios es el mayor y Latias la menor.
- El cortometraje que acompaña a esta peli se llama EL CAMPAMENTO DE VERANO DE PIKACHU.
- La película se estrenó en Japón en julio de 2003.

POKÉMON HEROES The Movie

POKÉMON CHANNEL. DESCÁRGATE A JIRACHI

Sigue estos pasos y conseguirás a un Pokémon legendario que estabas esperando: ¡Jirachi!

- 1 Derrota al Alto Mando en POKÉMON ZAFIRO o RUBÍ (GBA).
- 2 Deja un espacio libre en tu equipo Pokémon.
- 3 En POKÉMON CHANNEL elige "Jirachi" en el menú Opciones.
- 4 Conecta la GBA a la GCube.
- 5 Enciende la GBA y ya puedes empezar la descarga. Fácil, ¿no?

¡Ojo! No se puede descargar a Jirachi utilizando el accesorio GameBoy Player.

EL DVD

Además de la película y el cortometraje, te encontramos con estos extras tan suculentos:

- ▶ Reportaje BUSCANDO EXTERIORES EN VENECIA; fases de la animación.
- ▶ Fichas de personajes.
- ▶ HÉROES POKÉMON. Juego de audacia.

POKÉMON
HEROES
The Movie

Incluye un corto inédito de Pokémon

LA FIEBRE YU-GI-OH! EN LOS CARREFOUR Y TOYS'R US

La fiebre Yu-Gi-Oh! arrasa, y la mejor muestra son los grupos de duelistas que se pasaron por los centros Carrefour y Toys R' Us entre marzo y mayo.

Y todavía estás a tiempo de competir, o al menos de ver alguna de esas espectaculares partidas, porque en Toys R' Us acaban el 29 de mayo. En cada sesión había una media de 30 a 50 duelistas... ¡Pero todavía no hay ganador! ¿Quién será el duelo definitivo?

No olvides que:

- ▶ Los Torneos Clasificatorios para la Liga son el 8 de mayo en las tiendas especializadas en cartas coleccionables.
- ▶ El Campeonato Nacional se celebra el 15 de mayo en el Hotel NH Sanvy (c/ Goya, 3 Madrid).
- ▶ Tienes más información en tu tienda especializada y en Upperdeck España (916405565).

LIGA YU-GI-OH! Y CAMPEONATO NACIONAL

MAZOS CONTUNDENTES:

Pegasus, el del Ojo Milenario, se enfrentará a Joey, el mejor amigo de Yugi, una vez más. Joey ha mejorado mucho como duelista, así que en su mazo encontrarás cartas realmente impresionantes, como el **Dragón Negro de Ojos Rojos** o el combo de **Bebé Dragón** más **Mago del Tiempo**. Acordaos de lo que les hizo ese combo a las arañas de Mai en la Isla de los Duelistas: las dejó para el arrastre!

Por su lado, el mazo de Pegasus no se queda corto. Tu adversario real quizá no pueda leerle el pensamiento, pero tendrás que vértelas con cartas de alto nivel como **Relinquished**, un ser de las tinieblas que absorbe el ataque y la defensa de un enemigo a elegir. Y si

tu adversario intenta dañar a **Relinquished**... será él a quien le hará "pupita".

Otra baza del mazo de Pegasus es el **Mundo Toon**, una carta de magia continuada que sólo acepta cartas del tipo Toon. Ya verás qué pinta tiene el **Dragón Blanco de Ojos Azules Toon** o el terrible **Cráneo Convocado** también en "formato toon". Aunque cuesta 1.000 puntos de vida convocar el **Mundo Toon**, y también se pagan 500 puntos por ataques fuertes como el del **Dragón Blanco** en "formato Toon", lo bueno es que, si te sale bien, atacas directamente a los puntos de vida de tu adversario.

JOEY Y PEGASUS





Dibu SOLIDARIO@

por Eulalia Dolz

Todos sabemos que las drogas no son nada buenas. Parece lógico pensar que, a estas alturas, la gente ya debería tenerlo bien claro. Entonces, ¿por qué algunos las consumen?

¿QUÉ ES LA FAD?

El abuso o la mala utilización de algunas sustancias puede provocar dependencia y convertir a las personas en esclavas de su adicción. Desde su creación en 1986, la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) se esfuerza en intentar prevenir o disminuir el consumo de drogas entre los jóvenes. En estos quince años han ido evolucionando y adaptándose a los cambios de la sociedad, intentando siempre informar sobre las consecuencias de las drogas.



¿QUÉ HACE ESTA FUNDACIÓN?

Para poder decir no a las drogas, la FAD desarrolla diversos proyectos que quieren no sólo informar sobre estas sustancias, sino potenciar actividades deportivas y lúdicas para demostrar que no es necesario tomar nada para pasar un buen rato. Desde trabajos escolares donde muestran los efectos de las drogas a ciclos de cine, programas educativos centrados en los deportes o el simulador "Tú mismo", que os hará experimentar cómo disminuyen los reflejos y las capacidades de un conductor que haya tomado unas copas de más. No hay nada como la experiencia...



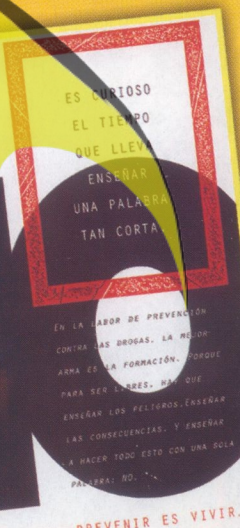
NO A LAS DROGAS

Y no vale eso de pensar "esto jamás me pasará a mí", o "les pasa a los demás": las drogas son peligrosas y, en muchas ocasiones, el consumidor no tiene ni idea de qué está tomando, por lo que hay que ir con mucho más cuidado. Así que, si tenéis cualquier duda sobre este tema, lo mejor es estar bien informado: sólo tenéis que llamar a este teléfono gratuito, 900 16 15 15, disponible de lunes a viernes de las 9 a las 21 horas.

FUNDACIÓN DE AYUDA
CONTRA LA DROGADICCIÓN

tel. 900.16.15.15

www.fad.es



DiBU

CONCURSO

POWER RANGERS NINJA FORM

Los Power Rangers mejoran su tecnología para conseguir los robots más impresionantes y así defender la Tierra de todos los peligros. ¿Te atreves con los nuevos ZORDS TRANSFORMABLES NINJA?

Sorteamos 10 Zords Transformables Ninja

¿Quieres ganar uno?

Dibuja una lucha entre dos Zords Transformables Ninja

**BAN
DAI**

Dibuconcurso POWER RANGERS NINJA

Dibuja una lucha entre 2 Zords Transformables Ninja.

Envíanos tu dibujo junto con una fotocopia de este cupón con tus datos a:

**Dibuconcurso
POWER RANGERS NINJA**

Revista iDibús!

**Passeig de Sant Joan 7
08010 Barcelona**

**¡Tienes hasta el
30 de junio!**

Nombre: Edad:

Apellidos:

Teléfono: E-mail:

Calle: Número: Piso: Puerta:

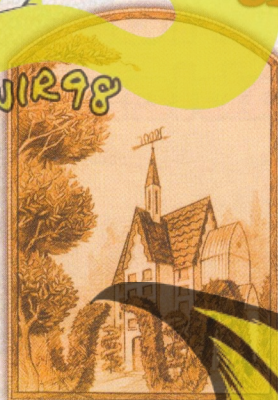
Población: Código Postal: Provincia:

Contesta a la siguiente pregunta:

¿Qué personaje de dibujos (TV, cómic o cine) es tu preferido?

Para todos los dibucolegas ávidos de lectura, aquí tenéis vuestra sección preferida con un nuevo formato: reseñas de las últimas novedades, las noticias más calentitas y un ranking con lo más vendido. ¡Vamos, lector, que no hay mayor aventura que adentrarse en las profundidades de una novela!

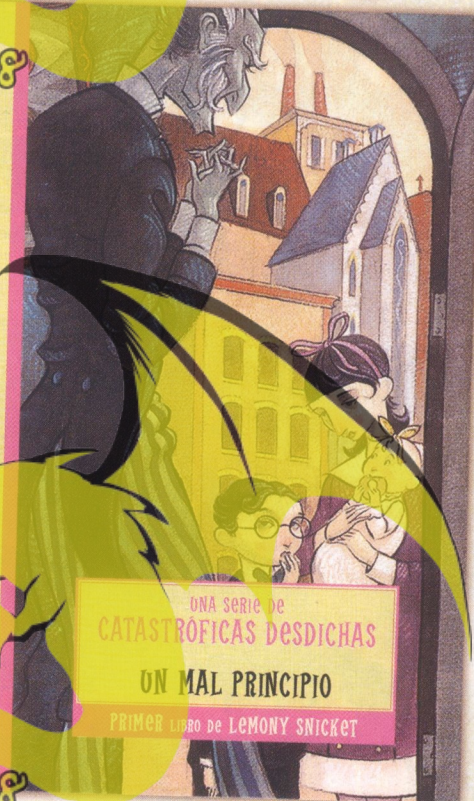
UNA SERIE DE CATASTRÓFICAS DESDICHAS



¿Creías que la vida de **Harry Potter** era desdichada? Pues espera a conocer a los hermanitos **Baudelaire**, ya que son el trío más gafe de la historia de la literatura. Son huérfanos, tras perder a sus padres en un terrible incendio, y ricos... lo que les pone en el punto de mira de algunos de sus parientes, que quieren hacerse con la fortuna que tienen en el banco. Los tres hermanos son **Violet**, la mayor, a quien le gusta la ingeniería e inventar cosas... gracias a las cuales los tres huerfanitos pueden escapar de más de una trampa;

Klaus, que es un voraz lector de todo cuanto le caiga en las manos; y la pequeña **Sunny**, que, aunque no sabe ni hablar, tiene un afilado diente con el que es capaz de rasgar cuerdas y todo.

Ahora puedes encontrar las nuevas ediciones de las dos primeras novelas de la serie: **UN MAL PRINCIPIO** y **LA HABITACIÓN DE LOS REPTILES**, donde los hermanos **Baudelaire** conocen a su pariente, el **Conde Olaf**, un actor de teatro frustrado que trama un terrible plan para hacerse con la fortuna, y a tío **Monty**, que tiene la extraña afición de coleccionar serpientes... cuanto más venenosas mejor. Y lo peor de todo es que no hay un final feliz. ¡Avisados estáis!



Para los que disfruten con las desventuras de **Harry Potter** en casa de los **Dursley**.

- Autor: Lemony Snicket
- Editorial: Montena



LIBRONOTICIAS

Los hermanos **Baudelaire**, de los que te hemos contado sus desventuras, van a tener la suerte de ver sus desdichas en la gran pantalla... y una cantidad de actores famosos que tiran de espaldas. **Jude Law** dará vida al narrador de las historias, **Lemony Snicket**; **Emily Browning** y **Liam Aiken** serán **Violet** y **Klaus** respectivamente; y el siempre divertido **Jim Carrey** será el malvado **Conde Olaf**. Seguramente será una película para partirse de risa... si no dices tanta pena las desgracias que sufren los huerfanitos.



cuentos de todos los colores

Érase una vez una chica vestida con una caperuza roja que paseaba por África... Había una vez una princesa blanca como la nieve que se encontró con siete samuráis... ¡Un segundo! ¿Qué está pasando aquí? En **CUENTOS DE TODOS LOS COLORES** encontrarás muestras de cuentos populares de todo el mundo, desde Ecuador hasta Irlanda y desde Japón hasta el Camerún, y conocerás historias llenas de fantasía y magia, como la de **Momotaro**, el niño que salió de un melocotón, o por qué los gatos y los ratones dejaron de ser amigos.

Con este libro, podrás conocer muchas culturas diferentes y entender un poco mejor todo el mundo que te rodea.

CUENTOS DE TODOS LOS COLORES

RECOPILACIÓN DE RELATOS TRADICIONALES DE TODOS LOS RINCONES DEL MUNDO
J. M. HERNÁNDEZ RIPOLL
ARO SÁINZ DE LA MAZA

TOP 10 DIBO LIBRO

Los chicos de la FNAC nos pasan este listado para que estés al día sobre los libros más vendidos. ¡Quizá algunos te sorprendan!



HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX, J.K. Rowling, Salamandra.

- ▶ 2 **WITCH: LA LUZ DE MERIDIAN, Disney, Planeta.**
- ▶ 3 **BESITOS DE CHOCOLATE, Lucrecia, El Aleph.**
- ▶ 4 **CUENTOS DE TODOS LOS COLORES, J.M. Hernández - A. Sainz, RBA.**
- ▶ 5 **KIKA SUPERBRUJA EN BUSCA DEL TESORO, Kristin Bruño.**
- ▶ 6 **LA SONRISA DE MONA RATISA, Gerardo Stiekel, Destino.**
- ▶ 7 **EL PRINCIPITO, Antoine de Saint-Exupéry, Alianza.**
- ▶ 8 **LOS NIÑOS PREGUNTAN, LOS PREMIOS NOBEL CONTESTAN, Bettina Stiekel, Oniro.**
- ▶ 9 **MOLLY MOON DETIENE EL MUNDO, Georgia Byng, SM.**
- ▶ 10 **LA OSCURIDAD, Marianne Curley, Salamandra.**



LIBROSORTEO

¡Atención, dibujete! Montena y ¡Dibus! sorteamos Packs Snicket, con los dos libros de **UNA SERIE DE CATASTRÓFICAS DESDICHAS** para que conozcas a los hermanos **Baudelaire** antes que nadie.

ENVÍANOS UNA FOTOCOPIA DE ESTE CUPÓN CON TUS DATOS A:

LIBROSORTEO PACKS SNICKET

Revista ¡Dibús!
Passeig de Sant Joan 7
08010 Barcelona

¡Tienes hasta el 30 de junio!

Nombre:

Apellidos:

Teléfono: E-mail:

Calle: Número: Piso: Puerta:

Población: Código Postal: Provincia:

Harry Potter Manía

Harry Potter Manía se separa de Fantasy para convertirse en sección independiente. Aquí os hablaremos de las novedades y noticias más fresquitas sobre vuestro aprendiz de mago preferido. ¡Allá vamos!

preguntas a Daniel Radcliffe

Comenzamos con unas succulentas preguntas hechas a **Daniel Radcliffe** durante el rodaje de **HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN**. Él mismo te cuenta sus impresiones sobre la peli.

Pregunta: En esta película trabajas con un nuevo director, Alfonso Cuarón. ¿Te ha dado una nueva perspectiva del personaje de Harry?

Daniel Radcliffe: Rotundamente sí. El paso del segundo libro al tercero, desde la perspectiva de Harry, es el mayor de la saga, porque Harry se está convirtiendo en un adolescente, y eso comporta muchas cosas.

¿Cómo has logrado el enfoque adecuado?

D.R.: Lo he llevado bien porque Harry y yo tenemos más o menos la misma edad y podemos vivir cosas parecidas. Alfonso también me ha ayudado mucho. Cuando le conocimos, nos hizo escribir un ensayo sobre nuestro personaje al principio del rodaje. En mi caso, qué sentía Harry tras el encierro en casa de los Dursley. Yo escribí una página, pero Emma escribió dieciséis. ¡Lo suyo impresionó mucho a Rupert y a mí. Además, ella escribía estupendamente, comparado conmigo que escribo como un niño de cinco años.

¿Es difícil dejar de pensar como Harry entre película y película?

D.R.: Personalmente, es fácil. Siempre hay alguien que viene y te lo pregunta. Me lo recuerdan constantemente, y no me llevo a Harry después de rodar.

¿Qué recomendarías: libro o película?

D.R.: Pienso que hay que leer primero el libro, porque la película sigue su recorrido. Pero me gusta creer que las películas tienen suficiente consistencia por sí mismas.

Parece que en esta película Harry y los demás lucirán un look más moderno...

D.R.: Sí, sí. Obviamente, llevamos los uniformes de Hogwarts, pero se han roto bastantes moldes (se señala los tejanos y el jersey que lleva); está roto porque un perro encime se me ha tirado encima. Otra cosa que Alfonso me preguntó al principio del rodaje fue qué tipo de ropa pensaba que llevaba Harry, y seguimos por ese camino.

¿Cuál es tu escena preferida de la película?

D.R.: Me encantan las escenas con David Thewlis (Remus Lupin) y Gary Oldman (Sirius Black), -que son siempre muy emotivas- porque a) son escenas fantásticas y b) por tener la oportunidad de trabajar con ese par de genios.



El 2 de julio se estrena **Shrek 2** en toda España. Burger King y **iDibus!** lo vamos a celebrar contigo.



Como lo oyes, en Burger King te regalan uno de los juguetes de Shrek 2 con tu menú DiverKing.

¡Hay 6 diferentes!



Y eso no es todo. **iDibus!** y Burger King han organizado un superconcurso de dibujo basado en la película Shrek 2.

¿Qué tienes que hacer para participar?

Desde el 8 de junio y hasta el 12 de julio*, sólo tienes que ir a un restaurante Burger King y pedir un menú DiverKing. Con tu menú y tu juguete de Shrek 2, te entregarán una lámina de dibujo para que pintes a Shrek y a alguno de sus compañeros y envíes el dibujo, con tus datos, a **iDibus!**.



Suscripción gratis

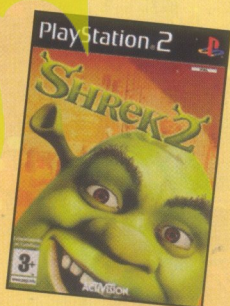
Los 3 mejores dibujos ganarán el siguiente lote:

- Merienda gratis en el restaurante Burger King de tu ciudad, para ti y para 5 amigos tuyos (menús DiverKing en el mes de julio).
- Pack completo de juguetes de Shrek 2 de Burger King para ti y para 5 amigos.
- Suscripción gratis a **iDibus!** durante un año.
- Lote de libros de la colección "Cómo dibujar manga" para ti y para tus amigos.
- Videojuego Shrek 2 para PlayStation 2 para ti y tus amigos.

Además, se sortearán 40 lotes de:

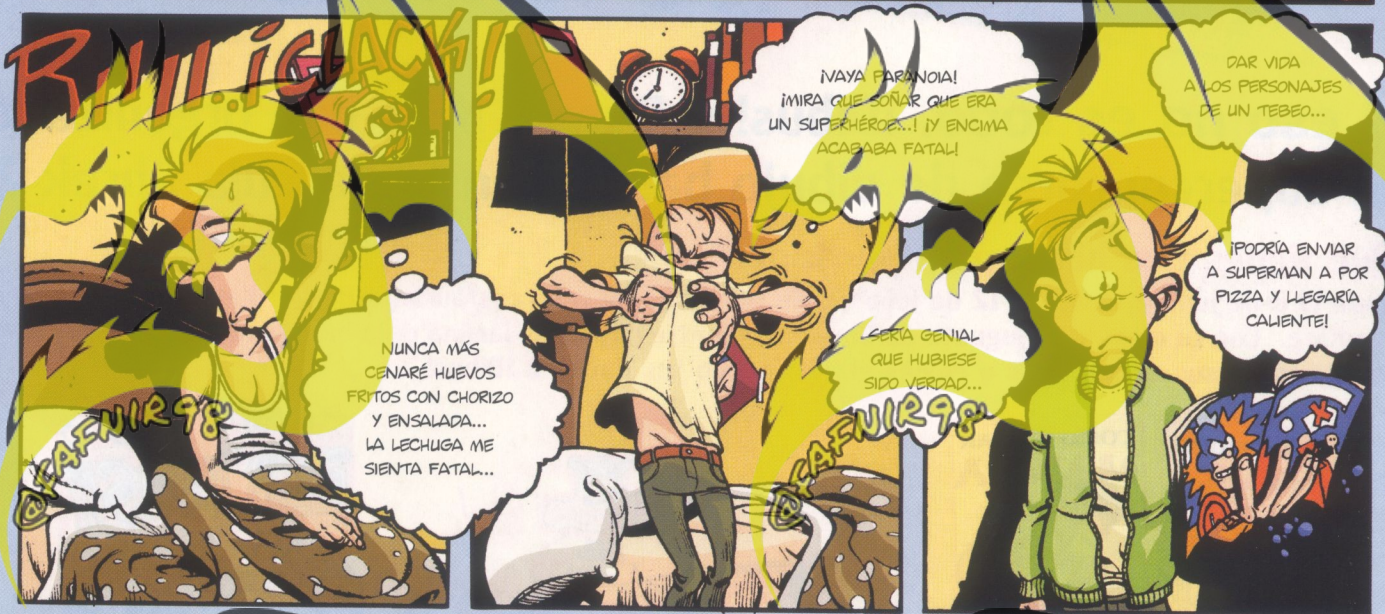
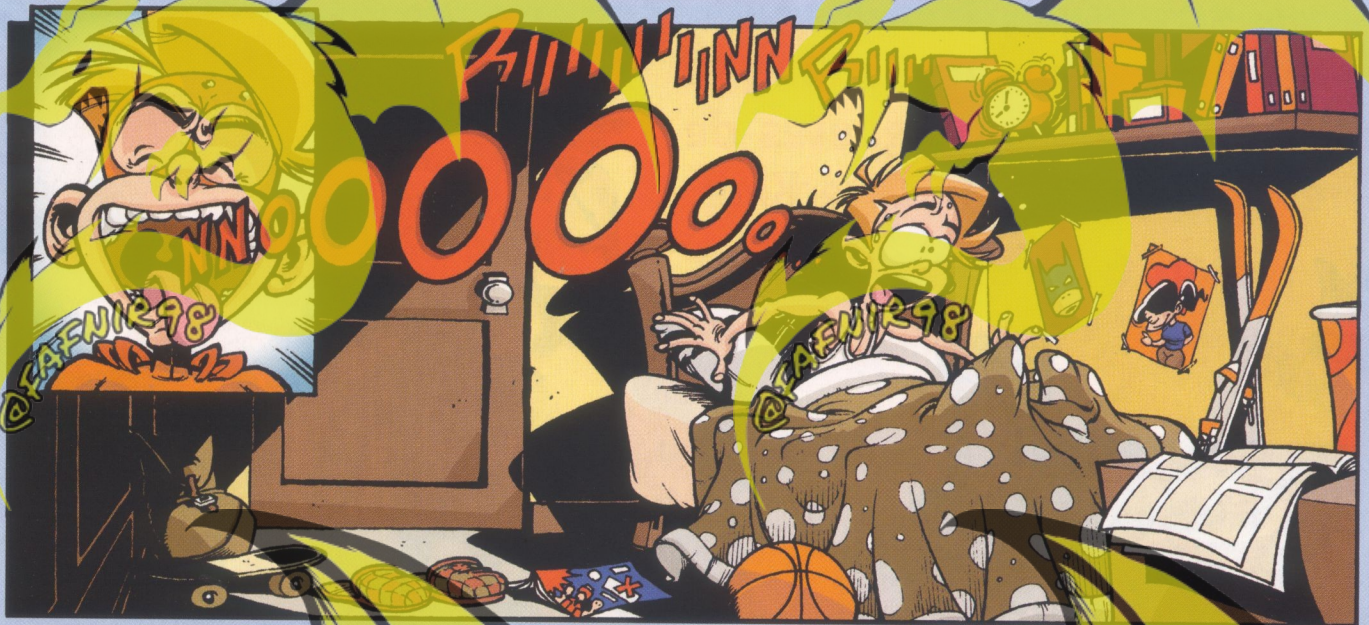
- Pack completo de juguetes de Shrek 2 de Burger King.
- Suscripción gratis a **iDibus!** durante tres meses.

Ya sabes, desde el 8 de junio hasta el 12 de julio en Burger King.



*hasta agotar existencias

Descubre los *secretos* de los **SUPERHEROES**





EL UNIVERSO DE LOS SUPERHÉROES ES MUY COMPLEJO. EN SUS AVENTURAS, LLEGAN A ENCONTRARSE CON OTROS MUNDOS E INCLUSO OTRAS DIMENSIONES...

HAY SITUACIONES EN LAS QUE LOS HÉROES ACABAN EN UN MUNDO PARECIDO AL NUESTRO, PERO AL QUE ELLOS NO PERTENECEN...

- 1
- 2
- 3
- 4

PUEDEN ENCONTRAR UN PORTAL DIMENSIONAL QUE CONECTA NUESTRA REALIDAD CON OTRAS DIMENSIONES. AL ATRAVESAR EL PORTAL APARECE EN OTRA DIMENSION.

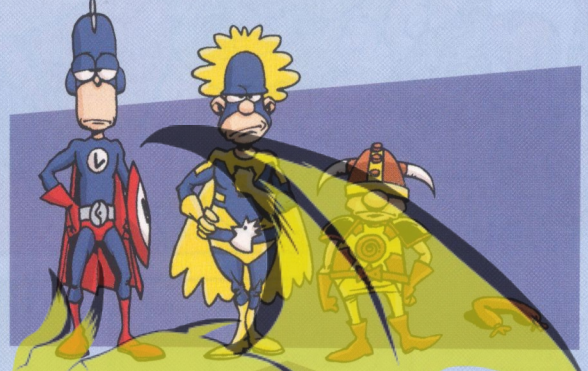
VIAJANDO POR EL ESPACIO ENCUENTRAN PLANETAS MUY PARECIDOS A LA TIERRA, DONDE EXISTEN VERSIONES ALTERNATIVAS DE LO QUE HAY EN NUESTRO MUNDO.

UN EFECTO MÁGICO LES TRANSPORTA A UN MUNDO FANTÁSTICO, QUE COEXISTE CON EL MUNDO REAL, PERO QUE LA GENTE NORMAL NO ES CAPAZ DE VER.

DESCUBREN LAS REALIDADES ALTERNATIVAS Y LOS MUNDOS QUE SE DIFERENCIAN EN QUE UN SUCESO SE HA DESARROLLADO DE FORMA DIFERENTE Y SE HA ALTERADO LA HISTORIA.

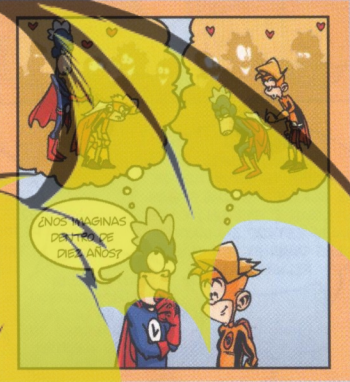
ATENCIÓN:

Para hacer un mundo o dimensión paralelo al nuestro, piensa en un detalle que lo altere todo de la misma forma. Por ejemplo, un mundo en el que no se haya descubierto la electricidad, o un mundo donde todos tengan la piel verde y el pelo azul.



Cuando los héroes entran en contacto con otros mundos, se pueden encontrar con su propio doble, o la versión que existe de cada uno de ellos en esos mundos. Pueden ser exactamente iguales o tener unas diferencias que vienen dadas por las condiciones de ese otro mundo.

A veces ocurren cambios que alteran la historia y generan un futuro diferente al que estaba previsto. Esto provoca que haya dos realidades alternativas, en las que las cosas suceden de forma diferente.



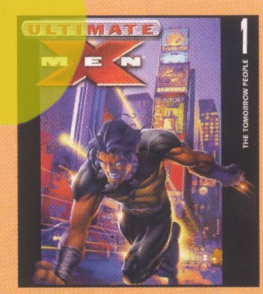
Algunos cómics tienen tantos años que dan lugar a colecciones paralelas, con aventuras diferentes a las de la colección normal. Hay ocasiones en las que se renueva la imagen de los superhéroes y se les da un aire más actual, partiendo de un nuevo principio. Hay casos en los que se hace en la colección normal y otros en los que salen otras colecciones con versiones alternativas de esos superhéroes.



La Patrulla-X original continúa las aventuras normales del grupo desde sus inicios.



El cómic New X-men tiene los mismos personajes, pero desde un punto de vista más serio y adulto.



Ultimate X-Men es una de las colecciones del nuevo Universo Marvel, con un nuevo principio.



A veces, se revisan todas las colecciones de la editorial en un acontecimiento que dará lugar a la renovación de los superhéroes y un nuevo punto de origen.

Es el caso del crossover *Crisis en Tierras Infinitas*, donde se unen todos los superhéroes del universo. Después de esta serie limitada, todas las colecciones empezaron con una nueva versión de estos superhéroes.

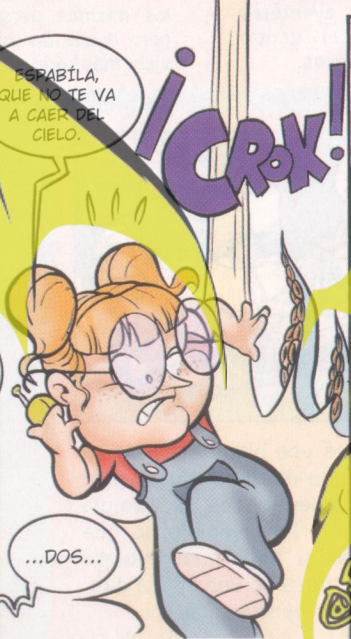


Un *what if* es una historia donde se da una versión diferente de un personaje, suponiendo que se cumpla una condición. Por ejemplo, ¿qué podría pasar si Superman hubiese llegado a la tierra en una época diferente, en lugar de la actual?



LA DIMENSIÓN DE QUIQUE

Guión y dibujo: **Alex López**



DiBU

CONCURSO

BRATZ

Las Bratz arrasan la ciudad con el todoterreno más feroz y la moda más atrevida que jamás hayas visto. ¿Te gustan los safaris? A las Bratz les encantan.

Sorteo
10 TODOTERRENOS

BRATZ

¿Quieres
ganar uno?

dibuja a tus Bratz
preferidas conduciendo
el todoterreno.

BAN
DAI

Envíanos tu dibujo junto con
una fotocopia de este cupón
con tus datos a:

DIBUCONCURSO
BRATZ SAFARI

Revista iDius!
Passeig de Sant Joan 7.
08010 Barcelona

¡Tienes
hasta el 30
de Junio!

DIBUCONCURSO BRATZ SAFARI

Dibuja a tus Bratz preferidas conduciendo el todoterreno.

Nombre: Edad:

Apellidos:

Teléfono: E-mail:

Calle: Número: Piso: Puerta:

Población: Código Postal: Provincia:

Contesta a la siguiente pregunta: ¿Qué serie de iDius! es tu preferida?

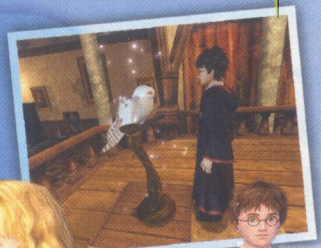
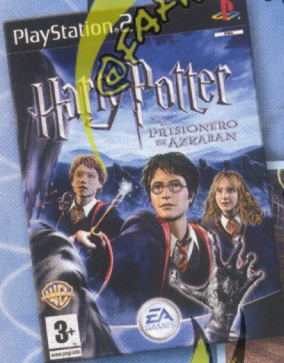
VIDEOJUEGOS

Tomàs Pardo

Los personajes más queridos por todos tienen cabida en nuestras consolas. Damos una calurosa bienvenida a **HARRY POTTER**, **TRANSFORMERS** y **SCHIZM II** a nuestra sección de videojuegos.

Harry Potter

Los tres alumnos más avanzados de la escuela de magos más famosa del mundo (**Harry**, **Ron** y **Hermione**) tendrán que unir sus fuerzas para enfrentarse a los rivales más aterradores hasta el momento: el preso fugado **Sirius Black** y los temibles **dementadores**. Vuelan en el **Hogwarts Express**, investiga el misterio de **Azkaban**, la terrorífica prisión para magos, lucha contra un montón de nuevos personajes, vuela a lomos de un hipogrifo y enfréntate a los desafíos para dos jugadores. **HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN** está disponible para PC, PS2, Xbox, NGC y GBA.



Transformers

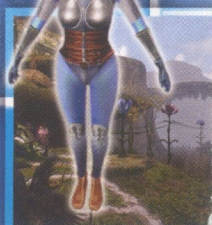
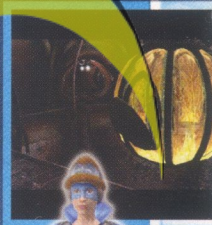
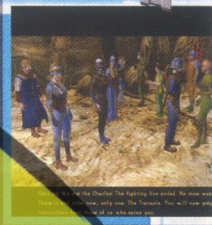
Los **Transformers** vuelven a la carga con más fuerza que nunca. Nuevas figuras articuladas, serie de televisión, películas en DVD y unos nuevos cómics. Ahora le toca el turno a un videojuego en exclusiva para PlayStation 2. **Transformers** es un juego de acción/aventura en tercera persona con escenarios en 3D. Conviértete en uno de los **Autobots** y controla todos los movimientos de tu personaje. Lucha contra los **Decepticon** por la paz del mundo. Descubre todos los secretos de **Transformers** en la web www.atari.com/transformers



SCHIZM II

Sen despierta de un sueño criogénico a bordo de una nave que sobrevuela un planeta desolado. En el papel de **Sen**, descubrirás que eres el responsable de una desgracia que ocurrió 200 años atrás y que una pequeña parte de la población de tu planeta sobrevive en una apartada región.

Para descubrir lo que ocurrió utilizarás la tecnología **Camaleón**, con la que podrás tomar los rasgos de tus rivales y mezclarte entre tus enemigos. Dos años después del éxito de **SCHIZM: MYSTERIOUS JOURNEY**, nos llega su apasionante secuela. Una aventura gráfica con libertad para explorar completamente todos los entornos en 3D. Un juego de aventuras, sin violencia, que incluye ciencia ficción y fantasía en más de 40 escenarios con 30 puzzles diferentes. Un juego en exclusiva para PC del que puedes conseguir toda la información posible en la web: <http://schizm2.tacgames.com>. Desde ella podrás descargar pantallas y descubrir todos los secretos del juego.



**COLECCIONA LOS
NUEVOS 100 COCHES
DE HOT WHEELS.
¡LOS COCHES MÁS VELOCES!**



¡VELOCIDAD A TOPE!



GRATIS

**ESTA SUPER MALETA GUARDA-COCHES
POR LA COMPRA DE 15 COCHES HOT WHEELS**

**ENVÍA LOS TICKETS DE COMPRA DE 15 COCHES
HOT WHEELS JUNTOS CON TUS DATOS PERSONALES AL
APDO. DE CORREOS 1125 - 08080 BARCELONA.
LO RECIBIRÁS CONTRA REEMBOLSO DE 3 EUROS
POR GASTOS DE ENVÍO**

Promoción válida hasta el 31/12/04 o para las 1500 primeras cartas. La promoción es válida para el territorio español. Mattel lamenta y no se hará responsable de la pérdida, retraso o daño de las cartas enviadas. El comprobante de envío no será suficiente para dar como válido el cupón.

Los padres o tutores autorizan el tratamiento automatizado de la información facilitada, que se incorporará al fichero de Promociones de Mattel España, S.A., pudiendo ser cedida a empresas del grupo para fines publicitarios. En el supuesto de que no estén conformes con dicha cesión o en el caso de que deseen ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición les rogamos que lo comuniquen escribiendo a Mattel España, S.A., Aribau 200 9ª planta, 08036 Barcelona. Asimismo, de conformidad con lo previsto de Ley 34/2002, los padres o tutores otorgan la autorización necesaria para que MATTEL ESPAÑA, S.A. envíe la información comercial y publicitaria por correo electrónico u otros canales electrónicos. Esta autorización podrá ser revocada en cualquier momento por los padres o tutores de las niñas, dirigiendo comunicación escrita en ese sentido a MATTEL ESPAÑA, S.A., c/Aribau, 200 9ª pl 08036 Barcelona.



Cópialo

¡Dibuja a...

KIM POSSIBLE!

Ya hace algunos mesecillos conociste a Kim en esta misma sección. Ahora en su segunda temporada viene con las pilas cargadas a tope para ser la espía número uno... Vuelve a dibujarla, esta vez con más dinamismo y garra... Pero para garra las de su compañero, que ha cambiado un pelín, aunque sigue siendo muy majete.

» Kim

» 1



1

Kim en plena caída libre, dibujarla sin ningún punto de apoyo, cual fregol. Pluma que cae por su pelo. Construye con un óvalo la cabeza y con cilindros las otras partes del cuerpo.

2

Con la forma ya definida, dibuja los rasgos característicos de Kim: melena al viento, ojos grandes y redonditos, labios carnosos y, por supuesto, la ropita más a la moda.

3

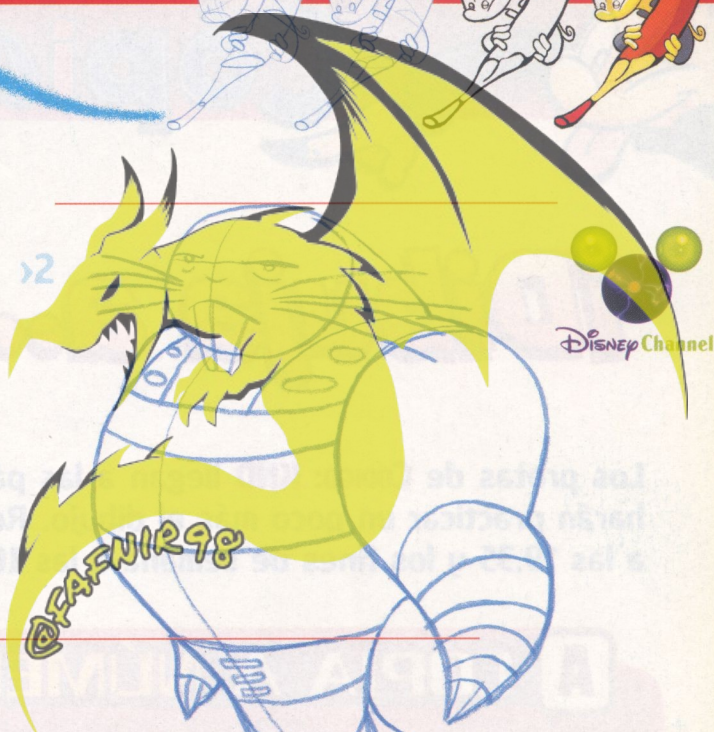
Entinta a Kim con un rotulador grueso: un 0,4 y un 0,8 para las líneas del contorno irá perfecto para toda la figura. Píntala con colores planos. Como es un dibujo de animación, pintaremos ciertas líneas de tinta (la del pelo, por ejemplo) de un color clarito para darle ese toque tan *cartoon* que caracteriza a esta serie.

¡ATENCIÓN!

Las líneas azules representan los pasos previos para dibujar a Kim y a Rufus, y debes borrarlos con un lápiz. Una vez hayas seguido todas las indicaciones, repasa con un rotulador los contornos del modelo acabado.



>> Rufus



1

¿Te acuerdas del pequeño topo, amigo de Kim, de la primera temporada? Pues este pequeñín ha crecido... y es más corpulento que nunca. Empieza a esbozar el cuerpo de Rufus: para el tronco dibuja una pera invertida y unos cuantos óvalos como extremidades.

2

Define esa cara tan mona de topo y unos dientes tipo castor. ¡Hádele un traje tipo armadura, bien ceñido al cuerpo, y verás que casi has acabado, dibucolega.



3

Entinta a Rufus del mismo modo que a Kim. Cuando hayas acabado de entintarlo, el colorado es el mismo: colores planos y líneas de un color complementario para el relleno.



Cópialo

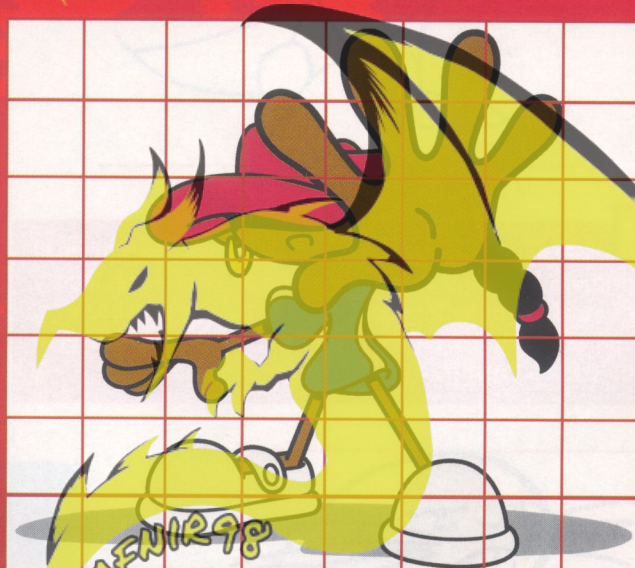
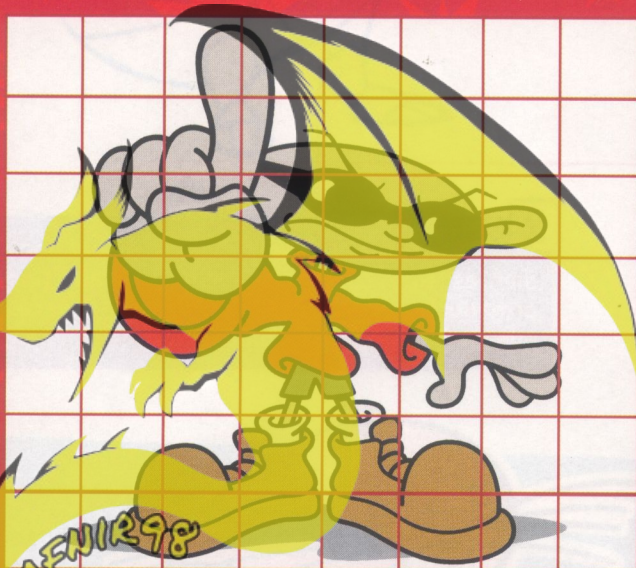
CARTOON
NETWORK

¡Dibuja a...

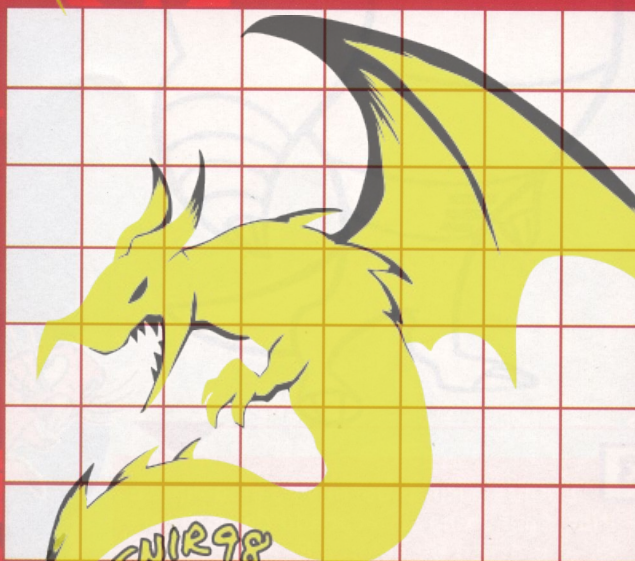
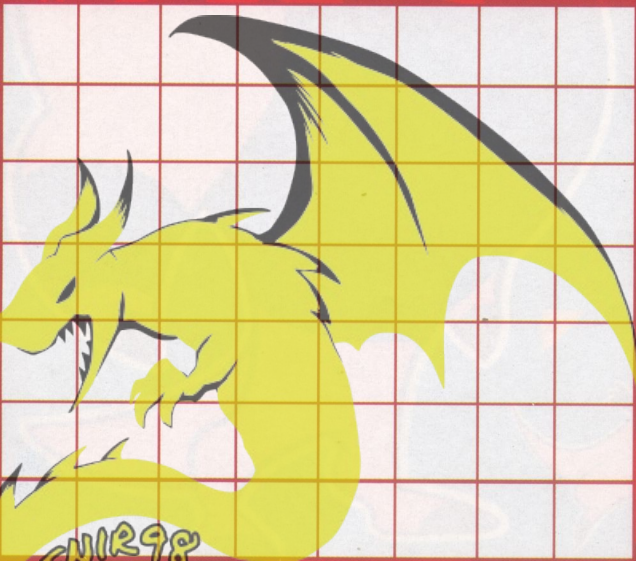


Los protas de **Código: KND** llegan a las páginas de **¡Dibús!** con unas actividades que te harán practicar un poco más el dibujo. Recuerda que puedes verlos de lunes a viernes a las 17.55 y los fines de semana a las 10.50 en Cartoon Network.

A COPIA A NÚMERO 1 Y NÚMERO 5

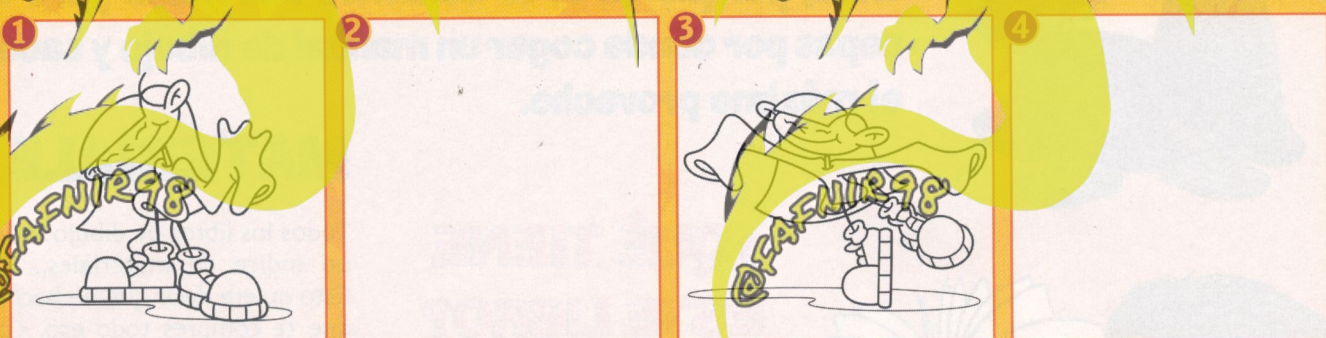


Los dos colegas están listos para actuar. Su plan es perfecto, nada puede fallar... ¡Copia a este par de chavales traviesos!

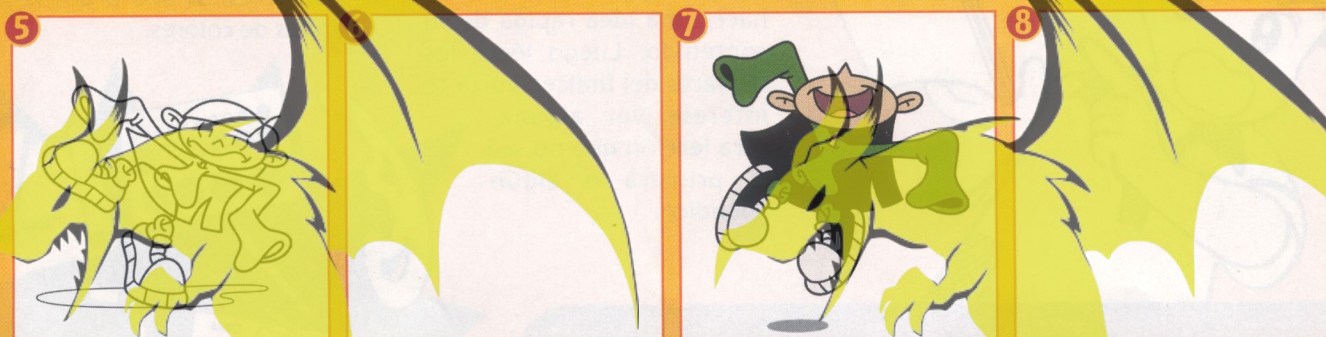


BAILA CON NÚMERO 3!

Completa el alegre baile de Número 3 con la ayuda de las descripciones que encontrarás debajo de cada imagen.



Número 3 indica el comienzo del baile levantando el brazo izquierdo. Ahora desplaza la pierna derecha hacia la derecha. Apoya la pierna derecha y levanta la pierna izquierda con elegancia a la vez, con ritmo. Baja la pierna izquierda despacio.



Con los brazos extendidos, intenta mantener el equilibrio. Baja la pierna derecha y junta los pies, ahora sí, con equilibrio. Y... ¡salto! ¡Eso es! Acompaña el salto extendiendo los brazos por completo. Separa los brazos del cuerpo en posición relajada y ya con los pies en el suelo. ¡Muy bien!

¡ESE FONDO!



Repasa las líneas de este fondo con un rotulador no muy grueso (0,3 o 0,4). Coloréalo y recorta a Número 4 y Número 2 por la línea de puntos. ¡Pégalos en el fondo y habrás creado tu propia escena KND!

CÓMO UTILIZAR LOS LIBROS DE DIBUJO

Mucha atención a este reportaje especial, dibujarista, porque en él te echamos una mano para que sepas por dónde coger un manual de dibujo y sacarle el máximo provecho.

MATERIALES

Todos los libros de dibujo incluyen un índice de materiales... ideal. Esto quiere decir que no hace falta que te compres todo eso. Con lo básico, que es papel, lápiz, goma y rotulador, tienes de sobra para empezar. Para seguir, ya verás que sólo necesitas una o dos reglas y lápices de colores.

¿QUÉ TIENE ESTE LIBRO?

Cuando te compres un manual de dibujo, échale un vistazo genérico. Así te haces una idea rápida de su contenido. Luego léete los titulares del índice. Quizá te interese ver alguna otra lección que no sea la primera o algún apéndice.

¿POR DÓNDE EMPIEZO?

Lo ideal es comenzar por la primera lección, pero como te hemos dicho antes, no es estrictamente necesario. Ten en cuenta estos puntos:

1º Las primeras lecciones acostumbran a enseñar anatomía, así que, si necesitas repasar, no dudes en echarles un vistazo.

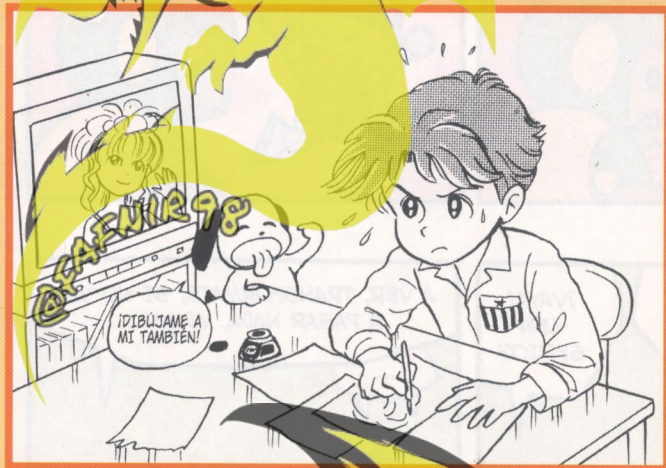
2º Puedes pasar directamente a un tema que te interese, siempre y cuando le prestes la máxima atención y pongas en práctica los ejemplos que te sugieren.

3º No te aconsejamos dejar los temas que no te gustan para el final, porque lo más probable es que acaben en el tintero.

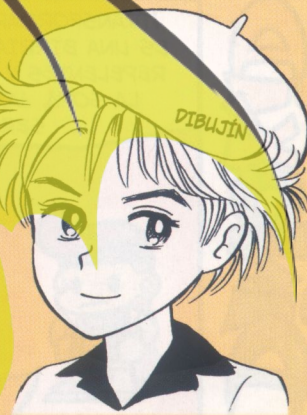
LEER CON EL LÁPIZ EN LA MANO

Eso es algo muy importante, porque leer un libro de dibujo no es como leer un cómic o una novela. El libro de dibujo te da instrucciones e información constantemente, así que es muy conveniente que tengas un lápiz y un bloc a mano para practicar los ejemplos que lees.

¿CÓMO SE SI LO HE HECHO BIEN?



¡LÉETE ESTO DE ARRIBA A ABAJO!



Compara tu dibujo con el del ejemplo mientras sigues las instrucciones del ejercicio. Si ves que tu dibujo empieza a ser demasiado diferente, coge la goma y borra el último paso que hayas hecho. Es mejor borrar a tiempo, dibujartista.



¿PUEDO CALCAR?

Pues claro, pero no lo hagas siempre, porque es algo engañoso. Puedes probar lo siguiente: calca la primera vez y luego copia el mismo dibujo en otra hoja. El resultado te sorprenderá.

VALE, PRIMERO CALCO Y LUEGO COPIO.



NO LEAS DEMASIADO

Eso es algo importantísimo, dibujartista. No quieras aprenderlo todo en un día. Todas las personas tenemos nuestro ritmo. Emplea el tiempo que necesites para cada ejercicio. Si vas demasiado deprisa, te olvidarás de lo que has aprendido.

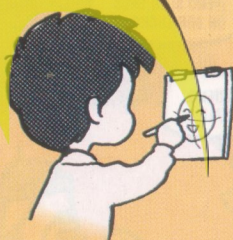
¡NO TENGAS PRISA!



¡SIN MIEDO!

Aunque los dibujos que veas en los libros te parezcan difíciles, intenta hacer, al menos, un ejercicio al día. Si no te sale y ya lo has intentado un par de veces, déjalo para el día siguiente. Ya verás como ves las cosas desde otra perspectiva. Y si tienes dudas, pregúntale a un amigo un poco mayor que tú que sepa dibujar. No olvides que también puedes escribirnos al Club iDibus!

¿Un poco más animado? Esperamos que sí. ¡Y envíanos tus dibujos, que queremos verlos!

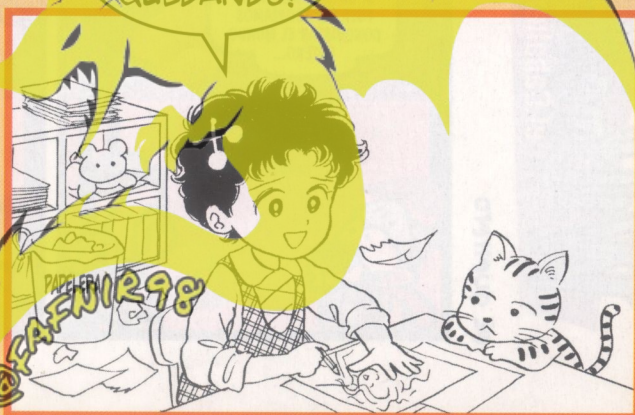


¡QUEREMOS VER TUS DIBUJOS!



Encuentrarás más consejos en **CÓMO DIBUJAR MANGA 11: NIVEL BÁSICO**, con dibujos de Angel Matsumoto.

¡QUÉ CHULI ME ESTÁ QUEDANDO!



David Ramírez

¡TRANSFORMARSE EN INSECTO ES UNA BIRRIA DE PODER! SON REPELENTES Y ESTÁN HASTA EN LA SOPA. ¿QUIÉN QUERRÍA SER LINO?

YO NO... ¡POR ESO NO ME GUSTA TRANSFORMARME! SI PUDIERA ELEGIR, CAMBIARÍA DE PODER...

¡EN CONCURSANTES DE OPERACIÓN TRIUNFO! ¡ME ENCANTAN!

ÉSOS TAMBIÉN SON REPELENTES Y ESTÁN HASTA EN LA SOPA...

¿Y EN QUÉ TE CONVERTIRÍAS?

HOLA, CHICOS. ¿QUIÉN ES ESA?

HOLA, GORE. ES INSECT GIRL, SE PUEDE TRANSFORMAR EN INSECTO.

PERO LE DA ASCO HACERLO.

¡VAYA! ¿EN SERIO?

A VER, TRANSFÓRMATE, SI NO VA A PASAR NADA, VENGA...

Darío Adanti

AHORA LES DEMOSTRARE LO LEJOS QUE SE PUEDE LLEGAR CON UNA SIMPLE LIANA...

¡PAF!

...EN FIN... SIEMPRE ES BUENO VOLVER A CASA...

se mueve

Darío Adanti

¡OYE, ERIK... SI UNIMOS NUESTRAS FUERZAS PODRÍAMOS CONQUISTAR EL MUNDO ENTERO...

¡PERO SI TÚ ERES UN DEBILUCHO...!

BUENO, VALE...

...CON TU FUERZA Y MIS BOCADILLOS DE LOMO Y QUESO PODRÍAMOS CONQUISTAR EL MUNDO...

Wilfredo
el caballero del hierro

Dinoxid
@FAFNIR98

DiBU CONCURSO

SWORD OF MANA

Prepárate para entrar en el fantástico mundo de *SWORD OF MANA*, un lugar hechizado donde podrás elegir tu oficio: mago, guerrero, ladrón o místico. Descarga los personajes de tus amigos con el cable link y libra batallas en tiempo real e invoca los espíritus más poderosos. ¡Descubre los secretos de *SWORD OF MANA*!

SORTEAMOS
1 Pack con

GBAsp + videojuego "SWORD OF MANA"

Y
10 videojuegos "SWORD OF MANA"

GANAR UNO...
DIBUJA UNA BATALLA
ENTRE UN
MAGO

Y UNA
GUERRERA

GAME BOY ADVANCE SP
Nintendo SQUARE ENIX



Contesta a la siguiente pregunta: ¿Qué es lo que te gusta más de ¡Dibús!

DIBU CONCURSO SWORD OF MANA

Dibuja una batalla entre un mago y una guerrera.

Nombre: _____ Edad: _____

Apellidos: _____

Teléfono: _____

Calle: _____

Población: _____

Código Postal: _____

Provincia: _____

Número: _____

Piso: _____

Puerta: _____

ENVIANDO TU DIBUJO JUNTO
CON UNA FOTOCOPIA DE ESTE
VUPON CON TUS DATOS A:

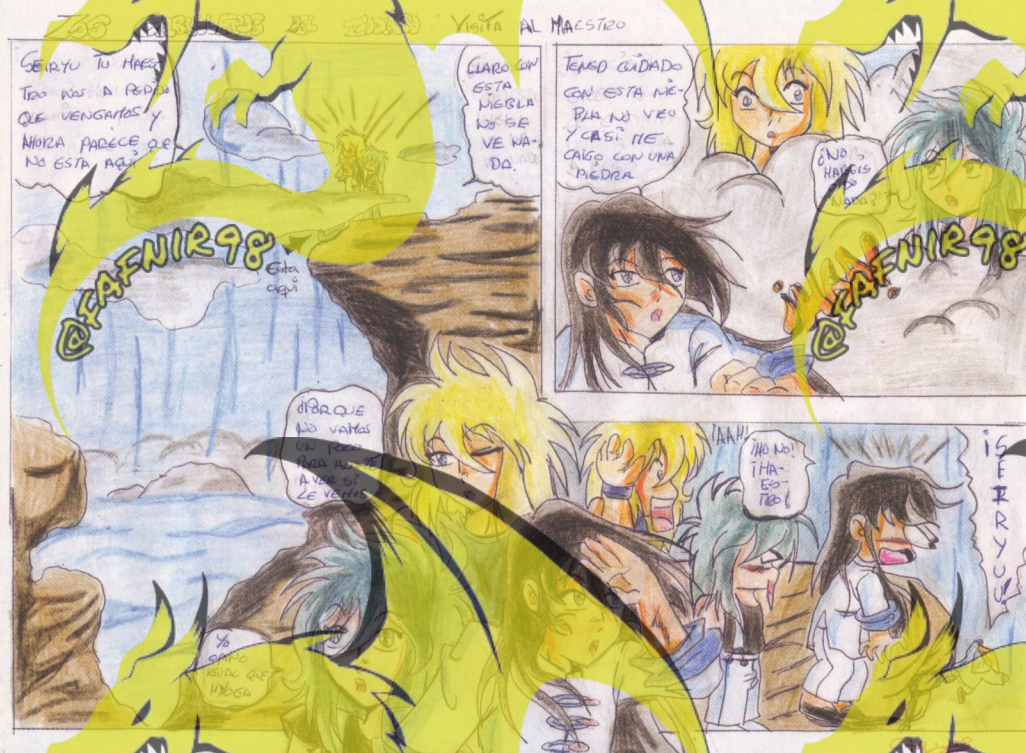
DIBU CONCURSO
SWORD OF MANA

Revista ¡DIBUS!
Passeig de
Sant Joan 7
08000 Barcelona

¡Tienes hasta el
30 de junio!

Carlos Santamaría Sánchez
11 años, Madrid.

¿Extrañados de encontrar la tira cómica aquí? ¡Tranquilos! Seguimos con la tira y os invitamos a enviarnos cómics y chistes gráficos. ¡Estamos esperando vuestro arte!



Para ser la primera vez que
envías algo, ¡vaya cómic tan
chulo, **Carlos**! Si lo hubieras
rotulado con letras un poco
más uniformes te habría
quedado perfecto.
¡Felicidades, dibucolega!
¡Has ganado un fabuloso
lote de cómics de **Norma**
Editorial y un lote molón
de ceras **Manley**!

Artistazos, recordad que tenéis que enviarnos vuestros chistes, tiras y cómics a:

Concurso El cómic del lector
Revista iDibux!
Passeig de Sant Joan, 7.
08010 Barcelona



www.manley.es

Las ^{DE FANTASÍA}ceras de los artistas



LA MEJOR PELÍCULA DE LOS RUGRATS YA A LA VENTA EN VIDEO Y DVD



CONTENIDO EXTRA

- ◆ ESCENAS ELIMINADAS
- ◆ FINAL ALTERNATIVO
- ◆ REPORTAJES
- ◆ COMO SE HIZO

DOBLADA POR BRUCE WILLIS EN SU VERSIÓN ORIGINAL.

KLASKY
CSUPO

NICKEL
VIDE

Copyright © 2003 Paramount Pictures and Viacom International Inc. All Rights Reserved. NICKELDEON, RUGRATS, THE WILD THORNBERRYS, and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom International Inc. Rugrats created by Arlene Klasky, Gabor Csupo and Paul Germain. The Wild Thornberrys created by Arlene Klasky, Gabor Csupo, Steve Pepoon, David Silverman and Stephen Sustarsic. TM, ® & Copyright © 2003 by Paramount Pictures. All Rights Reserved.



ESTRENOS

de vídeo y DVD

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

EL RETORNO DEL REY

El viaje ha llegado a su fin, y Frodo se enfrenta al Monte del Destino junto con Sam, su mejor amigo. Les esperan un montón de peligros... ¡No te pierdas el final de la trilogía épica más espectacular de los últimos años!

EN MAYO, EL FINAL DE LA TRILOGÍA

Última aventura de nuestros héroes de la Tierra Media: los hobbits, elfos, enanos, magos y humanos.

El trono del reino de Gondor está vacío y Aragorn, su heredero, llega para defender la Ciudad Blanca del último y gran ataque del malvado Sauron.

Frodo y Sam se dirigen al Monte del Destino con Gollum, del que ya no saben si fiarse o no; Pippin y Merry se separan; Gandalf mueve cielo y tierra para organizar a los gondorianos y Legolas y Gimli siguen al pie del cañón, sin abandonar a los que han sido sus compañeros durante tanto tiempo. A todo esto, los elfos abandonan la Tierra Media en sus barcos blancos. ¡Asiste al emocionante final de EL SEÑOR DE LOS ANILLOS!

¡EXTRAS! EXTRAS!

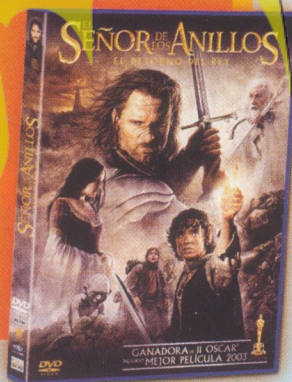
Este año el DVD de EL SEÑOR DE LOS ANILLOS sale antes, concretamente el 26 de mayo, con dos discos cargaditos de extras como éstos:

- **Reportajes especiales:** Cómo se hizo EL RETORNO DEL REY, La visión del director, Especial National Geographic.
- **Documentales:** El destino de Aragorn, Minas Tirith: capital de Gondor, La batalla de los campos del Pelennor, Samsagaz el valiente, Eowyn: la dama de Rohan y caballos digitales.
- **Trailers de cine y anuncios de televisión.**
- **El mundo de El Señor de los Anillos en los videojuegos.**

RÉCORD DE OSCAR®

No es habitual que se entreguen tantas estatuillas a una sola película. Esto sólo ha ocurrido dos veces en la historia de la Academia de las artes norteamericanas: la primera en 1960 con BEN-HUR y en 1998 con TITANIC.

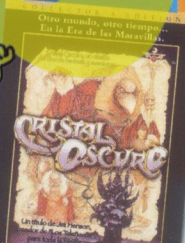
- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1 Mejor Película. | 7 Mejor Música Original. |
| 2 Mejor Director. | 8 Mejor Banda Sonora Original. |
| 3 Mejor Dirección Artística. | 9 Mejor Sonido. |
| 4 Mejor Vestuario. | 10 Mejores Efectos Especiales. |
| 5 Mejor Montaje. | 11 Mejor Guión Adaptado. |
| 6 Mejor Maquillaje. | |



DVD si te gustó

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
también te gustará...

- ▶ DRAGONES Y MAJESTADES
- ▶ LA PRINCESA PROMETIDA
- ▶ CORAZÓN DE DRAGÓN
- ▶ CRISTAL OSCURO
- ▶ LADY HALEN



DVD

VHS



SHREK 3D

EDICIÓN ESPECIAL

Nuestro ogro verde preferido ataca de nuevo con una edición especial en DVD de la primera peli, pero con una aventura nueva para que la veas con las gafas especiales 3D.

LA AVENTURA DE LA LUNA DE MIEL

Un esbirro de Lord Farquaad, Thelonio, rapta a Fiona. Pero rescatarla no será fácil para Shrek y Asno, que tendrán que sortear peligros como arañas, dragones, fantasmas vengativos y criaturas del bosque. Son 12 minutos trepidantes de los que no te puedes perder ni un segundo. Las escenas de acción son todavía más espectaculares gracias a las gafas especiales. Bichos que quitan el hipo, caballos con gafas de sol, una casita de dulces destrozada...

LO MÁS "IN"

El dúo humorístico Cruz y Raya ha doblado a Shrek y Asno. Elige entre ver el cortometraje en dos o en tres dimensiones. Dos trailers de avance de la segunda peli, donde conocerás al Príncipe Encantador y al Gato con Botas, entre otros.

LOS EXTRAS VERDES

¿Y qué es una edición especial en DVD sin un montón de extras chulos?

Éstos son los más interesantes:

- Karaoke con Shrek en el baile del pantano: canta con Asno, Fiona o Shrek.
- Entrevistas a los personajes principales.
- Juegos:
 - Juego de preguntas shrektaculares.
 - Transformación de los personajes.
 - Decora al nombre de jengibre.
- El Estudio de Doblaje de Shrek: pon a prueba tu talento y dobla con tu voz a tu personaje preferido.

Si te gustó SHREK
también te gustará...

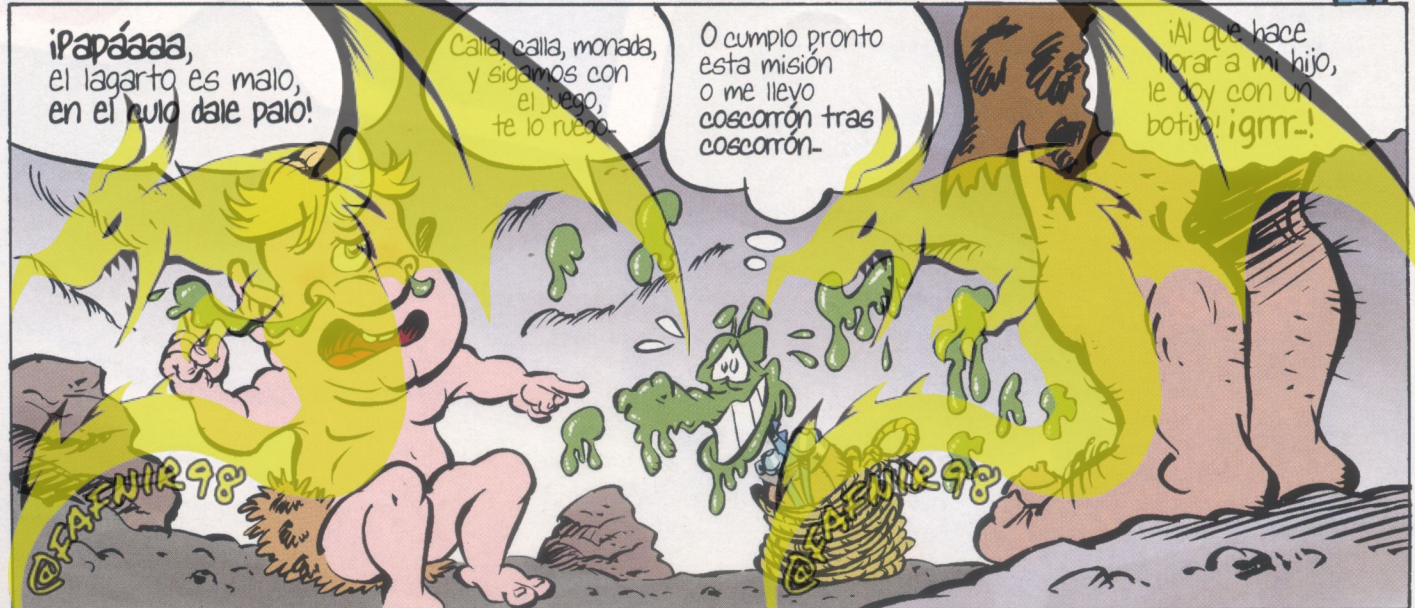
- BUSCANDO A NEMO
- LA ERA DE HIELO
- TOY STORY 1 Y 2
- HORMIGAZ
- BICHOS



GRONALDO BOCANADA

De Dragón a Caballero

Guión: Athos Dibujo: Enrique Carlos Color: Apisonadora



Calla, calla, monada, y sigamos con el juego, te lo ruego.

O cumplo pronto esta misión o me llevo coscorrón tras coscorrón.

¡Al que hace llorar a mi hijo, le doy con un botijo! ¡grrr..!

4Ever Best Friends™

**BAN
DAI**



¡La caja
se convierte
en un
fantástico bolso!

¡Ven a pasar el día
con las Best Friends!

Pijama Party



4Ever Best Friends™

**BAN
DAI**

Beach Party™

Everything is Twice as Fun with a Best Friend!

En la Playa



Entrevistamos a...

PAULA Y CREGO

Son los creadores de **Pangirl**, la chica algo gamberrilla que se ha colado en las páginas de ¡Dibús! con sus historias alocadas y una gran personalidad. Hoy tienes la oportunidad de conocerles mejor y puede que nos cuenten algún que otro truquillo.

IDIBUS! - ¿Cuándo empezasteis a dibujar, y por qué?

Paula - La verdad es que siempre me ha encantado dibujar, y lo hago desde que era pequeña, exceptuando la época en la que estuve estudiando la carrera (Ingeniería de Telecomunicaciones), ya que no tenía demasiado tiempo (¡ah, y cuando tuve la varicela, que sólo me apetecía rascarme!).

¿Qué hace Paula y qué hace Crego? En definitiva, ¿quién es quién?

Crego - ¿Que qué hago? Bueno, procuro hacer siempre lo menos posible, cosa que resulta muy saludable y ayuda a conservarse bien. Pero como supongo que la pregunta hace referencia a mi labor en **PANGIRL**, pues me encargo de los guiones, de colorear y de aguantar a la dibujante.

P - Yo dibujo y entinto.

¿Cómo nació PANGIRL? Nos parece que Paula tiene algo que decirnos...

P - Como ya dije antes, durante los años que estudié la carrera no dibujé nada. Después, cuando comencé a trabajar, ya dispuse de algo más de tiempo y me planteé retomar mi afición por el cómic, más o menos nada para desconectar un poco de mi trabajo como ingeniera, que resulta bastante absorbente. Luego, comentándolo con Marcos (Marcos es su nombre y Crego su apellido) surgió la idea de hacer una tira, una cosa llevé a la otra... y así hasta hoy.

Con todas las historias de niños traviesos que hay, ¿cómo se os ocurrió crear una más?

C - No recuerdo exactamente el momento en el que decidimos que los protagonistas serían niños. Supongo que surgió la idea y simplemente seguimos adelante.

Contadnos algo de los personajes secundarios. ¿A cuál preferís?

P - Mis preferidos son los dos gatos, Pipo y Teo (son mis gatos en realidad).

C - La mía es **Chelsea**, la amiga rubia de Pangirl. Por cierto, si a alguien le interesa conocer algo más sobre los personajes o quiere escribir algún comentario sobre la serie, puede hacerlo en nuestra página web: www.pangirl.com

¿Crecerá Pangirl?

C - Físicamente es posible, mentalmente os puedo asegurar (por experiencia propia) que Paula nunca alcanzará la edad mental de los años. En lo referente a la tira, supongo que, aunque pase el tiempo, los personajes no cumplirán años.

¿Con cuál de los personajes os identificáis?

C - Lógicamente, Pangirl es un reflejo bastante fiel de la personalidad de Paula. Supongo que el personaje de Marcos, el amigo de Paula, se parece bastante a mí.

¿Hablamos un poco de las técnicas que utilizáis para dibujar? ¿Os interesa mucho a nuestros dibujantistas: lápices de madera o punta fina?

P - Para dibujar utilizo siempre portaminas del 0.5 y rotuladores blandos.

¿Rotuladores numerados o pinceles y plumillas?

P - Rotuladores numerados.

¿Cómo decidís los colores para cada personaje?

C - Tenemos una paleta de colores personalizada en el programa del ordenador, que ahora estamos modificando porque no estamos del todo satisfechos con el resultado.

¿Con qué programa informático coloreáis?

C - Adobe Photoshop. ■

SUS FAVORITOS

PAULA



MARCOS

Lugar de nacimiento: Ourense (Provincia de Ourense, Galicia)
Fecha de nacimiento: 11/09/1976
Horóscopo: Virgo
Principal afición: Dibujar

Lugar de nacimiento: Cedeira (Provincia de A Coruña, Galicia)
Fecha de nacimiento: 20/11/1976
Horóscopo: Escorpio
Principal afición: Leer

CÓMICS

PERSONAJES DE CÓMICS

PERSONAJES DE ANIMACIÓN

PERSONAJES DE ANIMACIÓN

• CALVIN & HOBBS

• Calvin

• PESADILLA ANTES DE NAVIDAD

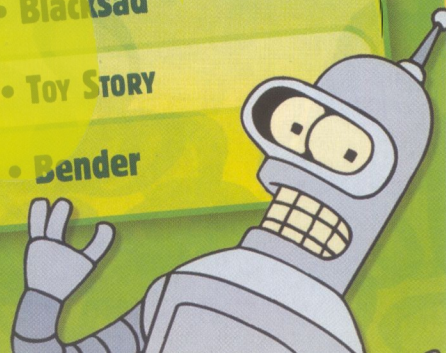
• Goku

• BLACKSAD

• Blacksad

• TOY STORY

• Bender





漫画 DIBUMANGA

SÉ EL DIBUJARTISTA NO CÓMO DIBUJAR MANGA

11. Nivel básico (1)

Angel Matsumoto te enseña un método sencillo y fácil de entender para que dibujes tus manga cómodamente.

¿No sabes cómo empezar? ¡Este es tu libro!

Seguro que se te han ocurrido mil ideas para hacer un cómic y te has aburrido de decidir por una. A lo mejor has diseñado un personaje protagonista, pero hay algo que falla y no sabes qué es. Y a lo mejor tienes todo esto, pero no sabes cuáles son los mejores materiales para hacer tu cómic. No te preocupes más, dibujartista. Existe un volumen de la colección **CÓMO DIBUJAR MANGA** diseñado para ti, con un montón de ejemplos superprácticos.

CÓMO DIBUJAR MANGA

11
Nivel básico (1)



NORMA editorial

Angel Matsumoto

MINICREACIÓN

Víñetas de transición

Combinación de escenas

1 Cambio de lugar

2 El paso del tiempo

3 Formatos de viñetas especiales del manga

4 Viñetas de transición

5 Viñetas de transición

6 Viñetas de transición

7 Viñetas de transición

8 Viñetas de transición

9 Viñetas de transición

10 Viñetas de transición

11 Viñetas de transición

12 Viñetas de transición

13 Viñetas de transición

14 Viñetas de transición

15 Viñetas de transición

16 Viñetas de transición

17 Viñetas de transición

18 Viñetas de transición

19 Viñetas de transición

20 Viñetas de transición

21 Viñetas de transición

22 Viñetas de transición

23 Viñetas de transición

24 Viñetas de transición

25 Viñetas de transición

26 Viñetas de transición

27 Viñetas de transición

28 Viñetas de transición

29 Viñetas de transición

30 Viñetas de transición

31 Viñetas de transición

32 Viñetas de transición

33 Viñetas de transición

34 Viñetas de transición

35 Viñetas de transición

36 Viñetas de transición

37 Viñetas de transición

38 Viñetas de transición

39 Viñetas de transición

40 Viñetas de transición

41 Viñetas de transición

42 Viñetas de transición

43 Viñetas de transición

44 Viñetas de transición

45 Viñetas de transición

46 Viñetas de transición

47 Viñetas de transición

48 Viñetas de transición

49 Viñetas de transición

50 Viñetas de transición

51 Viñetas de transición

52 Viñetas de transición

53 Viñetas de transición

54 Viñetas de transición

55 Viñetas de transición

56 Viñetas de transición

57 Viñetas de transición

58 Viñetas de transición

59 Viñetas de transición

60 Viñetas de transición

61 Viñetas de transición

62 Viñetas de transición

63 Viñetas de transición

64 Viñetas de transición

65 Viñetas de transición

66 Viñetas de transición

67 Viñetas de transición

68 Viñetas de transición

69 Viñetas de transición

70 Viñetas de transición

71 Viñetas de transición

72 Viñetas de transición

73 Viñetas de transición

74 Viñetas de transición

75 Viñetas de transición

76 Viñetas de transición

77 Viñetas de transición

78 Viñetas de transición

79 Viñetas de transición

80 Viñetas de transición

81 Viñetas de transición

82 Viñetas de transición

83 Viñetas de transición

84 Viñetas de transición

85 Viñetas de transición

86 Viñetas de transición

87 Viñetas de transición

88 Viñetas de transición

89 Viñetas de transición

90 Viñetas de transición

91 Viñetas de transición

92 Viñetas de transición

93 Viñetas de transición

94 Viñetas de transición

95 Viñetas de transición

96 Viñetas de transición

97 Viñetas de transición

98 Viñetas de transición

99 Viñetas de transición

100 Viñetas de transición

101 Viñetas de transición

102 Viñetas de transición

103 Viñetas de transición

104 Viñetas de transición

105 Viñetas de transición

106 Viñetas de transición

107 Viñetas de transición

108 Viñetas de transición

109 Viñetas de transición

110 Viñetas de transición

111 Viñetas de transición

112 Viñetas de transición

113 Viñetas de transición

114 Viñetas de transición

115 Viñetas de transición

116 Viñetas de transición

117 Viñetas de transición

118 Viñetas de transición

119 Viñetas de transición

120 Viñetas de transición

121 Viñetas de transición

122 Viñetas de transición

123 Viñetas de transición

124 Viñetas de transición

125 Viñetas de transición

126 Viñetas de transición

127 Viñetas de transición

128 Viñetas de transición

129 Viñetas de transición

130 Viñetas de transición

131 Viñetas de transición

132 Viñetas de transición

133 Viñetas de transición

134 Viñetas de transición

135 Viñetas de transición

136 Viñetas de transición

137 Viñetas de transición

138 Viñetas de transición

139 Viñetas de transición

140 Viñetas de transición

141 Viñetas de transición

142 Viñetas de transición

143 Viñetas de transición

144 Viñetas de transición

145 Viñetas de transición

146 Viñetas de transición

147 Viñetas de transición

148 Viñetas de transición

149 Viñetas de transición

150 Viñetas de transición

151 Viñetas de transición

152 Viñetas de transición

153 Viñetas de transición

154 Viñetas de transición

155 Viñetas de transición

156 Viñetas de transición

157 Viñetas de transición

158 Viñetas de transición

159 Viñetas de transición

160 Viñetas de transición

161 Viñetas de transición

162 Viñetas de transición

163 Viñetas de transición

164 Viñetas de transición

165 Viñetas de transición

166 Viñetas de transición

167 Viñetas de transición

168 Viñetas de transición

169 Viñetas de transición

170 Viñetas de transición

171 Viñetas de transición

172 Viñetas de transición

173 Viñetas de transición

174 Viñetas de transición

175 Viñetas de transición

176 Viñetas de transición

177 Viñetas de transición

178 Viñetas de transición

179 Viñetas de transición

180 Viñetas de transición

181 Viñetas de transición

182 Viñetas de transición

183 Viñetas de transición

184 Viñetas de transición

185 Viñetas de transición

186 Viñetas de transición

187 Viñetas de transición

188 Viñetas de transición

189 Viñetas de transición

190 Viñetas de transición

191 Viñetas de transición

192 Viñetas de transición

193 Viñetas de transición

194 Viñetas de transición

195 Viñetas de transición

196 Viñetas de transición

197 Viñetas de transición

198 Viñetas de transición

199 Viñetas de transición

200 Viñetas de transición

201 Viñetas de transición

202 Viñetas de transición

203 Viñetas de transición

204 Viñetas de transición

205 Viñetas de transición

206 Viñetas de transición

207 Viñetas de transición

208 Viñetas de transición

209 Viñetas de transición

210 Viñetas de transición

211 Viñetas de transición

212 Viñetas de transición

213 Viñetas de transición

214 Viñetas de transición

215 Viñetas de transición

216 Viñetas de transición

217 Viñetas de transición

218 Viñetas de transición

219 Viñetas de transición

220 Viñetas de transición

221 Viñetas de transición

222 Viñetas de transición

223 Viñetas de transición

224 Viñetas de transición

225 Viñetas de transición

226 Viñetas de transición

227 Viñetas de transición

228 Viñetas de transición

229 Viñetas de transición

230 Viñetas de transición

231 Viñetas de transición

232 Viñetas de transición

233 Viñetas de transición

234 Viñetas de transición

235 Viñetas de transición

236 Viñetas de transición

237 Viñetas de transición

238 Viñetas de transición

239 Viñetas de transición

240 Viñetas de transición

241 Viñetas de transición

242 Viñetas de transición

243 Viñetas de transición

244 Viñetas de transición

245 Viñetas de transición

246 Viñetas de transición

247 Viñetas de transición

248 Viñetas de transición

249 Viñetas de transición

250 Viñetas de transición

251 Viñetas de transición

252 Viñetas de transición

253 Viñetas de transición

254 Viñetas de transición

255 Viñetas de transición

256 Viñetas de transición

257 Viñetas de transición

258 Viñetas de transición

259 Viñetas de transición

260 Viñetas de transición

261 Viñetas de transición

262 Viñetas de transición

263 Viñetas de transición

264 Viñetas de transición

265 Viñetas de transición

266 Viñetas de transición

267 Viñetas de transición

268 Viñetas de transición

269 Viñetas de transición

MUNDOMANGA

-LOS UNIFORMES DE ESCUELA JAPONESES-

Son un auténtico mundo y aparecen en muchísimos manga. En Japón, cada escuela diseña su propio uniforme. El uniforme de una de las escuelas más prestigiosas, la Keio, aparece en títulos como **SAILORMOON** (lo lleva **Haruka**) o **HIKARU NO GO** (lo lleva **Akira**, el rival de **Hikaru** es el protagonista).

Pero como imaginación no les falta a los nipones, muchos de los uniformes se los inventan, y además les dan toques fantásticos a los diseños, como en **CLAMP**, **CLUB DE DETECTIVES**, porque la Escuela Clamp, donde se desarrolla la acción, no es real.

Aunque la Escuela Clamp sea imaginaria, estos uniformes podrían ser reales.

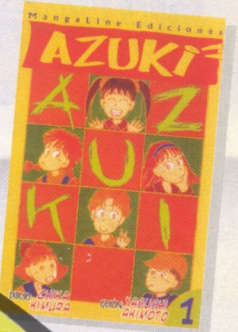
Las chicas de **AZUMANGA DAIOH** van al cole a lo mercedaria (cole de monjitas).

LA ESTANTERÍA DEL OTAKU

AZUKI vol. 1

Mangaline

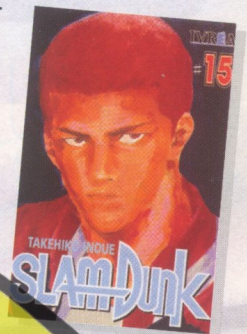
Azuki es una niña normal de 10 años muy querida por sus amigos. Un día, descubre que está coladísima por un chico de su clase, **Yuunosuke**, pero parece que no le hace mucho caso. Descubre a su pandilla y diviértete con su particular entorno. ¡Cada día es una aventura!



SLAM DUNK vol. 15

Ivrea

Los genios del baloncesto disputan los partidos más emocionantes en este manga. Si te gustan los deportes y, aún más, el basket, éste es tu manga. **Hanamichi Sakuragi**, el protagonista, es un chico rebelde que sólo se preocupa por peinar el tupé hasta que conoce al amor de su vida: **Hanako**. Y resulta que a **Hanako** le encanta el baloncesto...



YU YU HAKUSHO vol. 3

Glénia

Los detectives del Más Allá, liderados por el incontrolable **Yusuke Urameshi**, resuelven casos cada vez más difíciles. **Koenma Junior**, su jefe, es el hijo del señor del Más Allá y transmite las misiones a través de la guapa **Botan**. **Yusuke** es cada día más fuerte, y no paran de llegar poderosos demonios desde el Mundo Infernal. ¿Logrará detenerlos?

LA FICHA:

TOMO TAKINO DE AZUMANGA DAIOH

Un auténtico huracán, rebosante de energía y un poco hiperactiva. Su obsesión es la competitividad, un hecho demostrado por los habituales desafíos que lanza a sus compañeras de clase. Jamás hace los deberes, y tiene a **Koyomi** hasta el gorro por dejarla copiar para no meterse en líos. **Tomo**, haciendo gala de su desparpajo, habla a la **Srta. Yukari** de "tú", o incluso se atreve con un "chata" de vez en cuando.

Esta niñita es un torbellino sin remedio, saca de quicio a todo el mundo.



LO + EN ANIME



Selecta Visión

DVD

INU YASHA

Kagome es una chica normalita que va al instituto y que tiene pocas preocupaciones. Su abuelo vive en un templo y es muy supersticioso. Ha puesto protección mágica en un pozo que parecía la mar de invisible... hasta que Kagome se cae en él y despierta en el Japón medieval.

Allí despierta, sin comerlo ni beberlo, al semi-demonio perro Inu Yasha, un ser que tiene una parte humana y que va en busca de la mítica Esfera de los cuatro espíritus, un objeto con el que se convertiría en un demonio completo.

Pero sin querer, Kagome rompe la preciada joya en mil pedazos, y se tendrá que aliar con Inu Yasha para recuperarla.

Pronto descubrirá que es la reencarnación de la sacerdotisa que condenó a Inu Yasha y que posee una habilidad especial con el arco y las flechas.

Por otra parte, una legión de seres horripilantes desea hacerse con la Esfera, entre ellos Sesshomaru, el hermano mayor de Inu Yasha. ¡Su aventura no ha hecho más que empezar!



FRUITS BASKET

¿Te imaginas un poder capaz de convocar a todos los integrantes del horóscopo chino? Pues eso es lo que le pasa a **Tohru Honda**, una colegiala que un buen día se encuentra con los **Sohma**, unos seres que son la reencarnación de los signos de dicho horóscopo. Perros, gatos, cerdos, tigres, dragones... ¡la que se va a liar!

Jonu Media

DVD

Continúan las aventuras de **Yusuke**, **Kuwabara**, **Kurama** y **Hiei**, los detectives del Más Allá. Una horda de demonios llega desde el inframundo, el hogar de los demonios, y sólo **Yusuke** podrá hacer frente a los más poderosos. Después de derrotar al fortísimo **Yoroi**, tendrá que vérselas con un antiguo detective del Más Allá que se ha pasado a las filas de la oscuridad: el terrible **Sensui**.

YU YU HAKUSHO TEMPORADA 3

Jonu Media

DVD



A vibrant promotional poster for the Yu-Gi-Oh! Duelist League. The central figure is Yugi Muto, a young boy with spiky blonde and purple hair, wearing a dark blue vest over a white shirt. He is holding a fan of cards in his right hand and a single card in his left. He is surrounded by four large, stylized yellow dragon heads with black outlines, each featuring the watermark '@FAFNIR98'. The background is a warm, golden-yellow gradient with faint, repeating patterns of Egyptian hieroglyphs. In the center, the 'Yu-Gi-Oh!' logo is prominently displayed in its characteristic red and black font. Below it, a dark blue banner with white text reads 'JUEGO DE CARTAS COLECCIONABLES' and 'Duelist League'.

Yu-Gi-Oh!

JUEGO DE CARTAS COLECCIONABLES

Duelist League

¡Únete a la Liga de Duelistas!

Diviértete jugando al JUEGO DE CARTAS COLECCIONABLES de Yu-Gi-Oh!,
conoce compañeros duelistas, completa actividades retadoras
y consigue cartas exclusivas y el Pin de la Liga de Duelistas.

(Puedes traer tu propio Deck)

www.yugioh-card.com

KONAMI

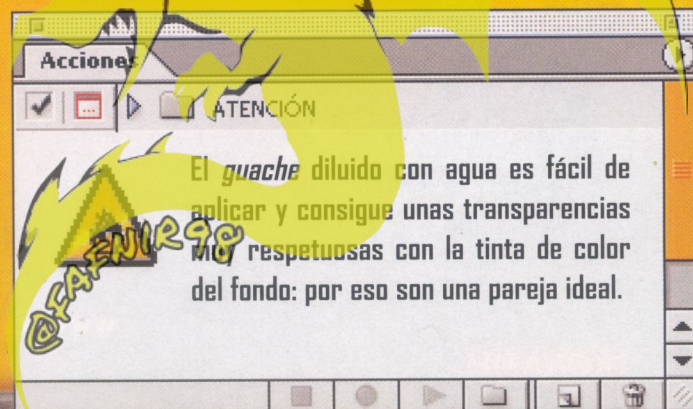
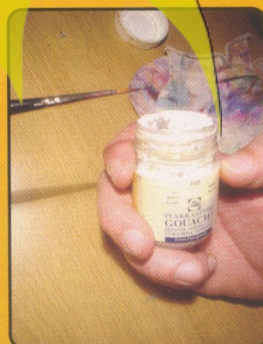
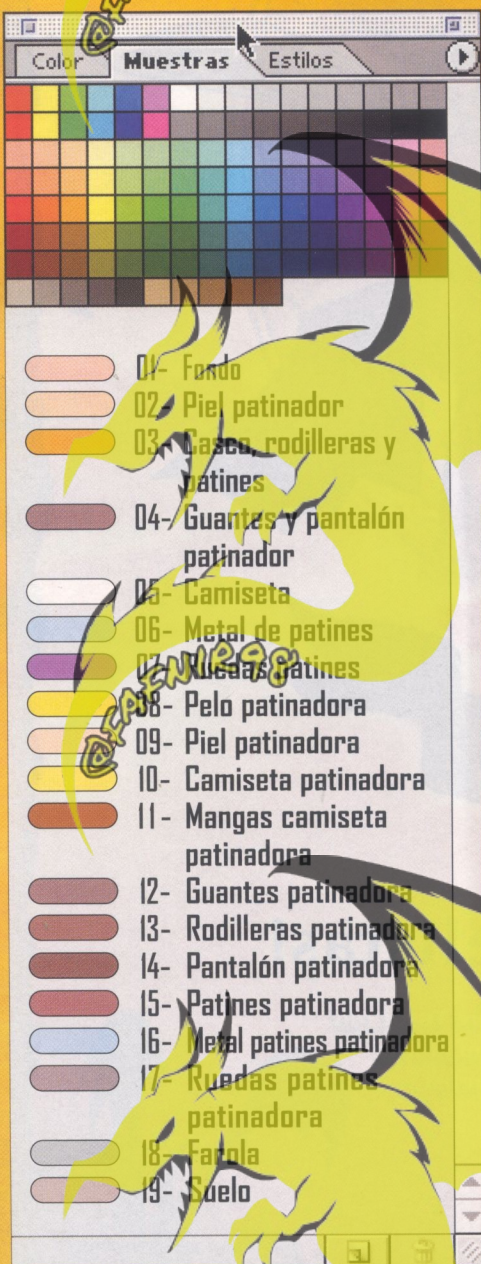
©1996 KAZUKI TAKAHASHI


UPPER DECK
ENTERTAINMENT

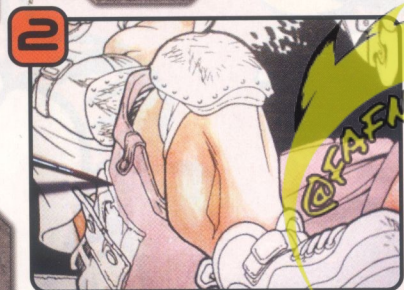
LOS CONSEJOS DE PAU

Por Francis Portela y Estudio Canibal

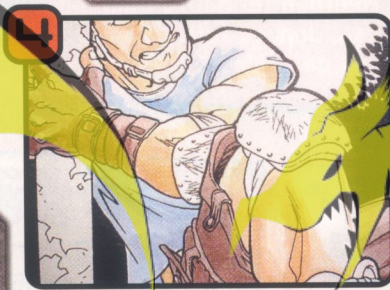
¡Hola, dibujantistas! Toda historia tiene su fin (tranquilos, que ¡Dibus! no se acaba) y éste será nuestro último mes juntos. En este número vamos con tintas de color y además iluminaremos con **guache**.



◀ Carlos comienza pintando poco a poco capas sucesivas de color piel para ir oscureciendo de manera degradada [foto 1].



Realiza la misma operación con color marrón en los pantalones y después en la sombra de la camiseta [fotos 2, 3 y 4]. ▶



◀ Después continúa de la misma manera con las rodilleras, el casco y las botas [foto 5].



◀ Una vez aplicados los colores con las tintas de color [foto 6], empezamos a pintar con guache diluido en agua (para que no tape del todo). De esta manera conseguimos los brillos de las rodilleras [foto 7].



◀ Luego repetid los mismos pasos con las botas [fotos 8 y 9], y voilà, la técnica ya está aprendida y la clase terminada [foto 10].



Los que tenemos gatos sabemos que no son como los perros: sólo te quieren cuando les das de comer.

¡Y Garfield es el ejemplo más claro de cómo puede llegar a ser un felino!!

GARFIELD

GENIO Y FIGURA

¿QUÉ ES GARFIELD?

Este gato gordiinflón deleita a miles de seguidores de todo el mundo desde que el bueno de Jim Davis lo creó en 1978. Aunque ha sufrido algunas transformaciones y ha hecho nuevos amigos, no ha cambiado: adora la comida (sobre todo la lasaña), odia los lunes, no soporta estar a dieta, ve la tele hasta altas horas de la mañana, se lo pasa pisa burlándose de Odie (el perro menos inteligente del planeta), aborrece a Neermal (el gatito más mono del mundo)... Pero por encima de toda está Jon, su sufrido amo y objetivo favorito, al que pisa la comida, llena de pelos...



DATOS A TUTIPLÉN

GARFIELD se publica en 2.570 periódicos de 63 países, en 23 idiomas, ¡ni más ni menos! Tiene 263.000 lectores en todo el mundo, y seguro que muchos de ellos son fans de la serie de televisión, que puede verse en 43 países (entre ellos España). Y lo mejor del caso es que no sólo es una serie que guste a los niños, sino que tiene muchos fans entre los adultos, que también disfrutan con las ocurrencias de este gato naranja con sobrepeso y mala idea.

A pesar de todo, Garfield cae bien. Es divertido ver su batalla con la báscula y su curiosa alianza con los ratones de la casa, pero también es muy tierno su apego a Pooka, su adorado osito de peluche, y se maravilla, como cualquier niño, con la Navidad y los regalos. Quizá no sea el mejor gato del mundo... ¡pero es el más divertido!!

¿DÓNDE ENCUENTRO A GARFIELD?

Podéis leer las aventuras de GARFIELD en un montón de periódicos diarios de nuestro país, pero si lo que os va es la serie de televisión, tenéis la oportunidad de verla en muchas comunidades autónomas. Y si no, en Cartoon Network. ¡No será por falta de oportunidades!

CAMPEONES

hacia el Mundial

OLIVER BENJI

SERIE
COMPLETA

8 DVD'S 52
CAPÍTULOS



¡YA A
LA VENTA
EN DVD!

manga films

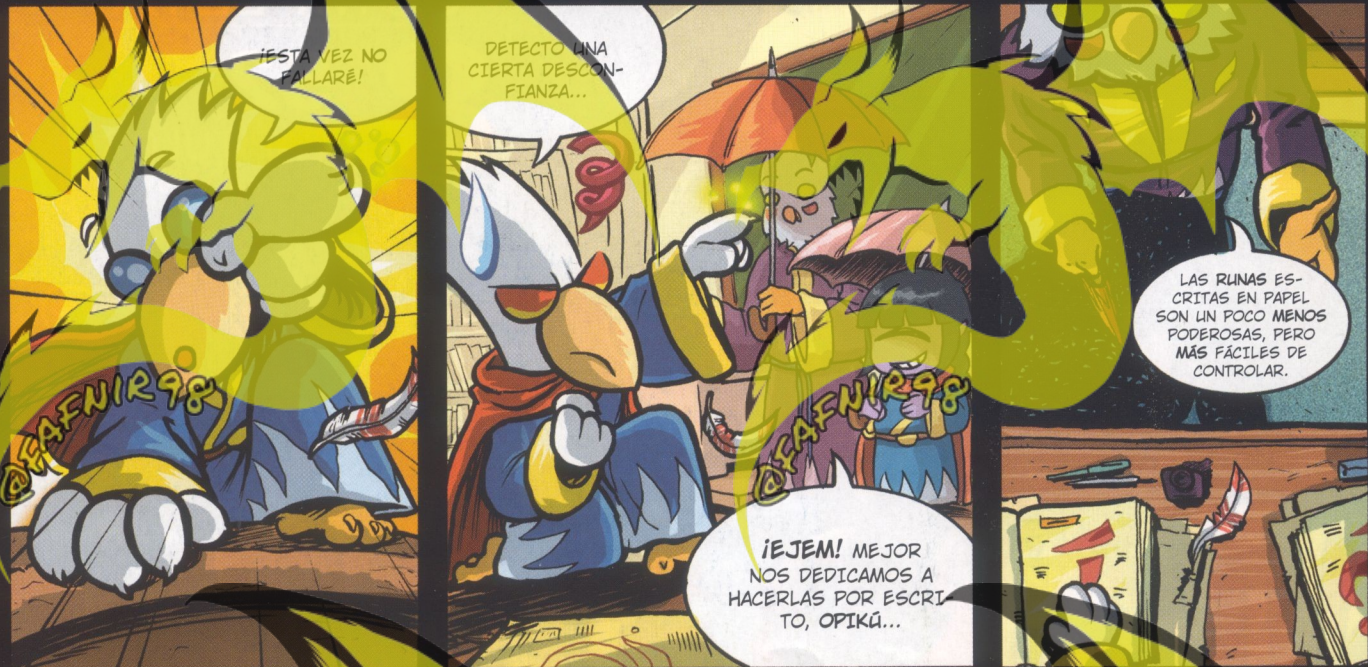
www.mangafilms.es

OpiKú y Jill

Creado por: Sam G.C.

Guión: David Ramírez
Dibujo y color: Sam G.C.

24



TAMAGOTCHI™ connection



¡ Guídalos
Haz Amigos
Comparte
... y
Conecta !



¡ El Tamagotchi
que se
Comunica !



BAN
DAI

-
- Tienes que hacer la foto con una cámara digital.
 - Puedes recortar la foto.
 - Puedes enviar más de una foto.
- @FAENIR98
 1. Cámara digital
 2. Memoria interna
 3. Pantalla LCD
 4. Zoom óptico
 5. Flash
 6. Grabación de video
 7. Conexión a PC

DRAGON BALL Z

ドラゴンボール

@FAFNIR98

@FAFNIR98

FIGURAS DE
12 CM DE ALTURA

@FAFNIR98

@FAFNIR98

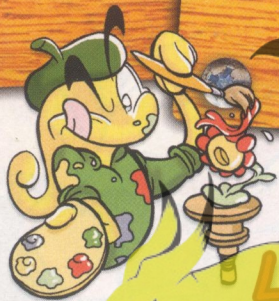
FIGURAS DE 4 CM

VEHÍCULOS
DRAGON BALL
CON LUZ Y
SONIDOS!

@FAFNIR98

@FAFNIR98





Dibutaller

Por Nùria Teuler

LLAVERO-COHETE

Estos son los materiales que necesitarás para realizar el llavero-cohete:

- Pasta para modelar, pasta de sal, "papier maché".
- Pintura en spray plateada o de algún otro color metalizado.
- Pintura para maquetas.
- Pincel fino.
- Rotulador permanente.
- Cordón de cuero.

¿Dónde encontrarlos?

- ✓ Tiendas de manualidades.
- ✓ Mercerías.
- ✓ Papelerías.



Bienvenido a esta nueva sección, donde daremos forma a objetos divertidos con pasos muy sencillos que podrás seguir sin problemas. Estas manualidades pondrán a prueba tu habilidad e imaginación, así que tendrás que poner los cinco sentidos.

Entramos en el hiperespacio con un super-llavero nave espacial. ¡Adelante!



▲ Cortamos un trozo de pasta y empezamos dándole forma de cigarro puro. Los alerones los modelaremos a parte y los uniremos a la zona de cola trabajando bien la masa y alisando con los dedos todo lo que sea necesario.

Una vez realizada la estructura base, marcamos todos los detalles con un lápiz puntiagudo: las escotillas, juntas, letras, tubos de salida de los reactores y todo aquello que nos sugiera la imaginación.

► ¡No te olvides de hacer un agujero en el morro del cohete con el lápiz! Tienes que atravesarlo por el medio, procurando que el agujero esté rodeado de grueso de masa para que no se parta. Por allí pasaremos el cordón de cuero. Déjalo secar 24 horas.



▲ Ahora toca decorar el cohete con pinturas. Las aplicamos con el pincel fino insistiendo en las marcas que has realizado antes con el lápiz. Cuando esté seco, perfilaremos y delinearemos los detalles con rotulador permanente.



▲ Pintaremos con spray metalizado pulverizando a una distancia de 20 centímetros. Dejaremos secar unos 30 minutos y luego le damos la vuelta y lo pintamos por la base. Con una capa en cada lado es suficiente.



6 Ya podemos pasar el cordel de cuero, anudarlo y... ¡voilà! Tenemos nuestro llavero-cohete. Puedes colgarlo en tu mochila, llevar las llaves de casa o, si lo prefieres, regalarlo a alguien muy especial (o no, claro). Puedes darle diferente forma y color, decorarlo pinchando con espátulas o superficies rugosas y, a medida que vayas adquiriendo confianza con el material, intenta moldear objetos distintos y bien originales.





NINTENDO
GAMECUBE

Nintendo

Pokémon Colosseum

@FAFNIR98



@FAFNIR98



LA PRIMERA AVENTURA POKÉMON EN 3D
COMO NUNCA HAS VISTO.

@FAFNIR98

@FAFNIR98

The Pokémon Company

Mueve tus Pokémon de Pokémon Rubí o Zafiro a Pokémon Colosseum y viceversa.

AVENTURAS Y COMBATES EN 3D

Vive por primera vez una increíble aventura en la región de Aura y hazte con más de 50 Pokémon, algunos desconocidos en Pokémon Rubí y Zafiro. Combate en escenarios como nunca habías visto. Lleva tus Pokémon entrenados en Pokémon Rubí o Zafiro al Coliseo utilizando el cable de conexión entre ambas consolas.



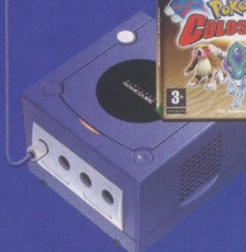
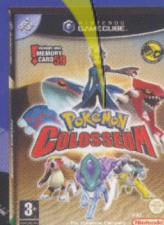
@FAFNIR98



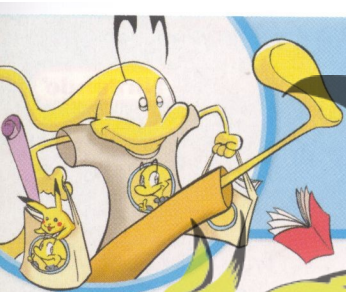
@FAFNIR98

3+

www.pegi.info

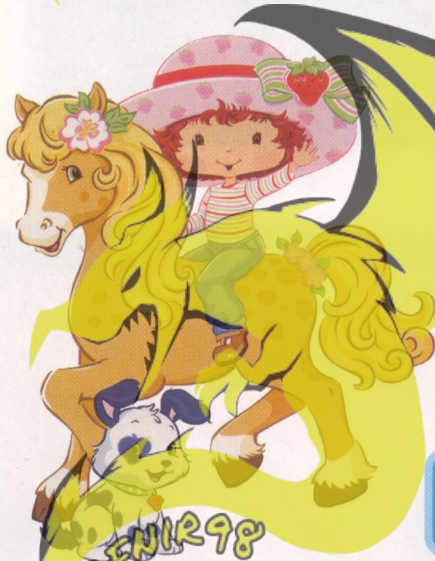


<http://pokemon.nintendo.es>



TARTA DE FRESA

Conoce los **vinétitos** de TARTA DE FRESA, una niña que vive en un valle rodeada de sus amigos. Lo curioso es que todos tienen nombres de frutas. Si le preguntas a mamá, ¡ya verás como la conoce! ¿Que cómo es eso? Pues porque Tarta de Fresa fue muy famosa en los años 80... a causa de unas cajitas de caramelos.



Twentieth Century Fox
Home Entertainment
DVD

EL PEQUEÑO PRÍNCIPE

¿Conoces el cuento de EL PRÍNCIPITO? ¡Pues aquí tienes la película! El clásico de Antoine de Saint-Exupéry cobra vida y te descubre el mundo de un jovencísimo príncipe que vive en un pequeño planeta observando lo que ocurre en la Tierra gracias a un catalejo. Un piloto se ha extraviado en el Sáhara y pronto encuentra al Pequeño Príncipe. Juntos conocerán la sabiduría del zorro, a la más especial de todas las rosas y también al rey de un país remoto. ¿Les acompañas?



Paramount Home
Entertainment
DVD

LOS SIMPSON A LO SALVAJE



Este nuevo DVD temático de Los SIMPSON presenta cuatro desternillantes capítulos (HOMER SE VA DE JUERGA; DOMINGO, HORRIBLE DOMINGO; LA FAMILIA MANSIÓN y HOMER, EL MOE), además de contenidos adicionales como escenas nunca vistas en televisión del payaso Krusty.

Twentieth Century Fox
Home Entertainment
DVD

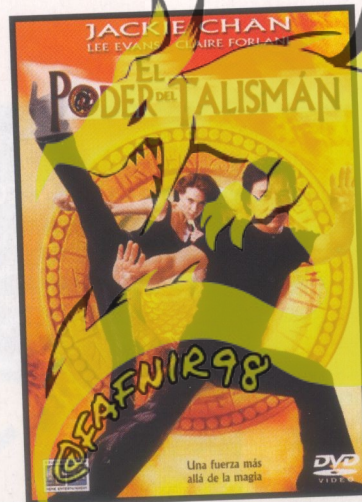
BUFFY CAZAVAMPIROS TERCERA TEMPORADA

Los nuevos capítulos en DVD de Buffy llegan con mucho lujo, en un pack de seis discos. Además de los 22 capítulos, el DVD contiene extras que ningún fan de Buffy que se precie se podrá perder. ¿Eres un fan de Buffy?



Twentieth Century Fox
Home Entertainment
DVD

EL PODER DEL TALISMÁN



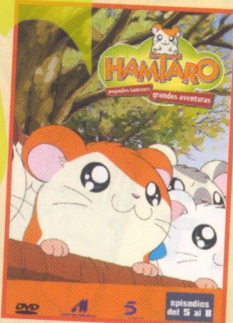
El detective Eddie Yang pierde la vida mientras le sigue la pista al villano Snakehead, pero resucita gracias a un talismán mágico con superpoderes y una extraordinaria fuerza. Junto a una bella agente de la Interpol, Eddie irá tras la pista de Snakehead, que quiere dominar el mundo.

Columbia Tristar
Home Entertainment
DVD



HAMTARO

El pequeño Hamtaro despierta en una nueva casa... ya no le rodean ni su madre ni sus muchos hermanos. Laura es su nueva amiga y lo adora, pero a Hamtaro le apetece mucho vivir aventuras y hace sus pequeñas piruetitas para descubrir el mundo. Pronto se hace amigo de un grupo genial de hámsters, los Ham-ham, que también tienen su propio lenguaje.



Arait Multimedia
DVD



LOS LIBROS DE WITCH

Diviértete con las brujitas más conocidas del momento: las Witch. Si todavía no sabes quiénes son Will, Cornelia, Taranee y Hay Lin, ¡no pierdas más tiempo! Además de los cómics, sus aventuras se serializan en pequeñas novelas y libritos en los que ellas mismas cuentan todos sus secretos.

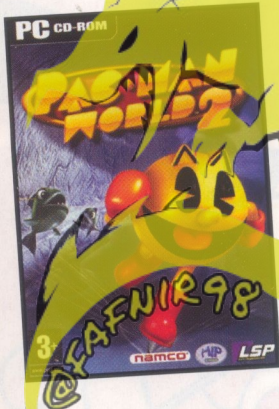


EDITA: Ediciones Gaviota



PACMAN WORLD 2

¡Vuelve Pac Man! La Banda Fantasma anda suelta y está creando problemas a todos los habitantes de Villa Pac. Para empezar, roban la Fruta Mágica de Oro y además, han liberado al peor de los fantasmas: ¡Spooky! Resuelve este caso en la piel del redondo Pac Man comiendo bolas de energía, ¡y evita que te devoren los fantasmas!



Virgin Play
PC

MANDOS DE SPIDERMAN

Ponte al frente de tu consola con estos geniales mandos personalizados de Spiderman. El hombre araña te acompañará mientras derrotas a los villanos de final de fase.

Mola, ¿no?



Nostromo
PS2



DISNEY ART ATTACK

La sexta temporada de Art Attack en Disney Channel ya ha comenzado, y para que puedas practicar con tus manualidades, aquí tienes esta caja con materiales para fabricar tu propia máscara: la caja contiene témperas, cola para papel, un modelo de máscara, brillantina adhesiva, recipientes de plástico, un modelador multiuso, patrones...

¡Todo lo necesario para hacer las máscaras más guays!!



Disney /
Clementoni

SEA-MONKEYS

¿Sabes lo que es un Sea-monkey? El último grito en minimascotas instantáneas. En realidad es una especie de gamba (*Artemia nyos*) que tiene la asombrosa capacidad de permanecer en estado de animación suspendida y volver a la vida cuando se la introduce en el agua. ¿Quieres saber más sobre estos curiosos bichitos?

En www.sea-monkeys.es podrás encontrar toda la información. ¡Llega la Sea-monkeymanía!!

Sea-monkey
distribución



DI BUFA TIEMPOS

Damas y caballeros, niños y niñas.
Prepárense para presenciar el mayor
espectáculo del Mundo.

¡BIENVENIDOS AL CIRCO!

L D N T L A M L
A F R C E R D O
J G S M O G A
O R U F N E L O
V B A T Q I N M
A P E R R O K I
S I T U M O A F
E L E F A N T E

Por Alex López

Encuentra en la sopa de letras el nombre
de 6 animales que aparecen en la carpa
del circo.

Ordena las letras con las que el payaso hace
malabarismos y descubre el nombre del indi-
viduo que escupe fuego, come clavos y duer-
me en una cama llena de pinchos.

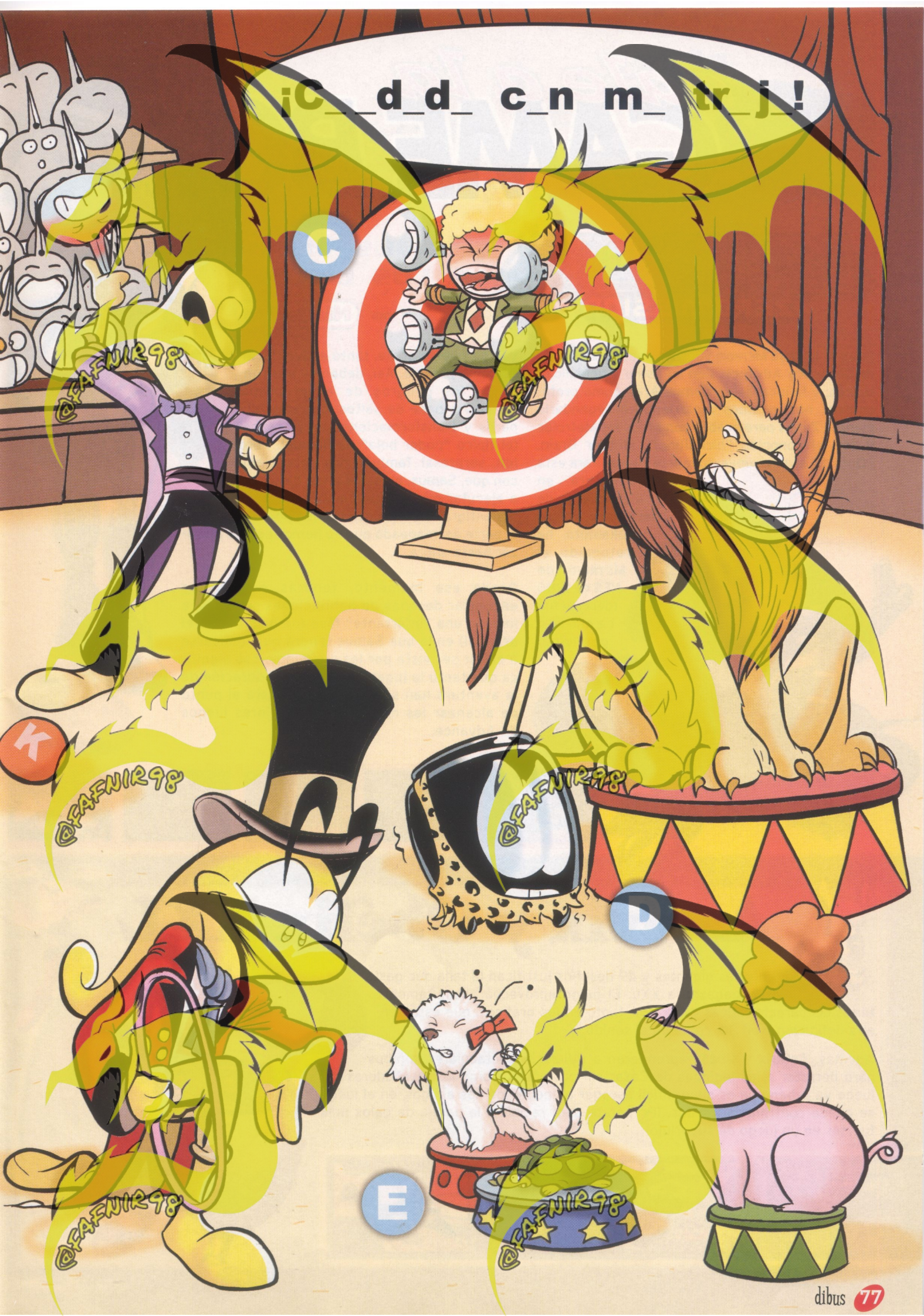
Borrón, el temerario lanzador de plu-
millas, ya está montando el numerito.
Rellena con vocales los espacios
vacíos y descubre qué es lo que le
grita el niño repipi.

Inkky, el valiente domador de leones, ha
perdido su látigo en algún lugar de la
carpa. Encuéntralo y ayúdalo a pasar este
mal rato.

¿Cual de estos animales será el pri-
mero en saltar por el aro que suje-
ta Dibu?



iC_d_d_c_n_m_tr_j!



dale a la

GAME BOY™

METROID ZERO MISSION

¡SAMUS VUELVE
A LOS CIELOS!

por Nintendo
Advance

Pues sí, ¡la **Metroid** vuelve a sacudir el mundo de Game Boy Advance. Con su estilo y genialidad típicos, y la incansable **Samus Aran** como protagonista, nos veremos recorriendo el legendario planeta Zebes para acabar con todos los Metroids y con el conocido "bichofinal": **Mother Brain**.

¿Qué? Sí, sí, por supuesto que te suena. Para esta nueva aventura en GBA, el productor de **Zero Mission**, **Yoshio Sakamoto**, ha retomado el **METROID** de NES de 1986 (del cual fue también partícipe)

y lo ha puesto al día, ¡en el técnico como jugable. En, debemos ir afrontando los peligros de aquel primer **METROID** a base de saltos, carreras, disparos y transformaciones en **Morphball** (el típico "poder bola" de **Samus**). Pero, ¡oh, sorpresa! También nos encontramos con que, **Samus**, en estos años, ha aprendido a ejecutar movimientos a supervelocidad, o saltos antigravitatorios con los que podrá acceder a la parte del mapeado que no hemos podido alcanzar hasta ahora.

Desde ese momento, tendrás ocasión de encontrar decenas de habitaciones secretas, e incluso una "infartante" fase (no incluida en el original) en la que **Samus** tendrá que dedicarse a evitar ser vista por los enemigos. Eso significa que tanto la jugabilidad como la duración de la aventura han sido ampliadas hasta el punto de alcanzar los niveles de los mejores juegos de Advance.

¡Cuidado con los enemigos, **Samus**!

Puntuación
Nintendo
Acción: **95**



Astérix y Obélix XXL

6 niveles gigantes y 49 desafíos justifican la talla que gasta este juego: la **XXL**. El juego aprovecha absolutamente todas las características de la GBA tanto en los gráficos, que están en alta definición y en 3D, como en el sonido.

Además, **Astérix** y **Obélix** aprenderán a utilizar espectaculares combos para derrotar a las legiones de **César** sin pestañear. Como los diseñadores del juego ya saben que es superdifícil escoger a uno de los dos amigos, en el juego se puede controlar a los dos. ¡Prepárate para recibir a la pareja de galos más fuertes en un juego de superlujo!



Bienvenidos a...

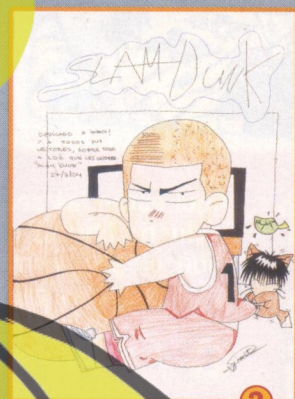
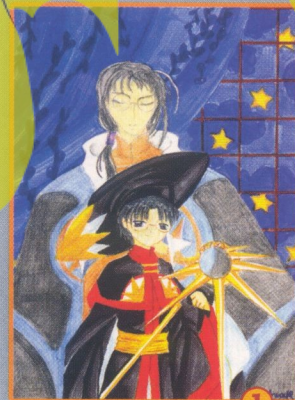
1- Amaya Lozano Guembe, Pamplona.

2- Francisco Olaya Garlito, La Roda (Albacete).

3- Vicente Fernández Sanz, La Plana, Esparraguera (Barcelona).

El Club iDIBUS!

Los finalistas...



Los dibujos más
alucinantes en el interior.
¡Gira la página!

EL DIBUJO DEL MES POR:

■ Amparo Peris Alagarda, Valencia.

■ **Comentario:** Amparo ha realizado este bonito dibujo de la Deedlit que aparece en RECORD OF LODOSS WAR: LA BRUJA GRIS. Es un dibujo apropiado para la cubierta por distintos motivos: presenta una única figura central, con espacio en la parte de arriba para colocar un titular y con otro espacio a un lado de Deedlit para colocar otros textos. Amparo ha tenido todo esto en cuenta. ¡Felicidades!

Enviad vuestros
dibujos y cartas a:

El Club iDIBUS!
Passeig de Sant Joan 7.
08010 Barcelona

¡WAAH! ¡ESTOS
DIBUCOLEGAS ESTÁN
HECHOS UNOS
FIERAS!

¡YA ESTAMOS AQUÍ!

¡Hola dibucolegas! Estamos aquí de nuevo con un montón de sorpresas y trabajos fantásticos realizados por vosotros. Por lo visto, el buen tiempo ha entrado para bien, porque cada vez estáis más inspirados y nos enviáis dibujos tan chulos como éstos.

1D! y 2D! Silvia y Frank son dos compañeros de clase la mar de creativos que inventan sus propias historias y cómics. Ahora trabajan en **ÁNGEL: EL PODER DE LA AMISTAD** (Silvia) y **LUNA: LA DIOSA DE LOS ANIMALES** (Frank). Chicos, las dos sinopsis que nos habéis enviado son interesantes y originales; os animamos a continuar con ellas, ¡y a ver si nos enseñáis algo cuando las acabéis! Pero nos parece que nuestros dibucolegas van a tener más suerte, porque podrán cartearse con vosotros en:

do a su ídolo y aquí tenemos una muestra. Harry -con la espada de Godric Griffindor- y Ron en Hogwarts.

4D! Raúl Cordero Mateo vive en Esparraguera (Barcelona). Nos ha enviado este dibujo de Los SIMPSON donde podemos ver una simpática versión de HARRY POTTER, con el Señor Burns en el papel estelar de Lord Voldemort y su ayudante en el de la serpiente Nagini. Estas versiones son un recurso muy bueno en el campo del humor gráfico. ¡Muy bien, Raúl!

Silvia Santamaría Sánchez
c/ Benjamín Palencia nº65, 5º B
28038 Madrid

Francisco Javier Mateos Redondo
c/ Ramón Pérez de Ayala nº68, 8º B
28038 Madrid

3D! Facundo José Guimle Rodríguez es un dibucolega de Gijón aficionadísimo a HARRY POTTER. Nos sugiere, entre otras cosas, que la sección de HARRY POTTER MANÍA sea más larga y que contemos más cosas sobre su aprendiz de mago favorito. Mientras tanto, Facundo José disfruta dibujando:

5D! Jorge Casasola Alepuz, de 8 años, nos hace llegar este Dragón Blanco de Ojos Azules desde Alicante. La singular bestia que atemoriza a todos los rivales de Seto Kaiba (YU-GI-OH!) es un dragón esbelto y con mucho movimiento. De todos modos, la cabeza queda un poco desproporcionada, y las patas traseras tendrían que ser igual de gruesas, pero es un dibujo bonito, bien resuelto y muy limpio (eso es muy importante).

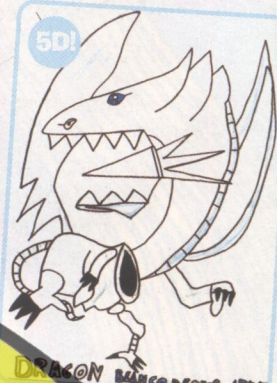
Aquí están las series y pelis (e incluso libros) que votáis, dibucolegas, en las que reflejáis vuestras preferencias:

- 1 LOS SIMPSON
- 2 HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX (LIBRO)
- 3 SHIN CHAN
- 4 HAMTARO
- 5 YU-GI-OH!

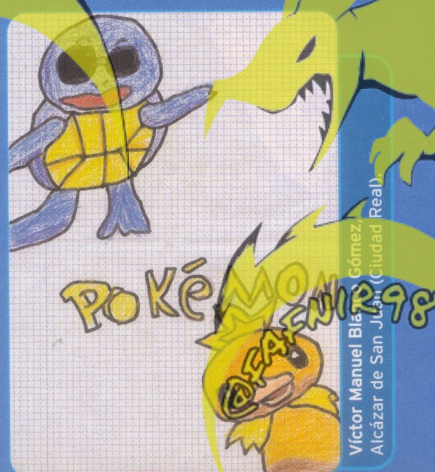
¡Vota tu serie, peli o libro preferido!

Escríbenos a:
Revista IDIBUS!
Dibucolegas
C/ Aragó nº10, 1º
08010 Barcelona

o envíanos un e-mail a:
dibus@normaeditorial.com
con el asunto "diburanking"



Dibujartistas que molan Dibujartistas que molan Dibujartistas que molan



Alejandro Martínez Fernández, Puerto Real (Cádiz).



6D! Miguel Ángel Lorenzo Ortega es un dibucolega de San Vicente del Raspeig (Alicante). Su dibujo está bien proporcionado y bien pintado, y se ha esforzado mucho en el fondo: una llanura cubierta de hierba que se une con el cielo lleno de nubes en el horizonte. Te aconsejamos que intentes realizar sombreados con tonalidades más claras u oscuras de los colores que utilices, como por ejemplo un rojo oscuro para las sombras de Guilmon.

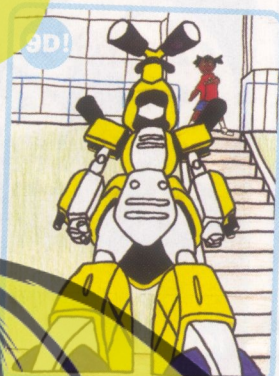
7D! Sandra Murcia Picó, de Orihuela (Alicante), nos envía un dibujo de la película de Disney HERMANO OSO. Sandra se ha esforzado en rodear al pequeño osito de hierba y paisaje natural. El título hecho con rotuladores destaca un montón sobre el fondo, pintado tenuemente con lápices de colores. Como Sandra se ha tomado la precaución de repasar a Koda con rotulador negro, la figura no se confunde con el fondo.

8D! Miguel Ángel Gómez Bermejo tiene 9 años y nos escribe desde Santa Cruz del Retamar (Toledo) para enviarnos este simpático dibujo de Dexter intentando evitar que su hermana Dee-Dee ponga las manos en su laboratorio. El dibujo, hecho a lápiz, está

repasado con un rotulador fino y pintado con rotuladores de colores. La expresión del rostro de Dexter es absolutamente convincente.

9D! Víctor Sosa Ojeda nos describe desde Las Palmas de Gran Canaria para enviarnos este dibujo de Metabee, de MEDABOTS, y lo ha pintado con ceras (para el fondo) y rotuladores (para las figuras). Gracias, Víctor, por los ánimos que nos das; continuaremos ofreciéndos lo mejor con nuestro trabajo a ti y a todos los dibucolegas que nos seguís.

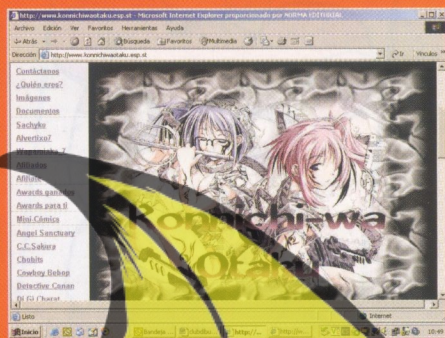
10D! Daniel Pulido Aranda es un jienense de 10 años que nos envía este conseguido dibujo de EL REY LEÓN. Nos han gustado mucho todos esos insectos junto a Timón y Pumba al pie de la roca. Sólo les falta decir "hakuna matata" por la expresión tan acertada y el movimiento natural de los dos amigos.



direcciones QUE MOLAN

www.kannichiwaotaku.esp.st

Sachiko es una dibulectora que se ha esforzado mucho para hacer su web, y la ha llenado de información sobre las series que más le gustan, entre ellas CHOBITS y ME GUSTA PORQUE ME GUSTA, de Clamp, y todo tipo de información sobre el mundo del manga y el anime. ¡Pero la web tiene muchas cosas más! Visítala y ya nos dirás, dibunauta.



DISEÑA TU WEB

Aquí tienes algunas direcciones en las que te enseñan a crear una web paso a paso. ¡Atrévete!

www.lsi.us.es/cursos/cursoweb/

Te puede parecer un poco seria de buenas a primeras, pero es muy útil.

webaprendiz.com

Para empezar desde cero. Dedicándole un ratito todos los días, ya verás qué pronto aprendes.

Envía tu carta a:
DIRECCIONES QUE MOLAN
Revista ¡DIBUS!
Passeig de Sant Joan 7,
08010 Barcelona

O un e-mail a:
dibus@normaeditorial.com



Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan



Albert Noguera Bandrés, Sabadell (Barcelona)



11D! Rocío Lechuga Pérez es una dibucolega que nos envía este bonito dibujo desde San Martín de Valdeiglesias (Madrid). Reconocemos en ella a una de las protas del manga .HACK: Lena, que salta de pura alegría. Nos ha llamado la atención ese detalle de rodear el dibujo de puntitos que dan sensación de movimiento y alegría. Lo único que echamos de menos es un poco más de fondo, porque así la hoja queda un poco vacía. Sigue dibujando, dibuartista, ¡te esperamos en nuestro próximo número!

12D! Ángela Abal Alves tiene 11 años y nos escribe desde Pontevedra. Ha dibujado al simpático Hamtaro con sus ojos brillantes y la expresión picaresca que le caracteriza. Ángela lo dedica a su colegio, a la revista y a todos los dibucolegas.

13D! A Helena Juliá Sánchez, de Salamanca, le diríamos "¡manos arriba!", y no porque haya hecho algo malo la pobre, sino para que se anime a dibujar las manos a sus personajes. Helena, nuestro mejor consejo es que utilices modelos reales y también que copies manos de fotos de imagen real. ¿Y por qué tanta "realidad"? Más que nada, para que

primero aprendas a dibujar las manos tal como son y con naturalidad. Después, ¡ya verás cómo te salen sin copiar!

14D! Pablo Jiménez López, de 14 años, nos envía un dibujo estupendo con dos guerreros posando a la luz de la Luna. Con este fondo nocturno, los personajes destacan un montón. También ayudan los destellos dorados y plateados que has añadido al metal de la espada y la lanza. ¡Muy bien!

15D! Elena Álvarez Antelo, de 12 años, nos hace llegar su dibujo desde Ponferrada (León) y nos cuenta que lo que más le gusta de iDIBUS! es el Panel de Dibujo y el cómic de PANGIRL. Nos pregunta qué nos parecen las nubes que ha colocado de fondo. Pues no están mal, pero quizá tendrías que haber dibujado más a los lados del personaje, porque de esta forma parece que a la chica le salga humo de las alas. Eso sí, humo rosa. El resto del dibujo está muy bien, y el personaje transmite mucha alegría y movimiento, algo que valoramos especialmente en los dibujos de figuras.

TOP 10 DE PERSONAJES

Harry Potter
(HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX)

1

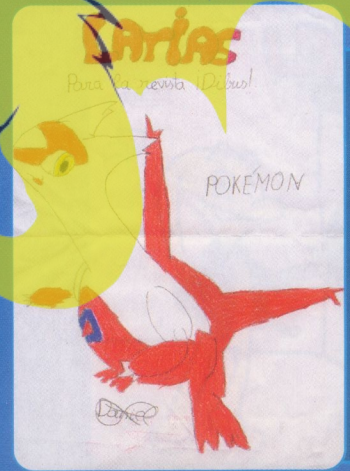
El primer puesto de este mes lo ocupa vuestro aprendiz de mago preferido. ¿Le derrotará Bart?

 Bart Simpson (LOS SIMPSON)	 Shinnosuke Nohara (SHIN CHAN)	 Luffy (ONE PIECE)
 Hamtaro (HAMTARO)	 Sakura Kinomoto (SAKURA, LA CAZADORA DE CARTAS)	 Prodo Bolsón (EL SEÑOR DE LOS ANILLOS)
 Doraemon (DORAEMON)	 Bunny Tsukino (SAIYORIMOON)	 Angélica (AVENTURAS EN PAÑALES)

¡Vota a tu personaje preferido!
Escribenos a:
Revista iDIBUS!
Top 10
Passeig de Sant Joan 7.
08010 Barcelona
o envíanos un e-mail a: dibus@normaeditorial.com
con el asunto "Top 10".



Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan



Álvaro Moreno Navarro
Achaurren de la Torre (Málaga)

Daniel Valero Ramírez, Málaga.



//CONEXIÓN DIGIUS//

Andreu Bosch Martínez es una fan de las series: SHAMAN KING, BEYBLADE, ZELDA y de los videojuegos en general. Si quieres compartir con ella estas aficiones, podrás encontrarla aquí:

c/ Mastaró 25, 1º 1ª
08032 Barcelona
o envía un mail a: Sandrius69@hotmail.com

Alberto Hernández Domínguez quiere cartearse con chicos y chicas a los que les guste HARRY POTTER, EL SEÑOR DE LOS ANILLOS y los cómics y personajes del universo Marvel. Podéis contactar con él en:

Avda. de los Tránsidos nº 209, B.
35110 Doctoral (Las Palmas de Gran Canaria)

Amanda Gómez Martín tiene 14 años y le encantaría cartearse con dibucolegas que compartan su afición por POKÉMON; DIGIMON; LA FAMILIA CRECE; SAKURA, LA CAZADORA DE CARTAS; EL GUERRERO SAMURAI; SAILORMOON y LOS SIMPSON. Podéis localizarla en:

c/ Teniente Muñoz Castellanos nº 21, 3º A
05003 Ávila

Noelia Rodríguez Castillo es una dibucolega de 11 años que quiere conocer gente a la que le guste SAILORMOON, DIGIMON, LOVE HINA, DETECTIVE CONAN, MAGICAL DOREMI y BEYBLADE. Los interesados podéis escribirle a:

Carretera Antigua de Valencia nº 41, 2º 3º
08914 Barcelona

Meritxell Berjos Espinal tiene 14 años y es una superfan de SAKURA, aunque también le gustan ARC THE LAD, EL GUERRERO SAMURAI, SAILORMOON y DETECTIVE CONAN. Si queréis cartearos con ella y compartir un montón de ratos interesantes, escribidle a:

c/ Les Abolles nº 30, ático 1º,
08692 Poble Nou (Barcelona)

Diana Ridavia Martínez es una dibucolega de 12 años cuyas series favoritas son: REENA y GAUDY, SAKURA, SHIN CHAN, TRIGUN, ORPHEN, LOS SIMPSON, 7 VIDAS y EL CLUB DE LA COMEDIA. Le encantaría cartearse con lectores de todas las edades, así que, ya lo veis, estáis todos invitados a contactar con ella:

c/ Archiduque Carlos nº 85, piso 2º
46014 Valencia

Marcos Mejías Muñoz tiene 13 años y es un admirador de la genial autora japonesa Rumiko Takahashi. Le encantan RANMA 1/2 e INUYASHA. Si queréis intercambiar información o comentar estas series, podéis escribirle a:

Apdo. Correos 36
2967 San Pedro de Alcántara (Málaga)

Ana Nieto Morillo quiere formar un club manga que tratará sobre: DIGIMON, POKÉMON, HARRY POTTER y RANDOM WALK, entre otros temas. ¡Las cinco primeras cartas recibirán una sorpresa! Escribid a:

c/ Salamancas nº 10, 2º
49028 Tordesillas

María, Raquel y Berta, de 12, 11 y 12 años respectivamente, quieren formar un club de manga y cartearse con aficionados a las siguientes series: POKÉMON; DIGIMON; LA FAMILIA CRECE; ESCUELA DE BRUJAS; INUYASHA, HAMTARO; ONE PIECE; DOREMI; SAKURA, LA CAZADORA DE CARTAS y SUPER CERDITA. Las encontrareis en:

- Berta Jareño López, c/Fuentsanta 70 3º A 30831 Javalí Viejo (Murcia).
- María García Quinto, c/Pico de la Panocha 4 4º A 30009, Murcia.

Kevin Arvelo López tiene 11 años y le gustaría cartearse con dibucolegas de 11 a 16 años. Tiene un club dedicado a los videojuegos de Nintendo. Si os animáis, su buzón está en:

c/Miranda 20
38350 Tacoronte (Tenerife)

Ángel y Manolo Vicente Luzón quieren formar un club de videojuegos, "Guías y trucos" para todos los aficionados a las consolas y a los juegos. Los interesados podéis escribirles a:

c/Cervantes 29
30108 El Puntal (Murcia)

Iván Franco Martínez tiene 14 años y querría cartearse con dibucolegas de 12 a 18 años a quienes les guste: HARRY POTTER, FUSHIGI YUGI-TO-GI-OH!, KAREKANO, BOLA DE DRAGÓN y los músicos MERCHE, VEGA e IGUANA TANGO. Además, Iván está realizando una web sobre cómic y animación japonesa y busca colaboradores. Escribidle a:

c/Alfareros 4
30163 El Esparragal (Murcia)
o al e-mail: ivipozi@hotmail.com

Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan Dibuartistas que molan

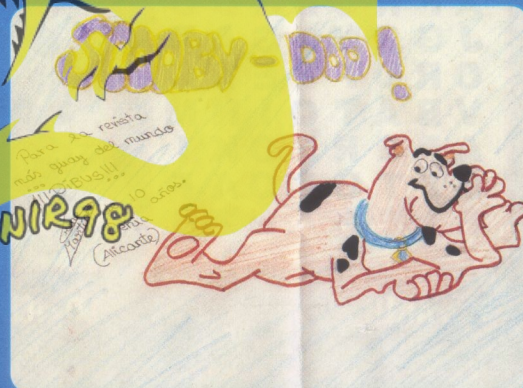


Sergio Padilla Guerrero (Cartagena (Murcia)).



NEO GENESIS

Para los fans de Evangelion



Irene Martínez, Dénia (Alicante).

Fantasymania

Volvemos a adentrarnos en el mundo de la magia, las espadas legendarias y la fantasía más desatada. Este mes toca humanos... Bueno, si contamos la parte humana que puedan tener las sirenas y algunos semielfos.

1 **Diego Contreras Contreras** nos escribe desde Bellavista (Huelva) y nos envía esta "elfinarea", una dama del mar poseedora de dos colas y emparentada con los delfines. Su disposición en el papel es muy elegante, y el detalle de las membranas entre los dedos de las manos está muy conseguido. El color está bien aplicado, aunque si hubieras seguido la dirección de las colas al colorear, te hubiera quedado mejor, más vivo. Los cabellos nos recuerdan a los de Medusa, la Gorgona, porque parecen serpientes...

2 **Carlos Javier Morcillo González**, de Montornès del Vallès (Barcelona), ha realizado un dibujo de Félix, el protagonista de GOLDEN SUN II, el popular RPG para GBA. Por lo visto, Carlos Javier lo conoce bien, porque se sabe todas sus características...

3 **Ainhoa Campos Zurriaga** es una dibucolega de 12 años que vive en Burjassot (Valencia). Le encanta FINAL FANTASY X-2, por eso nos envía este dibujo de sus protagonistas realizado con mucho detalle. Aunque el dibujo está hecho con lápices, Ainhoa ha repasado las letras con rotulador. Lo que ocurre es que las figuras se ven poco y se pierden un poco entre los

colores. Si las entintas ya verás cómo resaltarán mucho más.

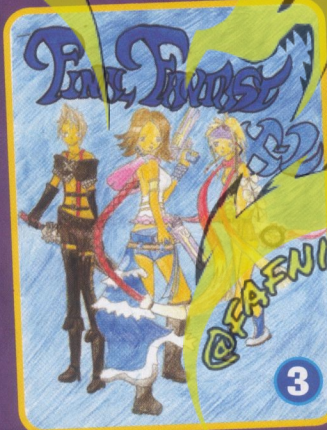
4 **Juan José López Antrada** es un dibucolega de Mérida que nos envía este dibujo de dos guerreros luchando. Uno de ellos va enmascarado, aunque por su forma se podría deducir que es una especie de extraño ser humanoide. Están empuñando las espadas con energía y parece que el desconocido se lleva la peor parte. Lo que a nosotros nos gustaría ver es un fondo para enmarcar este combate: un bosque o una imagen de un castillo o un escenario apropiado. ¡Ánimo, Juan José! ¡Seguro que si lo intentas te queda genial!



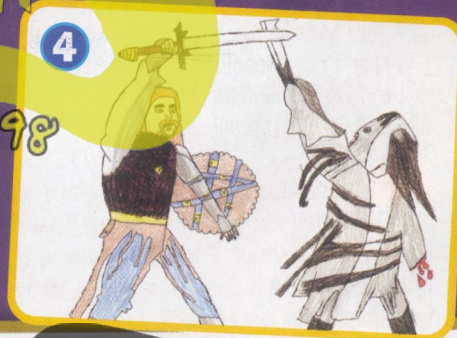
1



2



3



4

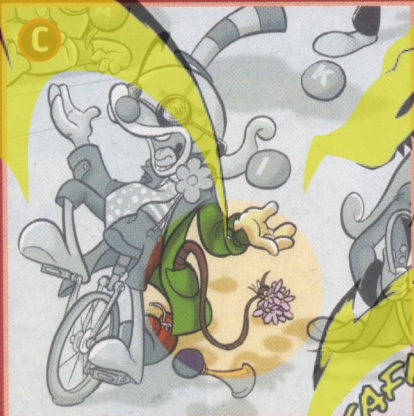
SOLUCIONES PASATIEMPOS

A

L D N T L A M L
A F R C E R D O
J G S M O G A T
O R U F N E L O
V B A T Q I N M
A P E R R O K I
S I T U M O A F
L E F A N T E

B FAKIR

C



D ¡CUIDADO CON MI CAJE!

E



Las primeras en saltar serán Janet y Tiffany, las pulgas saltarinas amaestradas por Dibu que viven en el perro.



DIBU GANADORES

¡Aquí están de nuevo! Los ganadores de los dibuconcursos nos han enviado sus fotos con los regalitos que les han tocado. ¿Están tú entre ellos, dibucolega?



Aquí está Ricardo Pons, de Barcelona, con su videojuego de WESTERNER... ¡y manta a juego! Y cómo no... con ¡Dibús!

Aquí tenéis a la sonriente Cristina Peralta Martín, de Málaga. Es normal, porque ganó nada menos que... ¡un pack de Playstation 2 con el videojuego y el DVD de EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES!



Simón Worth, de 9 años, es un dibucolega de Valencia que está encantado con su Imaginext. Y por ahí vemos la dibuagenda... Así seguro que no se le olvida nada.



Mara Petisco Gelis, de Barcelona, está sentadita en el sofá de su casa con el pedazo de Laserstrike que ganó. ¡Es casi tan grande como ella!

Lorena Bueno Larraz, de Huesca, ganó una colección de libros CÓMO DIBUJAR MANGA, CÓMO DIBUJAR ANIME Y un cofre de CHOBITS. Nos pregunta qué tiene que hacer para llegar a dibujar realmente bien. Pues antes que nada, Lorena, echarle la mano al primer volumen de CÓMO DIBUJAR MANGA. Y haz cada día, al menos, dos o tres dibujos. ¡Así seguro que progresas!



Álvaro Martínez Ramos, de Alicante, ya se va a salvar la Tierra con los Power Rangers que le tocaron. Preparados, listos... ¡acción!



Mª Asunción Berenguer Andreu nos enseña las figuras de Scooby Doo y Shaggy que le tocaron. Ya veis que Mª Asunción es una fan de Scooby y, además, le encanta dibujar. ¿Os fijáis fijado en el póster? ¿Y en los dibujos enmarcados?

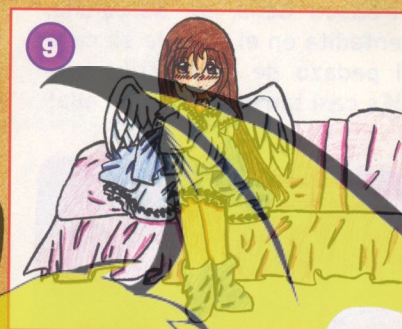
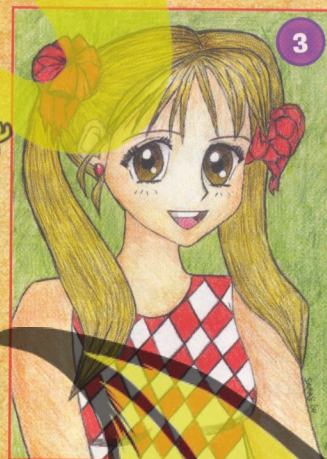
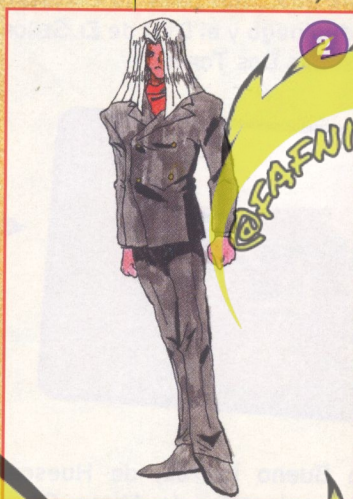
A Sam Moraño, de Sant Quirze del Vallès (Barcelona), le tocó un videojuego de RUGRATS para PlayStation 2. Además, Sam nos cuenta en su carta que le gusta mucho dibujar. ¡Sigue así, dibujantista!



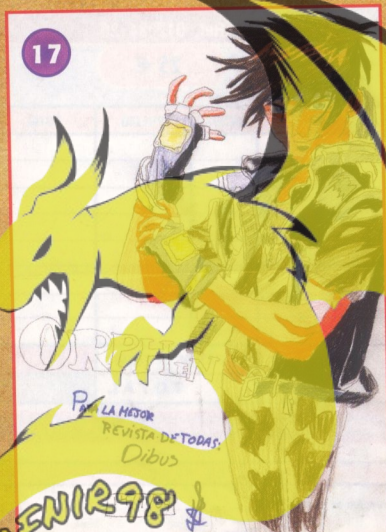
Alma Porta, de La Garrotera (Valencia), posa con el videojuego de PATO BILL para PlayStation 2, los propios Aldo y Bill en brazos y sus dos gatos.



Panel de dibujo



- 1- Francisco Pérez Gómez, Mollet del Vallès (Barcelona).
- 2- Dimitriy Tymchenko, Orihuela (Alicante).
- 3- Saray Ruiz Catalá, Elda (Alicante).
- 4- Francisco Javier Barranco Checa, Jamilena (Jaén).
- 5- Francisco Sánchez Pavo, La Batlloria (Barcelona).
- 6- Jorge Casasola Alepuz, Alicante.
- 7- Sara Córdoba Sereno, Barcelona.
- 8- Francisco Checa, Jamilena (Jaén).
- 9- Pilar Hernández Pizarro, Granada.



- 10- Esther Mas, Castellón de la Plana.
- 11- Alejandro Rodero Ferraz, Madrid.
- 12- Miguel Ángel Moyano Murillo, El Viso (Córdoba).
- 13- Irene Lozano Martínez, Madrid.
- 14- Silvia Nadal Fernández, Barcelona.
- 15- Roberto Ruiz Juan, Albaterra (Alicante).
- 16- Jordi Giner Camarena, Gandía (Valencia).
- 17- Migallón Martínez, Galapagar (Madrid).
- 18- Carmel Pazos Magariños, Agudelo (Pontevedra).

iDibu Tienda!



COMPRAR
DE LA FORMA
MÁS FÁCIL

Por teléfono:
902 120 144

Por fax:
93 265 23 10

Por e-mail:
correo@normaeditorial.com

Por correo:
NORMA CÓMICS
-Dibutienda-
Passeig de Sant Joan 7-9
08010 Barcelona

Con la garantía
de NORMA Editorial
Pedido mínimo
30 €

ESPECIAL NOVEDADES SALÓ DEL CÒMIC

iPídelos
desde casa!

OFERTA DE SUSCRIPCIÓN

¡Te regalamos
nuestra
camiseta
exclusiva...
y una caja
de colores
MANLEY!

12 revistas + camiseta (DIBUS) + caja de colores + gastos de envío gratuitos*

53 €
*VALIDO ÚNICAMENTE PARA ENVÍOS A ESPAÑA.



**AZUMANGA DAICHI
VOL. 1**

Ref. 012246001

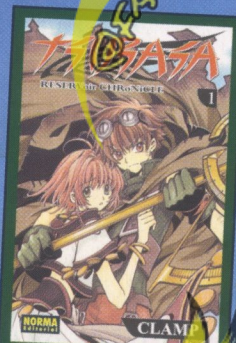
8 €



**CLAMP, CLUB DE
DETECTIVES VOL. 1**

Ref. 012247001

8 €



**TSUBASA RESERVOIR
CHRONICLE VOL. 1**

Ref. 012248001

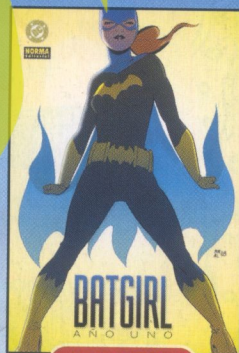
8 €



RAVE VOL. 1

Ref. 012249001

8 €



**BATGIRL
AÑO UNO**

Ref. 013203013

21 €



**JSA
TIERRA DE TINIEBLAS**

Ref. 013211002

12,95 €

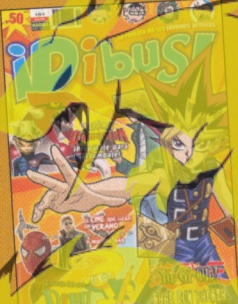


**GRANDES CARTELES DE CINE
EL ARTE DE DREW STRUZAN**

Ref. 012034126

25 €

NÚMEROS ATRASADOS



¿La falta de tiempo de los números de iDibús? No olvides que en tu disposición tenemos nuestro servicio de números atrasados. Desde el nº1 hasta el 50.

CUPÓN DE PEDIDO

CÓMO COMPRAR

- Recorta o fotocopia este cupón.
- Rellénalo con buena letra y envíalo por correo a:
NORMA CÓMICS Passeig de Sant Joan 7-9 08010 Barcelona
por fax al: 93 308 15 36
o por e-mail a: correo@normaeditorial.com
- Plazo de entrega: máximo una semana según existencias.
- Modalidades de pago: tarjeta de crédito o giro postal.
- No se admiten pedidos contra reembolso.
- Pedido mínimo: 30 €.
- Para realizar tu compra, consulta antes con tus padres.

teléfono:
902 120 144

DATOS DEL CLIENTE		FORMA DE PAGO	
Nombre y apellidos	Teléfono	Giro postal a la dirección de arriba	
Dirección		<input type="checkbox"/> Tarjeta de crédito	Titular
Población		Número	
C.P.	Provincia	Fecha de caducidad	Firma

REFERENCIA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PRECIO	TOTAL
GASTOS DE ENVÍO			6 €	
TOTAL				

Por una compra superior a 60,10 €, gastos de envío gratuitos para la península.

POKÉMON ADVANCED™

Próximos sábados
5, 12 y 19 de junio

FAFNIR 98

ESCANEO REALIZADO POR

A partir de
las 9:35

¡No te pierdas los
maratones
Pokémon
Advanced!!


JETIX™

DIGITAL +

**FOX
KIDS™**

Nintendo

GIRLS EDITION

COMBINA LA CONSOLA
MÁS DE MODA
Y EL JUEGO QUE
... ACCESORIO
... QUE MIREN.

FAFNIR 98

SUPER MARIO ADVANCE 4

ESCAÑEO REALIZADO POR

JUEGA A LA MODA

GAME BOY ADVANCE SP™

www.nintendogirls.com

